

Nombre del semillero de investigación

SEMILLERO DE INVESTIGACION EN NARRATIVA Y HERMENEUTICA LITERARIA

Nombre del proyecto

EXPERIMENTOS DE IMAGINACION NARRATIVA: EFECTOS DE LA ESCRITURA CREATIVA EN LAS CAPACIDADES MORALES DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Año

2023

Marco del Proceso de ASC: Fortalecimiento o solución de asuntos de interés social.

Este semillero de investigación forma parte de la estrategia de Investigación Formativa de la Universidad EAFIT que ratifica su compromiso con el desarrollo de la Ciencia, la Tecnología, la Innovación y la Creación y lo establece como uno de sus ejes misionales. Con el desarrollo de iniciativas como estas, aportamos a los procesos científico-tecnológicos y creativos que se desarrollan en el seno de su comunidad universitaria y cómo estos permean las experiencias de aprendizaje de los estudiantes.

En el propósito de cultivar talentos y vocaciones científicas y creativas el rol del profesor es vital, ya que es quien desde su pasión, experiencia y conocimiento acerca a los estudiantes a las técnicas propias del saber científico y diseña experiencias de aprendizaje que aporten a la construcción de procesos investigativos.

En consonancia con los [Lineamientos de Investigación Formativa de la Universidad](#), se describe a continuación los principios que rigieron la ejecución del componente con sus resultados, en términos del fortalecimiento de asuntos de interés social, del presente proyecto:

Objetivos del semillero en clave de fortalecimiento de la práctica educativa

El semillero se entiende como una comunidad de aprendizaje en torno a la literatura y, más concretamente, en torno al estudio crítico y al despliegue creativo de los temas y las formas mediante los cuales las obras literarias interpelan a los lectores.

En su vocación humanista, pluralista e interdisciplinaria, el semillero se encuentra abierto a estudiantes de pregrado y de posgrado interesados en formarse a través de la investigación-creación en literatura y en conocer la realidad de los fenómenos literarios en su imbricación con las diversas dimensiones de la experiencia humana. Tanto los encuentros como las tareas vienen guiados por la voluntad de integrar la curiosidad interrogativa y la capacidad de asombro con el rigor crítico, la libertad imaginativa y el deleite estético. En tanto que adscrito al Departamento de Humanidades de la Universidad EAFIT, el semillero cuenta con el apoyo del grupo de investigación Estudios en Filosofía, Hermenéutica y Narrativas, así como del Pregrado en Literatura, la Maestría en Escrituras Creativas, la Maestría en Estudios Humanísticos y la Maestría en Hermenéutica Literaria. Los temas de investigación del semillero, por una parte, atañen a los diversos factores del circuito literario, tales como la producción, la recepción, la configuración y la materialización de las obras literarias, lo cual se traduce en indagaciones por autores y poéticas, lectores y testimonios críticos, estilos y leyes estructurales así como por las materialidades y su circulación. Por otra parte, interesa el diálogo de la literatura y de los estudios literarios con otros ámbitos del saber del tipo de la psicología, la sociología, la filosofía, la historia y los estudios del lenguaje, entre otros.

Metodología

El semillero acude a metodologías de investigación-creación y de aprendizaje basado en proyectos (PBL): La investigación-creación puede entenderse como una actitud investigativa más que como un procedimiento concreto en virtud de que no solo se trata de un método mediante el cual se busca dar respuesta a un problema de investigación a través de la creación de un producto de valor estético, sino también del proceso mismo de investigación, y, en ese sentido, pone la mirada sobre el objeto analizado, pero también sobre la experiencia del propio investigador. En ese sentido, el semillero entiende la investigación-creación como una forma de búsqueda que da lugar a objetos estéticos, pero también como un proceso que da cabida a una actitud de autorreflexión que vuelve la mirada sobre los procedimientos cognitivos y afectivos implicados en el proceso mismo de buscar. En cuanto al aprendizaje basado en proyectos (PBL por sus siglas en inglés, Project-based Learning), hay que decir que se propone generar conocimiento a partir del desarrollo de una solución o producto tangible, el cual pone en evidencia un ejercicio investigativo previo. De este modo, la imbricación entre la teoría y la práctica se hace ostensible mediante un proyecto concreto. Este tipo de aprendizaje se caracteriza por un espíritu colaborativo e interdisciplinario que además da lugar a la

Medellín

NIT 890901389
Carrera 49 # 7 sur-50
(57) 604 261 95 00

Pereira

Carrera 19 # 12-70
Megacentro Pinares
(57) 606 321 41 15

Bogotá

Carrera 15 # 88-64
oficina 401
(57) 601 611 46 18

Llanogrande

Km 3.5 vía Don Diego –
Rionegro
(57) 322 529 4323

vinculación de experiencias y conocimientos personales por parte de los estudiantes o investigadores, a quienes se les invita a acudir también a los saberes previos y a la imaginación para crear un producto o diseño de producto que responda satisfactoriamente a la necesidad propuesta en el planteamiento del problema de investigación. El aprendizaje basado en proyectos parte de un problema diagnosticado colectivamente sobre el cual se estudian posibles soluciones, a las que se puede llegar desde múltiples disciplinas que estén directa o indirectamente relacionadas con el campo de estudio del proyecto en cuestión.

Resultados obtenidos

Tres talleres con grupos focales de estudiantes de la Universidad EAFIT (planeación, herramientas de medición, presentaciones, resultados y conclusiones), cuatro participaciones en eventos de divulgación científica.

Descripción del fortalecimiento, la solución o el mejoramiento de la práctica educativa

El semillero de investigación ha contribuido a fortalecer el proceso de formación de jóvenes investigadores de la Universidad EAFIT ya que es una comunidad de aprendizaje integrada por estudiantes y profesores que buscan responder a necesidades de interés social en diferentes áreas del conocimiento a partir de un interés común: la investigación formativa. Este proceso de apropiación social del conocimiento les ha permitido a los semilleros adquirir competencias que contribuyan a su formación integral, con el fin de proponer soluciones a los desafíos que plantea la sociedad de forma creativa y eficiente.

A partir de estas consideraciones, a continuación, se encuentra la sistematización del proceso.

Medellín

NIT 890901389
Carrera 49 # 7 sur-50
(57) 604 261 95 00

Pereira

Carrera 19 # 12-70
Megacentro Pinares
(57) 606 321 41 15

Bogotá

Carrera 15 # 88-64
oficina 401
(57) 601 611 46 18

Llanogrande

Km 3.5 vía Don Diego –
Rionegro
(57) 322 529 4323

RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN 2023

Semillero de Investigación en Narrativa y Hermenéutica Literaria

Experimentos de imaginación narrativa: efectos de la escritura creativa en las capacidades morales de estudiantes universitarios

Informe de resultados

El proyecto semillero “Experimentos de imaginación narrativa: efectos de la escritura creativa en las capacidades morales de estudiantes universitarios” tuvo como objetivo general “crear una herramienta pedagógica que permita el fortalecimiento de las capacidades morales de los estudiantes universitarios por medio de la escritura creativa”. Para ello, como se propuso en el proyecto presentado, se realizaron dos ciclos de trabajo.

En el primer ciclo tuvo lugar una revisión documental sobre metodologías de intervención en el aula (metodología taller, modelo por competencias, secuencia didáctica) y una capacitación con dos expertos de la Universidad en herramientas de medición y selección de población. Posteriormente, se desarrolló una propuesta de herramienta pedagógica de escritura creativa para el fomento de la empatía tipo secuencia didáctica y se elaboró una versión corta tipo taller para evaluar la metodología con grupos focales. Adicionalmente, se elaboró una herramienta de medición que permitiera evaluar el método.

A continuación, en el primer ciclo se desarrollaron tres talleres piloto con grupos de estudiantes pertenecientes a tres cursos del Núcleo de Formación Institucional (NFI) de la Universidad EAFIT. Participaron en total 38 estudiantes con los que se puso en práctica la versión corta tipo taller elaborada y se evaluó, conjuntamente, la metodología. A continuación, se sistematizaron los resultados de esta evaluación y se concluyó que la metodología, salvo algunas pequeñas modificaciones resultantes de la evaluación, era adecuada, pertinente y cumplía el objetivo de detonar la empatía en los participantes. Finalmente, se realizó la redacción de la herramienta que se encuentra, al entregar este informe, en proceso de diagramación editorial. Esta herramienta (objetivo principal del proyecto) titulada “Secuencia didáctica: escritura creativa e imaginación narrativa” podrá ser implementada por docentes y mediadores escenarios de aprendizaje diversos, especialmente de educación superior.

Durante los talleres se propuso, además, un “Diagnóstico de convivencia” en el que se evaluó la percepción de los estudiantes sobre los problemas de convivencia de la Universidad. Este diagnóstico se desarrolló con fines investigativos para posibles proyectos venideros y permitió entrever un interés significativo por parte de los estudiantes para conversar sobre la convivencia en la Universidad. Finalmente, durante el año el semillero expuso su proyecto en cuatro eventos de divulgación científica: el Seminario Internacional de Narrativas y la Feria de Semilleros de la Universidad EAFIT, el Encuentro Departamental de Semilleros de Investigación de RedColsi, y el VI Encuentro de Semilleros de Investigación en Literatura de la Universidad La Gran Colombia.

En la tabla se enlistan y se adjuntan los resultados del proyecto.

RESULTADO	ESTADO	ENLACE
Talleres con grupos focales	Finalizado	<p>Planeación del taller: Anexo 1</p> <p>Herramientas de medición:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación del taller: Anexo 2 - Diagnóstico de convivencia: Anexo 3 <p>Presentaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grupo 1: Anexo 4 - Grupo 2: Anexo 5 - Grupo 3: Anexo 6 <p>Resultados</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación del taller: Anexo 7 - Diagnóstico de convivencia grupo 1: Anexo 8 - Diagnóstico de convivencia grupo 2: Anexo 9 - Diagnóstico de convivencia grupo 3: Anexo 10 <p>Síntesis de resultados y conclusiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación del taller: Anexo 11 - Diagnóstico de convivencia: Anexo 12 <p>Fotos de los talleres: Anexo 13</p>
Participación en eventos de divulgación científica	Finalizado	<p>Seminario Internacional de Narrativas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación: Anexo 14 - Certificado de participación: Anexo 15 <p>Encuentro Departamental de Semilleros de Investigación RedColsi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poster: Anexo 16 <p>Feria de Semilleros EAFIT</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación: Anexo 17 - Poster: Anexo 18

		<ul style="list-style-type: none"> - Certificado de participación: Anexo 19 <p>VI Encuentro de Semilleros de Investigación en Literatura, Universidad La Gran Colombia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Certificado de participación: Anexo 20
Herramienta pedagógica de escritura creativa para la empatía	En elaboración (en proceso de diagramación editorial)	En elaboración