Mles 16 Set. 1884

Mi querida querida.

Llegó tu carta de hoy, estoy bien pesarosa con todas las cosas que pasan.

FAES
Archivo

Celebro mucho el descubrimiento del contor de secretos, y mucho mas el restablecimiento de la señorita. De no me explico cuyo por que por q.e mate de pesares y mas por q.e en fin tiene q.e enfrentarlo con entereza y valor.

Ah Sr. L. la pobrecita q.e mi medio del viento es nervioso, en el botón, y tuve retorcido una cuchara de calentar y fue cuando recibí. - Yo no empiezo a bordar, cuando fúte voy, de aquí tengo la tintorería con mucho celo de Mlle Abrigal que recibió de Lujuria dejo. Que D.n Rodolfo llegó á ese lugar cerrado. Y

Tulio subiéron fracas y a
y que se volvió p.o el Cauca
por que necesitaba hablar
con Tulio.

Sant.o le va mañana p.a
Expedonia, con cuyo fin mucho
que quieren comprar los
cordilleritas.

(Not.a Reservada.) De los cobros
realizados remitió Sant.o $
5000; y vendió bien cuenta
ra letra r 4000 que le dejó
Enrique p.a que la vendiera
y dispusiera de su valor
contando, que recaudó él
necesita. En suma practica
ra con bastante actividad
facion. Entre $. 9000 los pa
gó en el barrio de Antioq.a
En donde no esperaban tan
pronto, que dejó muchos con
tentos y satisfechos al Director
Han estado muy ofendidos
a los deudores, y no habían
tratado con nosotros. Como

ahora por la crisis, los prin-
cipales accionistas del Banco
comenzaron a improvisarse de
la situación, la operación
fue mucho oportuno pa el
crédito. Ntro. Dios oiga a Santo
y le no+ exijamos pa su
devoción.

La confianza tan absoluta
de E con Uds merecharto me
tiene muy asombrado y muy
reconocido.

La familia del Dr L. le va
pronto pa arroyo sabanas, le
que celebro mucho, por que
te verán con frecuencia. El
pienso q. los últimos sobresal-
tos de la semana, y que el
restablecim.to de la robustez
y. parece haber empujado
ese clima, es lo mejor
y. podía apetecerse.

P. Nel se fue ayer pa. Caldas.
El verano parece que va á

FAES 42
Archivo

prolongarse.
No hay novedad en la fuerza
Se ruega constante
Mi Director

Saludos a los Caligrafos &.