



**FONDO
ALEJANDRO MORALES VÉLEZ**

**INVENTARIO
1894 - 2003**



**SALA DE PATRIMONIO DOCUMENTAL
CENTRO CULTURAL BIBLIOTECA LUIS ECHAVARRÍA VILLEGAS
UNIVERSIDAD EAFIT
MEDELLÍN
2022**

CONTENIDO

Introducción.....	1
Correspondencia.....	2
Fotografías.....	2
Recortes de prensa.....	2
Carpetas y folios.....	3

INTRODUCCIÓN

La Sala de Patrimonio Documental se creó en 2002 con el objetivo de preservar, difundir y servir el Patrimonio Documental como parte de la memoria, herencia e identidad de la humanidad, registro de su diversidad cultural, material y social, y para el desarrollo de la investigación y del conocimiento que permiten indagar de una manera amplia y detallada la historia del desarrollo económico, político, social y cultural de Antioquia y de Colombia.

Se destaca la colección de archivos históricos privados de carácter personal, familiar, empresarial, de organizaciones culturales y cívicas.

Forma parte de esta colección el fondo de Alejandro Morales Vélez, reúne información desde 1894 a 2004. El fondo está conformado por 7 carpetas y 223 folios agrupados en las siguientes series documentales: Correspondencia: 1 carpeta para un total de 9 folios; Fotografías: 5 carpetas para un total de 207 folios; Recortes de prensa: 1 carpeta para un total de 7 folios.

Reúne una serie de fotografías y postales de cantantes líricos y compañías de zarzuelas y ópera, como Fernando García, Marina Cassola, Eugenio Fernandi, Zarzuela de Jaime Santamaría, Faustino García, Dionisio Ríos y la Compañía Española de Opereta Marina Ughetti, entre otras. Este archivo ofrece información acerca de la actividad lírica en la ciudad de Medellín desde principios del siglo XX hasta el 2004.

Este fondo fue donado a la Universidad EAFIT por Alejandro Morales en el año 2008, donación que contribuye con el fortalecimiento y enriquecimiento de las Colecciones de la Sala de Patrimonio Documental del Centro Cultural Biblioteca Luis Echavarría Villegas.

FONDO¹
ALEJANDRO MORALES VÉLEZ
INVENTARIO
1894-2004

CORRESPONDENCIA

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
AMV-1	Correspondencia	1971-2004	9

FOTOGRAFÍAS

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
AMV-2	Fotografías	1894-1984	49
AMV-3	Fotografías	1907-1983	42
AMV-4	Fotografías	1907-1983	44
AMV-5	Fotografías	1908-2000	35
AMV-6	Fotografías	1908-2000	37

RECORTES DE PRENSA

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
AMV-7	Recortes de prensa	1915-2005	7

¹ Ordenado y elaborado por Ruth María Moncada R., en el año 2022.

CARPETAS Y FOLIOS

INVENTARIO ALEJANDRO MORALES VÉLEZ		
Correspondencia; Fotografías; Recortes de Prensa		
SIGNATURA	TOTAL CARPETAS	TOTAL FOLIOS
Correspondencia	1	9
Fotografías	5	207
Recortes de prensa	1	7
TOTAL	7	223