

Tinta para escribir
(para 2 botellas)

FAES

Reserva

77

En dos botellas de agua se hacen hervir por 2 à 3 horas 4 onzas de suer de agallas pulverizadas, i 2 onzas de plato de campeche muy molido. La agua que vaya disminuyendo con el hervor se reemplaza de modo que al fin se conserven las dos botellas de agua que se cuele en un trapo.

En otra botella de agua tibia se disuelve 1/2 onza de goma aràbiga i se mezcla con la anterior decoccion.

En la otra botella de agua se disuelven, en frio, dos onzas de sulfato de hierro (caparrosa verde) i 1/2 onza de sulfato de cobre (caparrosa azul). Para que la disolucion se haga pronto se pulverizan las sustancias. Esta disolucion se mezcla con la anterior reballendo el liquido i queda hecha la tinta. Puede agregarse una 1/2 onza de azucar candia.

Es bueno calcinar en un tiesto el sulfato de hierro antes de disolverlo, pues asi ennegrece la tinta desde luego.

La tinta con que esto escrito se ha hecho asi, pero sin azucar, i las otras sustancias no estaban todas buenas i completas. Aunque no està bien negra, si es muy fluida i còmoda para escribir. Tal vez convendrìa aumentar un poco la suer de agalla, pues la que se tiene aqui es muy vieja i puede haber perdido algo de su tannino.