



---

**FONDO  
TERESA SANTAMARÍA DE GONZÁLEZ**

---

**INVENTARIO  
1912 – 1999**



**SALA DE PATRIMONIO DOCUMENTAL  
CENTRO CULTURAL BIBLIOTECA LUIS ECHAVARRÍA VILLEGAS  
UNIVERSIDAD EAFIT  
MEDELLÍN  
2021**

## CONTENIDO

Introducción.....	1
Correspondencia particular .....	3
Corporaciones .....	3
Programas, folletos, críticas .....	4
Correspondencia general .....	4
Escritos .....	5
Recortes de prensa .....	5
Álbumes de fotografías .....	5
Condecoraciones .....	6
Carpetas y folios.....	7

## INTRODUCCIÓN

La Sala de Patrimonio Documental se creó en 2002 con el objetivo de preservar, difundir y servir el Patrimonio Documental como parte de la memoria, herencia e identidad de la humanidad, registro de su diversidad cultural, material y social, y para el desarrollo de la investigación y del conocimiento que permiten indagar de una manera amplia y detallada la historia del desarrollo económico, político, social y cultural de Antioquia y de Colombia.

Se destaca la colección de archivos históricos privados de carácter personal, familiar, empresarial, de organizaciones culturales y cívicas.

Forma parte de esta colección el fondo Teresa Santamaría de González, con información desde 1912 hasta 1999. El fondo está conformado por 41 carpetas y 3.638 folios agrupados en la siguientes series documentales: Correspondencia: 13 carpetas para un total de 1.036 folios; Corporaciones: 5 carpetas para un total de 288 folios; Programas, folletos, Críticas: 8 carpetas para un total de 316 folios; Escritos: 2 carpetas para un total de 68 folios; Recortes de prensa: 2 carpetas para un total de 176 folios; Fotografías: 10 carpetas para un total 1.733 folios; Condecoraciones: 1 carpeta para un total de 21 folios.

El fondo reúne correspondencia, escritos, fotografías, recortes de prensa y condecoraciones, que dan cuenta de la destacada labor cultural y social que desarrolló en la ciudad de Medellín, fundadora del Colegio Mayor de Antioquia, el Teatro Pablo Tobón Uribe, La Casa del Estudiante y la revista Letras y Encajes, iniciativas que buscaron el fortalecimiento del papel de la mujer en la sociedad colombiana.

Teresa Santamaría de González (Medellín 1897-1985), hija de German Santamaría Piedrahita y Mercedes Gómez Henao, integrantes de destacadas familias antioqueñas.

Se graduó del colegio de La Presentación y estudió Bellas Artes en la Universidad de La Sorbona de París.

Participó en obras de teatro con el Grupo Escénico, siendo su montaje más reconocido la comedia francesa “*Las del sombrero verde*”, presentada en el teatro Bolívar.

Formó parte de la Asociación de Madrinas Escolares y del Comité Femenino de los Barrios de Jesús Obrero, participó en la creación de la Escuela Doméstica de Antioquia, La Liga Antituberculosa y la Legión Femenina de Educación Popular, entidades a través de las cuales promovió campañas y programas en beneficio de grupos sociales más vulnerables, se destacó por promover y fortalecer la educación y proyección laboral de las mujeres colombianas.

Este fondo fue donado a la Universidad EAFIT por la señora Dora Vélez Santamaría, en el año 2018, donación que enriquece y fortalece las Colecciones de la Sala de Patrimonio Documental del Centro Cultural Biblioteca Luis Echavarría Villegas.

**FONDO<sup>1</sup>**  
**Archivo Teresa Santamaría de González**  
**INVENTARIO**  
**1912 – 1999**

**CORRESPONDENCIA PARTICULAR**

<b>SIGNATURA</b>	<b>SERIE DOCUMENTAL</b>	<b>FECHAS</b>	<b>FOLIOS</b>
TSdeG-1	Correspondencia particular	1912-1922	101
TSdeG-2	Correspondencia particular	1923-1927	97
TSdeG-3	Correspondencia particular	1928-1929	103
TSdeG-4	Correspondencia particular	1930-1932	109
TSdeG-5	Correspondencia particular	1933-1935	62
TSdeG-6	Correspondencia particular	1936-1937	72
TSdeG-7	Correspondencia particular	1938-1940	83
TSdeG-8	Correspondencia particular	1941-1943	64
TSdeG-9	Correspondencia particular	1944-1948	90

**CORPORACIONES**

<b>SIGNATURA</b>	<b>SERIE DOCUMENTAL</b>	<b>FECHAS</b>	<b>FOLIOS</b>
TSdeG-10	Corporaciones: correspondencia	1920-1929	79
TSdeG-11	Corporaciones: correspondencia	1930-1938	61
TSdeG-12	Corporaciones: correspondencia	1939-1942	60
TSdeG-13	Corporaciones: correspondencia	1943-1946	54

<sup>1</sup> Ordenado y elaborado por Ruth María Moncada R., en el año 2021.

TSdeG-14	Corporaciones: telegramas	1922-1946	34
----------	---------------------------	-----------	----

**PROGRAMAS, FOLLETOS, CRÍTICAS**

<b>SIGNATURA</b>	<b>SERIE DOCUMENTAL</b>	<b>FECHAS</b>	<b>FOLIOS</b>
TSdeG-15	Correspondencia: tarjetas de invitación, postales	1916-1945	66
TSdeG-16	Correspondencia: tarjetas de invitación, postales	s.f.	34
TSdeG-17	Correspondencia: plegables de exposiciones de arte, tarjetas de invitación a exposiciones, programas de eventos culturales	1921-1947	51
TSdeG-18	Correspondencia: plegables de menús de restaurantes	1934-1937	22
TSdeG-19	Plegables, boletas, tiquetes	1936-1937	52
TSdeG-20	Hojas sueltas	1928-1946	35
TSdeG-21	Recortes de prensa	1923-1940	16
TSdeG-22	Recortes de prensa	1924-1946	38

**CORRESPONDENCIA GENERAL**

<b>SIGNATURA</b>	<b>SERIE DOCUMENTAL</b>	<b>FECHAS</b>	<b>FOLIOS</b>
TSdeG-23	Correspondencia general	1917-1924	86
TSdeG-24	Correspondencia general	1925-1933	90
TSdeG-25	Correspondencia recibida: Leonardo de la Rosa	1925	32
TSdeG-26	Telegramas	1914-1925	48

## ESCRITOS

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
TSdeG-27	Escritos: libro de firmas y dedicatorias	1922-1975	48
TSdeG-28	Escritos	s.f.	20

## RECORTES DE PRENSA

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
TSdeG-29	Recortes de prensa <sup>2</sup>	1964-1999	31
TSdeG-30	Álbum de recortes de prensa	1924-1986	141

## ÁLBUMES DE FOTOGRAFÍAS

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
TSdeG-31	Álbum de fotografías <sup>3</sup>	1921-1939	50
TSdeG-32	Álbum de fotografías <sup>4</sup>	1922-1933,	49
TSdeG-33	Álbum de fotografías	1924	51
TSdeG-34	Álbum matrimonial <sup>5</sup>	1928-2005	49
TSdeG-35	Álbum de fotografías <sup>6</sup>	1931-1973	45

<sup>2</sup> Incluye El Mayor, periódico de la Institución Universitaria C.M.A., abril de 2006.

<sup>3</sup> Hacen referencia a presentaciones del Grupo Escénico, reuniones sociales, viajes, interiores de alguna residencia, reinados de belleza, en las fotografías se aprecia con detalle la moda de la época, costumbres sociales.

<sup>4</sup> Referentes a momentos familiares como matrimonios, paseos, viajes.

<sup>5</sup> Incluye correspondencia, fotografías, recortes de prensa, tarjetas, escritos que hacen referencia al matrimonio entre Teresa Santamaría y José Ignacio González Gómez.

<sup>6</sup> Fotografías del Museo de Zea, Roma, España, Club Unión de Medellín.

TSdeG-36	Álbum de fotografías <sup>7</sup>	1936	25
TSdeG-37	Álbum de fotografías <sup>8</sup>	1936-1937	20
TSdeG-38	Álbum de fotografías <sup>9</sup>	1938-1944	20
TSdeG-39	Álbum de fotografías <sup>10</sup>	1948-1977	37
TSdeG-40	Álbum de fotografías <sup>11</sup>	s.f.	12

### CONDECORACIONES

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
TSdeG-41	Alcaldía de Medellín, Medalla Isabel la Católica, Medalla al Mérito <sup>12</sup>	1946-1981	21

<sup>7</sup> Viaje en el H. C. Horn, Magangué, Trinidad, Hamburgo, Colonia, Bonn, el Rhin, Badén Badén, Berlín, Juegos Olímpicos de Berlín, Praga, Budapest, Venecia, Pompeya, Suiza.

<sup>8</sup> Fotografías de París, Londres, New York, Panamá, el canal, Jamaica, Cali, se aprecian actividades de ocio y descanso familiar.

<sup>9</sup> Fotografías de Amalfi, Barrancabermeja, Barranquilla, Bogotá, Bucaramanga, Buenaventura, Cali, Cartagena, Cartago, Cúcuta, Ipiales, La Línea, Santa Elena, entre otros lugares.

<sup>10</sup> Fotografías de México, Europa, Costa Rica, Tercer Congreso Nacional de Museos, Homenaje a Teresa Santamaría en el colegio mayor de Antioquia.

<sup>11</sup> Fotografías de ciudades europeas.

<sup>12</sup> Honor al mérito. Directorio conservador de Antioquia, Colegio mayor de Antioquia. 1946-1966.

Alianza francesa 1971, Honor al Mérito, El Seminario Femenino de Cultura 1954, entre otras distinciones.

**CARPETAS Y FOLIOS**

<b>INVENTARIO TERESA SANTAMARÍA DE GONZÁLEZ</b>		
<b>SIGNATURA</b>	<b>Nº DE CARPETAS</b>	<b>Nº FOLIOS</b>
Correspondencia particular	9	780
Corporaciones	5	288
Programas, folletos, críticas	8	316
Correspondencia general	4	256
Escritos	2	68
Recortes de prensa	2	176
Fotografías	10	1733
Condecoraciones	1	21
<b>TOTAL</b>	<b>41</b>	<b>3.638</b>