

Ami sempre querida Mariana

Madrid 19 de 1882

He visto temblando su mi cosa pero mi sensible costado
thor de bayo; jamas la habia visto tan enojada y tan tra-
da, sus reconvenimientos me han espudado, y N. que tanto se ofen-
dio por que yo le dije una vez que me habia olvidado yo,
no se para en hacerme el horrible agachio de suponer q.
estoi ya cansado o que sea: no he podido creer q. N. haya
juzgado tal cosa aunque la creia, y a persuadimele, y decirle abe-
ciendo a las cosas de tener a N. mis reconvenimientos por ante-
fante injuria, ni que satisfaccion podria darme N. q. barrena
este agachio. La recomendacion que N. me ha escrito q. me le escri-
ba por contestarle no me ha ofendido menos, pero sobre todo
me ha tocado el q. N. me asegura q. no me escribe con su-
lencia por no darme el trabajo de que yo lo haga. En esto sino
puedo dudar aunque quisiera, por q. es un libro a' que no ten-
go nada que oponer.

Cuando se pasaban muchos dias sin ver una linea de N.
la ira de que no le habia sido posible escribirme sostenia mis
esperanzas, ya no para asi, por q. al fin en efecto he sabido q.
otro es el motivo de su silencio: se que podria escribir con la misma

na si quisiera, y qd es por etiqueta que no lo hace. No haria tal mi a-
mor; si el mero suyo poro forma correspondencia. Sabes W. que estoy
continuamente ocupado, qd sus cosas son la cosa mas grande qd pue-
do jamas recibir, y por raro de etiqueta me priva W. de ellas,
y me impide el grand y el intimidad su amor? ¿podra ser elimi-
nado y grande un amor que no ha podido depender de tan in-
significantes consideraciones? Si en vano qd yo misma me acuerdo y
me engano suponiendo que W. me ama con amor, que me ama
con una especie de entusiasmo con que lo idolatras y. Si tal fuera
como habia de pasarse en las fias reglas de la pureza que
su amor me muestra, saber que yo la adoro, y pudiendo exhibirme
no querria haberlo por raro de cumplimiento? Esto no es posible.

Mi dia W. que Wilson escribe cari todos los dias, pero es qd Wil-
son esta ocupado solo ciertos horas del dia, y yo lo he estado todos los
del dia y de la noche.

Sobre la ida a casa lo hablo a W. en una carta qd dice an-
tes de ir a casa, y que debia seguir hoy por el correo y no fue
por qd pausara vino antes de mandarlo, el viaje no era an-
tes de pasados los primeros dias del mes entiendo por qd Wilson
no puede ir antes.

A causa de mis esperanzas qd W. querrá qd le escriba, he tenido
actualmente una gran resaca al pecho, pero si estoy muy mal
destruido el escribir, y siento una muy gran debilidad.

Estoy muy triste por la muerte de uno de mis queridos de los
americanos, era este hombre venerable de los corazones mas queridos
y respetables qd habia para mi sobre la tierra; si los justos
deben ser premiados nadie mejor lo merece, pero no habia ido sin
esperanza qd recibirian a la de la existencia aqui entre nosotros,
y asi aunq. el W. Restrepo estaba entre las almas de los jus-
tos ya no vive aqui con nosotros, si jamas lo volveremos a
ver.

No puedo escribir a V. muchos versos por q. estoy muy afusado,
y por q. sus terribles inconvenientes me tienen muy ocupado, y
con cuanto pienso se me olvidan. Pero V. y procurando en las
simonías con ellas, no puedo decir nada. Me figure q. V. solo
quiero haberme sentido que es una quijada por no haber sentido
esta mi, pero para eso no era necesario acordarse con el alma.
mi amor mi. Descubríame q. q. q. no querían haberlo sabido,
q. solo por el mismo no me escribo V. con frecuencia. En
la cosa es un para mí, y ella me amargará cuantos placeres
de sus cartas vivían en mi corazón, ya no podré ver en
ellas la franca y voluntaria expresión de amor, y haber de
figurarme q. es por responder a las q. yo le envío q. V.
tome la pluma para cuando me escribe; todas las ilusiones se
pierden, y un solo renglón escrito por su mano me asombra
y me priva de las más bellas impresiones. ¿por qué q.

con los más amorosos palabras
y todos los protestos de amor y de
caridad si no han sido el compa-
ros por una libranza y absoluta
voluntad? Si es verdad q. V. no me escribe
por q. no recibo una cosa más. Cuando le habré yo escrito
q. me olvidan los amores verdad. Pero es fin, mi querido
V., no habremos más de tener una cosa q. me hace vivir,
y q. no podré escribir a V. le insensibilizo. ¿Por q. q. se me
borran esas expresiones de la imaginación?

Sean todos fueran los sentimientos. El de amor, y los o-
gustos q. el mi. solo, siempre mi corazón se fue en mi mano
por amor, y mi corazón no se acobarda jamás.

Un amoroso amante

M. Ojeda

FAES

Archivo

f7

UNIVERSIDAD
EAFIT

Biblioteca
Sala de Patrimonio Documental

2^a

Ami Fra. Masolino Barancos

Amor 2 | e | 1