



Tras la huella del

Mitterrand: ni rey ni Papa, pero sí Presidente

Por Margaritainés Restrepo Santa María

¿Seguirá la nada o una loca aventura?

"El miedo a la muerte no quiere decir gran cosa. Hay que tener la humildad de saber que en ella estamos muy acompañados y que es la única perspectiva segura para cada uno de nosotros. En mi no habita el miedo sino, más que todo, un inmenso interrogante sobre lo que la muerte representa. ¿Es la nada? Es posible. Si no es la nada, entonces que loca aventura. No habrá jamás respuesta. El esquema del comportamiento para hacer frente a ese misterio, lo ve el encuentro sobre todo en los estoicos.

(La batalla contra la enfermedad) es simplemente, una batalla por la vida. Yo sé el precio de la vida. Respirar, ver, caminar, amar, reencontrar a mis contemporáneos creadores de ideas y de belleza... es apasionante. Sólo que tengo una enfermedad que mata a menudo y cumpliré 79 años al terminar el año -en octubre-, condiciones que no me incitan a un gran optimismo. Estoy sujeto a vivir en esa proximidad. No soy obsesivo con ello, no pienso en eso todo el tiempo, pero sé que el vencimiento del plazo está ahí, que uno lo espera desde la infancia, que uno lo olvida un poco en el transcurso del camino.

Yo he abordado la última fase de mi vida. No quiero estropear el tiempo que me queda, los meses o los años... (Quiero) pensar, reflexionar, escoger los compañeros de mis últimos momentos -es decir, mis amigos-, tener las conversaciones que me interesan, escribir e ir a ver o a reparar las bellezas del mundo. Quisiera regresar a Grecia, Asia Menor, Próximo Oriente, Siria, Israel; Jordania; volver a Egipto; allá donde han nacido algunas de las más grandes civilizaciones. Yo no olvido la etna, la admirable Italia..."

Así hablaba el expresidente francés François Mitterrand, a Christine Ockrent, en entrevista publicada por la revista L'Express, el 13 de julio de 1995.

Una rosa roja empuñada -símbolo del Partido Socialista francés- lo acompañó en su campaña presidencial. Y rosas rojas celebraron su triunfo, en mayo de 1981.

Una mano que repararía pétalos de rosa roja -símbolo de la catedral de su gobierno- lo acompañó en el decimo aniversario de su mandato (segunda presidencia), que concluyó el 17 de mayo de 1995, en el Palacio de El Elíseo.

Miles y miles de rosas rojas -símbolo del afecto depositado cerca de su cuerpo, por personas provenientes de diferentes regiones de Francia-, lo acompañaron, luego de que se regara la noticia de su muerte -por un cáncer de próstata, dolencia que, durante años, ese hombre sensible de piel enrojecida manejó pública y valientemente-

Francois Maurice Mitterrand, el esposo de Danielle Gouze -desde 1944-; el padre de Christophe, Gilbert -de 49 y 46 años- y Mazarine (esta última -de quien se supo la existencia, públicamente, en 1994-, hija de Anne Pignoneo "discreta compañera y exdirigente socialista"); el hermano de Jacques, Robert, Philippe y cuatro mujeres -una de ellas Marie Joseph... muere en París, en la mañana de un frío lunes, este 8 de enero.

Decía adifés. 79 años después de haber iniciado su desfile "terrestre", en un hogar católico, tradicional, pequeño burgués, formado por un hombre silencioso y reservado, empleado del Ferrocarril Paris-Orleans (jefe de estación de Angoulême y, más tarde fabricante de vinagres de Jarnac (provincia de Cognac, en la región de Charente), y de una madre que hizo gran amistad con Francois Mauriac y algunos monárquicos.

BIEN PLANTADO

Mitterrand: Hombre de Estado... El más importante hombre de la izquierda francesa del siglo XX... El primer presidente Socialista, de la V República... El de mayor resistencia en la poltrona del Primer Mandatario (dos períodos oficiales o catorce años).

De estatura mediana. Ojos castaños de mirada tirando a apablillante. Cierro repetitivo y nervioso parpadear. De cara al público, escaso en risas y lágrimas. Inteligencia "penetrante e impenetrable". Agudo. Mordaz. Maestro del silencio. Consciente de que todo en la vida depende de la conservación de fuerzas". Cultivador de la distancia.

Sabía que con "60 amigos bien ubicados podía tener de las riendas un país". Pero que poder y creación de amistad se oponen; que solidaridad quiere decir acuerdo para ayudar, pero no amor; que, en la política "no se hacen los verdaderos amigos".

Atraído por el poder. E irrisistiblemente atractivo (más con el paso de los años). Aunque la prensa francesa siempre ha cuidado con celo la vida privada de sus públicos personajes, era yo quien el corte seductor de Mitterrand, su perenne enamoramiento de las damas.

Dicen que siempre tenía una "hacienda fía" -más que bella, tierna, era clave-. Que cuando clavaba su mirada y echaba a volar su talento de conquistador, con un combinado de frío y calor, la "víctima caía porca caque", por un día, por un mes, por un año... Que hasta por los rompiertos era hábil, delicado.

Y dicen que esa actitud -y un cierto mirar con desgano la naturaleza humana- quizá tenía que ver con una

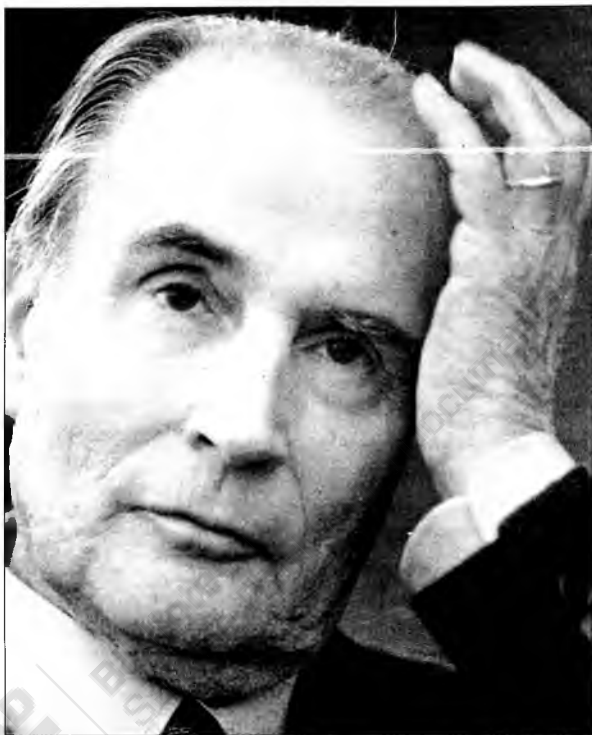


Foto revista L'Express

herida causada por un fracaso amoroso de sus años mozos: el abandono de su prometida Marie Louise Terrasse (quien, en el mundo de la televisión, se llamará Catherine Langeais), cuando, en días de la Segunda Guerra, él fue prisionero de los alemanes; Marie Louise la que, según cuentan, conserva 2.400 cartas que el exiliado François con contenido que siempre ha permanecido en el privado.

¿OJO A LA FOTO!

Hoy, en un Rolls Royce marrón -inaugurando el Eurotúnel (el canal de La Mancha) con la Reina Isabel de Inglaterra. Mañana, en Verdún, un abrazo con Helmut Kohl. Pasado mañana con el primer Ministro de Israel. Más adelante, de aventado, en Sarajevo. O moviéndose en medio de una multitud, en la capital francesa.

Usó el punto haberlo visto en cientos de publicaciones y grabaciones audiovisuales, a ese maestro de la imagen, que fue capaz de cautivar a la audiencia nacional durante las 728 semanas de su gobierno. Pero ahí donde usted lo veía, él tenía miedo a las fotografías, en especial en las de atranque. Comentan que, en una ocasión llegó un par de horas tarde a una sesión programada en el famoso estudio de Jerome Ducrois, experto en retratos. Tardó y con la excusa de estar caminando para "hacerse" más presentable. Y, bueno. Dicha foto fue un total fracaso.

Tarde por miedo... Y porque era un enemigo del reloj y manejaba su particular concepto del tiempo: "Dado el tiempo a los grandes eventos... Que, incluso, en la cumbre presidencial de Tokio, en el 86, hizo parar el carro en que se movilizaba, para que se le adelantaran la Thatcher y Reagan... Y que el mandato gringo, en revancha, hizo lo mismo, un tiempo después, en Venecia.

ENCANTADOR DE SERPIENTES

¿Maestro de la imagen? Pero cómo hizo. Si era un tímido empedernido, que era incapaz de hablar en público, gritar unos.

Bueno. Más sabe el diablo por viejo que por diablo. Francois Maurice aprendió a manejar al público. Se iba a los bosques a entrenar sus disertaciones "en solitario".



Foto Archivo

Se los ingenió para sostenerse durante 14 años en el trono presidencial y fue un equilibrista en las relaciones internacionales. Bush fue testigo.

Entendí que sus ganas de convencer superaban ese aclede de palabras y argumentos que lo llevaba a sacrificar su discurso. Y la práctica lo llevó a identificar cuáles eran el tema, el sitio y el momento oportunos y cuál la fuerza que el contexto requería.

Sus pulchras y gestos conmovían. Integraba y dominaba. Hoy en el Pantéon, mañana en Cancún, pasado mañana ante la ONU. Sin supeditar su forma de ser al medio.

Hicieron historia sus diálogos por la televisión. Pasó a ser, con su verbo, un encantador de serpientes. "Agradaba, embujaba, fascinaba". Y para que los los periodistas entraran a participar "del mismo baile", no entregaba con anterioridad sus alocuciones.

"Palabras simples y frases complejas, ideas fuertes pero sumergidas en un meandro de incidencias, convicciones pero nunca afirmaciones sin escapatoria".

Algunos aseguran que tenía "lengua de oro" como Casanova. Lo cierto es que supuró con creces el volumen de "discursos y mensajes políticos" de los presidentes que le antecederaron (1.753, en sus primeros 7 años, frente a 620 de De Gaulle en sus diez años de mandato). Sí, artista del verbo pero... Pero él supo que "el silencio es el poder", y sus silencios y pausas enfataban, como que sembrar vacilaciones o dudas. Aunque -algunos críticos- insisten que se le fue la mano... De silencio en silencio, "no usó mucho el derecho

Ni tan ligero de equipaje

Mitterrand. Y su equipaje de experiencias y recuerdos.

Una primera infancia impactada por la Primera Guerra. Los estudios. Leyes, Literatura y Ciencias Políticas, en la Universidad de París. Y, en esa época -en contacto con los religiosos de la residencia donde se hospedaba- su trabajo como presidente de una asociación caritativa que tenía como patrón a San Vicente de Paul.

El saludo temprano a nuevas realidades violentas y los empujones con la humanidad hundiéndose y doliente y gente de izquierda -que estimulaban su interés por los asuntos sociales-. Enrolado en el Ejército en 1939. Como sargento de tropa, herido y hecho prisionero en campos alemanes (1940), durante la Segunda Guerra.

Los cambios de dirección. Su fuga (el 15 de diciembre de 1941). Su vinculación al régimen de Vichy (jefe de la sección de prensa de la zona no ocupada; aparecería con artículos, al lado de otros de corte antisemita; haría fichas sobre los considerados antinacionales (degaullistas y comunistas). Y su fidelidad -tan cuestionada en futuro- al Mariscal Philippe Petain. ¿Otros tiempos!

Los días de un sí/del no decidido a los ideales de La Resistencia... Con huida incluida a Londres -en un biplano-, para escapar de las garras de la Gestapo y del régimen de Vichy al que había servido en el pasado.

Y su experiencia como Ministro de Veteranos o Viejos Combatientes, en 1947.

Será diputado de la provincia de Nièvre. Once veces ministro de Estado (a los 31 años, su primer turno: el más joven en la historia de la República). Durante 15 años, parlamentario. Fundador de la Convención de las Instituciones Republicanas (que agrupaba a la izquierda no comunista) y, luego, de la Federación de la Izquierda Democrática y Socialista. Y, en 1971, del Partido Socialista.

Será primer secretario del Partido socialista. Y dos veces candidato a la Presidencia... Y después de 37 años de carrera política. La tercera... que, como dice la canción, es la vendida... ¡Le tocó el turno en el trono. Mitterrand!

a la réplica" y le dejó, al rumor, puertas abiertas.

ENTRE GONDOLAS Y VINO François Maurice Mitterrand. Un hombre público que, por principio, conservó un espacio, en su vida, para lo no público.

Antiguallaista desde siempre -y siempre se lo echaron en cara-; y fue, al parecer, un sentimiento de rechazo a primera vista -algunos escritores expresan que Mitterrand le reprochaba, al General Charles De Gaulle el pertenecer a esa mita de Francia -cerrada, "refractaria", que se creía la Francia eterna).

Personaje de pocos amigos. Dicen que Jack Lang, Roland Dumas, Louis Mermaz, Pierre Berge, Robert Badinter y André Roussel figuraban en la lista. Un no fumador y un enemigo del teléfono -por respeto a su tiempo-, pocos tenían su número (incluyendo a Mijail Gorbachov, George Bush y Hosni Mubarak). Amigo moderado del vino. Amigo entrañable de escribir, de la historia, del romanticismo, de los libros (incluyendo El Eclesiastes), de los árboles y el jardín (se encontraba haciendo arroyos florales) del cine, de la pintura y la arquitectura. De la música de Cesar Franck. De Chateaubriand, Benjamin Constant, Lamartine, James Joyce, Antonio Artaud y Victor Hugo.

Y su amistad del alma con la ciudad de las gaudios y las canchales. Hasta chisme sólido de que el Presidente francés tenía una casa en un rincón de esa villa. Y se la mostraban a ciertos turistas. De verdad, verdad, Mitterrand fue, de Venecia, un adicto. Se alojó, por un buen tiempo, en el palacio Balbi-Valier, del siglo XVII. Devoró

SEGUNDO AVISO

La UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA es primer informador que estando su servicio telefónico al señor: JUAN BORRERO SILVA, en la celda de custodia N° 12.110.789 de Nueva Hulia, al pasado 7 de diciembre de 1995.

Quienes se crean con derechos en la reclamación de las prestaciones sociales, favor presentarse al DEPTO. DE RELACIONES LABORALES - UPEL C- 1149 68 - 90

NOMBRE DE LA ESPOSA: Adriana Vergés Díaz, c.c. 36.175.920

EMPRESA DE SERVICIOS REQUIERE JEFE DE PLANEACION

Requisitos: Profesional en áreas de Administración de Empresas, Economía o Ingeniería Industrial. Experiencia mínima de 4 años en el área. Inglés como segundo idioma. Interesados, enviar hoja de vida al informador N° 297 de El Colombiano.