

LUIS MIGUEL DE ZULATEGI

**INVITACION AL BAMBUCO-
SCHERZO SINFONICO**

EZ784.2

Z946 G38

Instrumento:

SONAJAS Y RALLADOR

E2
784.2
2946 632(14)

Sonajas
y
Rallador



Invitación al Bambuco
Scherzo Sinfónico



y RALLADOR

$\text{♩} = 152$ y $\text{♩} = 104$

Handwritten musical score for a piece titled "y RALLADOR". The score is written on ten staves of music. It begins with a 3/8 time signature and includes tempo markings such as "rit.", "a tempo", "A tempo di metronome", "Piu lento", and "Flento a tempo". The score is divided into sections labeled A, B, C, CH, D, E, G, and H. Measure numbers 1 through 44 are indicated above the staves. The piece concludes with a double bar line and a *V.P.* (Fine) marking.

(1) Las sonajas son de pandereta, pero no debe usarse la pandereta percuciendo el campo si simplemente sacudiéndola.

12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23

24 25 26 27 (J) 1 2 3 4 5 6

7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

rit. ... **K** a tempo
17 (La bemol) 2 3 4 5 6 7 8

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22

23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33

LI 1 2 3 4 1 2 3 4 5

6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

18

M

N 1 2 3 4 5 6 7 8



1 2 3 1 2 3 4 5 6 7

8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

21 22 23 24 **N** 1 2 3 4 5 6 7 8

9 10 11 12 13 14 1 2 3 4 5 6 7

8 1 2 3 **O** 1 2 3 4 5 6 7 8

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

13 14 **P** rit. **Q** 1 2

3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

14 **R** 1 2 3 4

5 6 **mf** 1 cresc. 2 3 4 5 6 7 8

rit. 2 **RR** a Tempo 2 3 4 5 6 7

poco rit. a Tempo 2 3 4 5 6 7 8 9 cedendo 10 11

S Più mosso

12 13

6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

T Largo U vivo Largo vivo

NOTA.- Las sonajas y el rallador remplazan el "chucho", maraca
larga, colombiana, que debe usarse en este Scherzo.