A la Maestra Blanca Uribe.

A la Maestra Teresita Gómez.

Al Maestro Sergio Mesa.

A mis padres y a mis hermanos.

Al doctor León Enrique Quintero Alzate.

A la fisioterapeuta Ana María Serna.

A la familia Lopera Maya, a Sebastián Franco, a Juliana Vélez, a Oswaldo Monroy, a Natalia Henao, a Jaime Malma, a Alejandra Escobar, a Nancy Lorena Sierra, a Diana Vélez Olivera, a Jonathan Ospina, a Daniel Gómez, a Natalia Valencia, a Paolo Storti, a Luis Fernando Patiño y a Augusto Moreno por el ánimo y el apoyo moral durante la investigación.

A Edilson Trejos y a Paula Botero.

AGRADECIMIENTOS

A la Maestra Blanca Uribe, asesora del recital de grado.

Al Maestro Gustavo Yepes, asesor de la monografía.

A la Universidad EAFIT.

Al Centro de Investigación y a la Facultad de Artes y Humanidades del Instituto Tecnológico Metropolitano (I.T.M.).