

El COLOMBIANO  
del domingo

# ID

Coordinadora: LUCIA TERESA SOLANO BERRIO

¿La vida es juego?

# ¡Recreo!

**"ANTAÑO, EN los tiempos en que el sol estaba más próximo a la tierra, las mujeres dogon descolgaban las estrellas y se las daban a los niños. Cuando estaban bertos de jugar, las madres volvían a tomar los astros y los ubicaban nuevamente en la bóveda celeste". Cita de Griaule, recordada en el libro Juegos y juguetes.**

Por  
MARGARITAINES RESTREPO SANTA MARIA  
Webbia

-Juguemos en el bosque, mientras que el lobo está; globo, está?...  
- Me estoy poniendo los zapatos...  
Es un simple juego, con olor a ronda y sabor añejo. Y en esta época de vacaciones nos llega, aún, su eco. Pero el juego, en múltiples manifestaciones, nos acompaña desde siempre, aunque el adulto, con frecuencia, se olvide de

él y lo guarde en estanterías que marca con la etiqueta "pérdida de tiempo".

### GALLINA ARISTÓCRATA

Una ramita, hojas, un trapo, una espiga, raíces, piedras... En comunidades primitivas, cualquier hallazgo se convertía en disculpa y objeto de juego. Los egipcios gozaban con pelotas de papiro rellenas con paja y muñecas articuladas de marfil y oro (y de barro, en las cavernas). Con barquitos y objetos de madera con sonido parecido al de las maracas, los fenicios. Peonzas o especíes de trompo, los griegos. Cometas, los chinos, antes de Cristo. Jugaban con palillos en la corte de Carlos VI; con boliches, los nobles, en días de Enrique III; los títeres, las muñecas, las marionetas, entraban en el goce de mediados del siglo XVIII y más de un aristócrata, por la misma época, le sacaba tiempo a la gallinaciega.

### CREAR E IMAGINAR

El juego, desde siempre. Juega el bebé con sus manos, con su cuerpo; juega con la comida, con la saliva, con palabras, voces, ruidos. Con elementos que tiene alrededor -como un simple hacer muñecas frente a un espejo-. Y así se va tejiendo una relación con una actividad que, en un mundo utilitarista, en una sociedad de consumo, pierde, con frecuencia su estatus y su esencia.

Del Domingo 20 ▶

Ya no bailan los trompos ni vuelan las cometas... Caperucita Roja murió arrugada y vieja, los bisnietos del lobo huyeron de la selva con los fieros dragones que cuidaban princesas en los viejos castillos coronados de almenas.

Ya los trompos no bailan ni las cometas vuelan... A las hadas madrinas ya nadie las recuerda, se nos perdió Aladino con su lámpara vieja, Simbad se fue al olvido en su alfombra viajera

y los siete enanitos murieron de tristeza junto al lecho florido de Blanca Nieves yerta...

Ya no bailan los trompos ni las cometas vuelan... Ya los niños no nacen traídos por cigüeñas, se acabaron las cunas mecidas por abuelas, no hay rondas infantiles en las viejas plazuelas y el Niño Dios no ha vuelto porque no hay Nochebuenas...

Ya no hay brujas ni duendes, no hay ogros ni hechiceras, no hay magos ni fantasmas.

no hay ánimas en pena, ya nos e sienten pasos ni arrastra de cadenas ni alumbran fuegos fatuos entre las calaveras.

Con Ratoncito Pérez se fue la Cenicienta, se perdió Pulgarcito, se ahogaron las sirenas, Fieragraz galopando huyó por las estepas... Ya no bailan los trompos... Se acabó la inocencia...

Gabriel Obregón. Del libro *Talleres de la Infancia - Antología del Juguetes, de Escuelas Juveniles Araucó*

¿La vida es juego?  
¡Recreo!

20)

Lo prohibido  
(o la miel del reto)



30)

Las huellas  
del reportero



40) y 50)

Acerca del rock, las  
drogas y la violencia



60)

Salento, corazón de la  
Palma de Cera



70)

Curación a través de  
imágenes



80)

