

# MALVALOCA

Danza

Versión para Contra-Bajo y Piano: Carlos Olarte

Luis A. Calvo

*Grave y Solemne*

Contra-Bajo

Pesante

Piano

*f*

*mf*

3

*ped.*

5

C.B.

Pno.

*rit.*

*a tempo*

*f*

*rit.*

8

C.B.

Pno.

*ff*

*mf*

*p*

MALVALOCA

*rubato cantabile*

10

C.B.

*mf* *mp*

Lento

Pno.

*mp* *p*

15

C.B.

*mf* *p*

Pno.

*mf* *mp*

19

C.B.

*f* *mp* *f*

Pno.

*mp* *f*



MALVALOCA

C.B. 39 *p* *f* *p* pizz.  $\frac{4}{0}$  arco

Pno. 39 *p* *f* *mf*

C.B. 44 *mf*

Pno. 44 *mp*

C.B. 48 *espressivo*

Pno. 48 *mf*

53

C.B.

Pno.

*cresc.*

*f*

*ff*

*pizz.*

*arco*

58

C.B.

Pno.

*mp*

*mf*

*mp*

*arco*

1 0 2 0 4 0 3 0 4 0 2 0

I I II I II I

63

C.B.

Pno.

*f* *espressivo*

*mf*

2 V 3 1 V + 0 3 1 0

II I I II I 3



MALVALOCA

77

C.B.

Pno.

*rit.*

*a tempo*

*mf*

83

C.B.

Pno.

*mp*

*f*

88

C.B.

Pno.

*mf*

*p a piacere*

*a tempo*

92

C.B.

Pno.

*mp*

*mf*

C.B. 95 *V V* *V* *calando*

Pno. 95 *a tempo*

C.B. 99 *f*

Pno. 99 *a tempo* *rit.* *a tempo* *f*

C.B. 104 *pizz.*

Pno. 104 *rit.* *mp* *ff*