



**FONDO
REGISTRO DE VOTOS DE ANTIOQUIA**

**INVENTARIO
1965 – 1966**



**SALA DE PATRIMONIO DOCUMENTAL
CENTRO CULTURAL BIBLIOTECA LUIS ECHAVARRÍA VILLEGAS
UNIVERSIDAD EAFIT
MEDELLÍN
2020**

CONTENIDO

| | |
|-------------------------|---|
| Introducción | 1 |
| Correspondencia | 2 |
| Carpetas y folios | 2 |

INTRODUCCIÓN

La Sala de Patrimonio Documental se creó en 2002 con el objetivo de preservar, difundir y servir el Patrimonio Documental como parte de la memoria, herencia e identidad de la humanidad, registro de su diversidad cultural, material y social, y para el desarrollo de la investigación y del conocimiento que permiten indagar de una manera amplia y detallada la historia del desarrollo económico, político, social y cultural de Antioquia y de Colombia.

Dentro de sus colecciones se encuentra la de la Fundación Antioqueña para los Estudios Sociales, FAES, donada a la Universidad EAFIT en 2009. Esta colección incluye un importante número de archivos históricos privados de carácter personal, familiar, empresarial, de organizaciones culturales y cívicas.

Forma parte de esta colección el fondo registro de votos de Antioquia, con información desde 1965 a 1966. El fondo está conformado por 2 carpetas y 139 folios agrupados en la siguiente serie documental: Correspondencia: 2 carpetas para un total de 139 folios.

El fondo reúne información del Comité Bipartidista de Antioquia, donde presenta datos de afiliación política de los distintos municipios del departamento, así como datos sobre la administración de cada municipio.

FONDO¹**Archivo Registro de votos de Antioquia****1965 – 1966****CORRESPONDENCIA**

| SIGNATURA | SERIE DOCUMENTAL | FECHAS | FOLIOS |
|------------------|-------------------------|--------------------------|---------------|
| RVA – 1 | Correspondencia | Dic. 1965 – ene. 12 1966 | 63 |
| RVA – 2 | Correspondencia | 13 ene. – feb. 16 1966 | 76 |

CARPETAS Y FOLIOS

| INVENTARIO REGISTRO DE VOTOS DE ANTIOQUIA | | |
|--|-----------------------|------------------|
| Correspondencia | | |
| SIGNATURA | Nº DE CARPETAS | Nº FOLIOS |
| Correspondencia | 2 | 139 |
| TOTAL | 2 | 139 |

¹ Ordenado y elaborado por Ruth María Moncada R., en el año 2020.