

ROBERTO PINEDA DUQUE

ADOROTE

EP782.42

P649 A



UNIVERSIDAD EAFIT
Biblioteca al mundo
Biblioteca Sala Patrimonial

EP
782.42
P643A
51

Adorate para Tenor y Bajo

de R. Pineda Dupue.

And: religioso

Handwritten musical score for the first system. It features a vocal line in 3/2 time with lyrics "a do - rote a do -" and a piano accompaniment. The piano part includes a right-hand line with chords and a left-hand line with bass notes. Dynamics include *f* and *mf*.

Handwritten musical score for the second system. It features a vocal line in 3/2 time with lyrics "ro - te de - rote la - tens" and "a do - ro - te de - ro - te". The piano accompaniment continues with chords and bass lines. Dynamics include *f*.

Handwritten musical score for the third system. It features a vocal line in 3/2 time with lyrics "Je - i - tas, Quae subis figuris ve - re la ti" and "la - tens De - i tas quae su - bis fi". The piano accompaniment continues with chords and bass lines. Dynamics include *f*.

Red:



tas Fi - bi se cor me - um
 gu - ru ve - re la - ti - tas - Fi - bi

ti - bi se cor me - um to - tuum *mf*
 se cor me - um to - tuum sub - jicit *mf* quia

sub - jicit quia te con - tem - plans totum deficit *pp*
 te - con - tem - plans quia te con - tem - plans totum deficit *pp*
 P *dim* *pp* *rit*
 man:

Julio 3/56

EP
782.42
PE49A
Ej 2

Adorote para Tenor y bajo

de R. PINEDA DUQUE.

And: religioso

2
a do ro te a do -

mf
a do ro te

f

no - te de - vote la - tens

f
a do ro - te de - vote

De - i - tas, Quae subis figuris ve - re la ti

la - tens De - i tas quae subis

Ped:



tas Fi - bi se cor me - um
 qu - ris ve - re la - ti - tas. Fi - bi

ti - bi se cor me - um to - tum
 se cor me - um to - tum sub jicit quia

sub - jicit quia te con tem - plans totum deficit
 te - con - tem - plans quia te con tem - plans totum deficit

Julio 3/56