

Mariano Espina

El 9 set.

Elle currió ^{ta} quorido FAES 35

Las noticias que ha traído
fibrosas no son malas, excepto
las de las indigestiones. Pone
mas cuidado al estómago. Co-
me muy despacio y muy ma-
tiendo, y bebe tambien poco
a poco. Cuando forma choro
late forma luego agua. Si las
indigestiones siguen es ne-
cesario recurrir al vino tin-
to y a las tabatibas. Sapon-
go que hoy habrá empezado
a formar el remite de
M.ª Emilia, y aguarda la no-
ticia de sus buenos efectos.

A consecuencia de los dos
días de fiesta estan hoy muy
atascado los muchachos.

Rosa y familia debieron
irse de las tálas.

D.ª Bonetila Torre sigue
con su hijo, pero parece que
no hay atarria.

A Fran.^{co} que ponga mas á
tenucion en la escritura;
al comparar los plumas ve
ve que Corucha se le ha a-
delantado mucho en estos
últimos dias. Que haya to-
da la pluma como el Fra-
isco D'pina del fin.

Alas doce les pondré el
antropito para verlos en la
cima del cerro.

La hija de Formas M. se
fue a fiestas a Pioregro,
para ver á su tia Camela.

La plaza de Junin está
de moda para los paseos de
los lechugeros; por ahí
puse un Squaino y H. Vel.

No sé si podran ir los
libros que Mariano está so-
suetando; entre tanto voy a
leerlos. La flucta de el union,
que he hallado entre mis
libros, y que no he leído. Si
W. la hubieren leído, lean

la otra vez, esto no les ha
 rá dano. Literatos hay q
 han leído 20 veces a Vir-
 gilio, y yo sin leer me
 he leído tres veces el an-
 timonio. Como la obra fue
 ra no sea legible la de so-
 pa leer alg^s trozos y juzgar

Han dado las 12, he pue-
 do el sereno, pero no he po-
 dido descubrir mas que ar-
 bitrio y material. Volve-
 ré luego á la observacion.

Don Luciano ha variado
 en convocar la Asamblea;
 aguardará el desenlace
 de la contienda de Santan-
 der.

Aguardamos que Julio
 y E. escriban al Palmi-
 ras de Cali.

Fu constante amigo

M. D. Pina

En los ratos de ocio es-
cribe alg^o de los pasajes
mas importantes de su
vida agitada y viva. Un pá-
rrafo no mas en cada vez
para que haga d'ello. No te
inquieta por enlazarlos
en forma de historico. Ca-
da escena aparte.