

Revisión

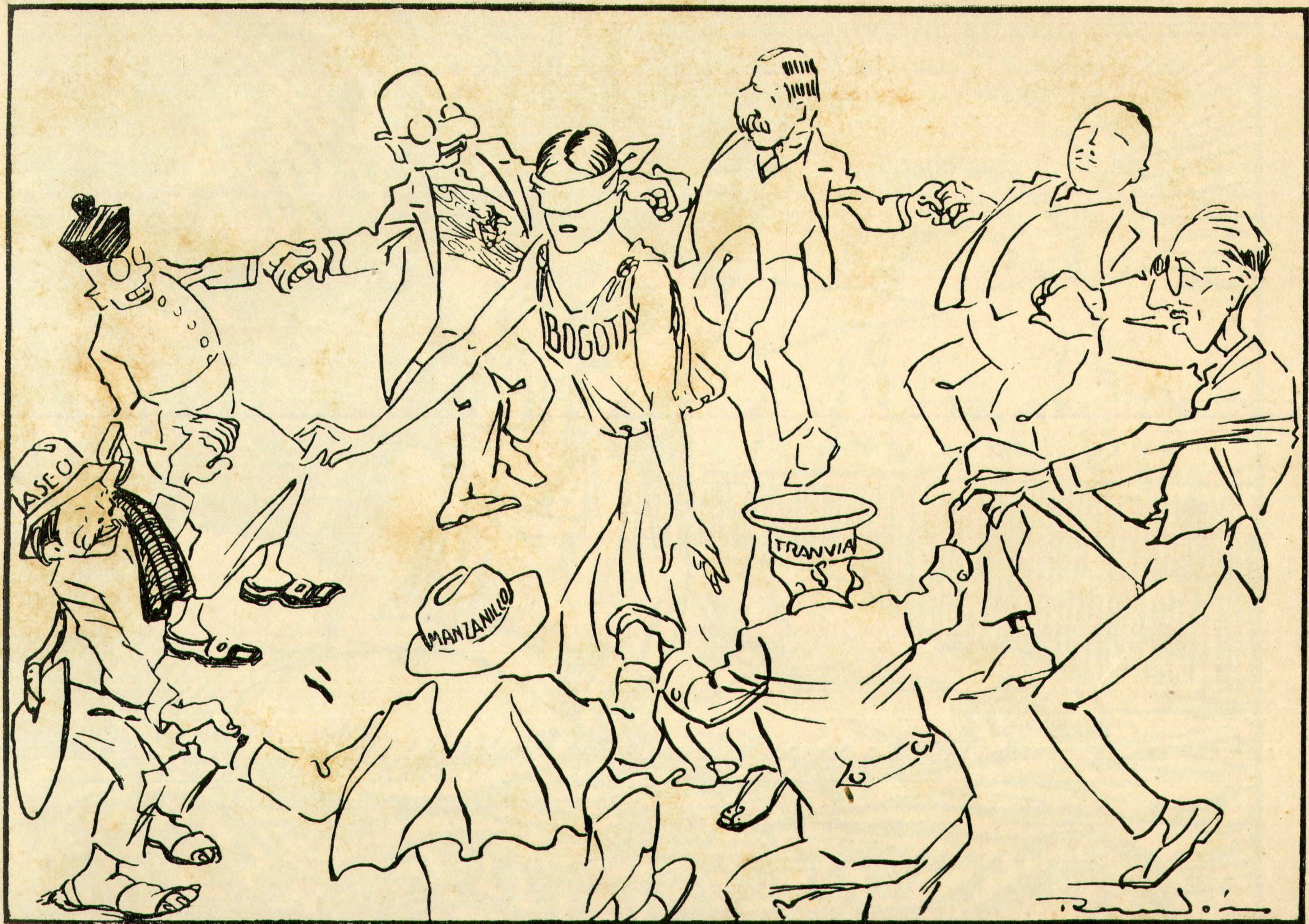
CARICATURAS

TOMO II

Revisión

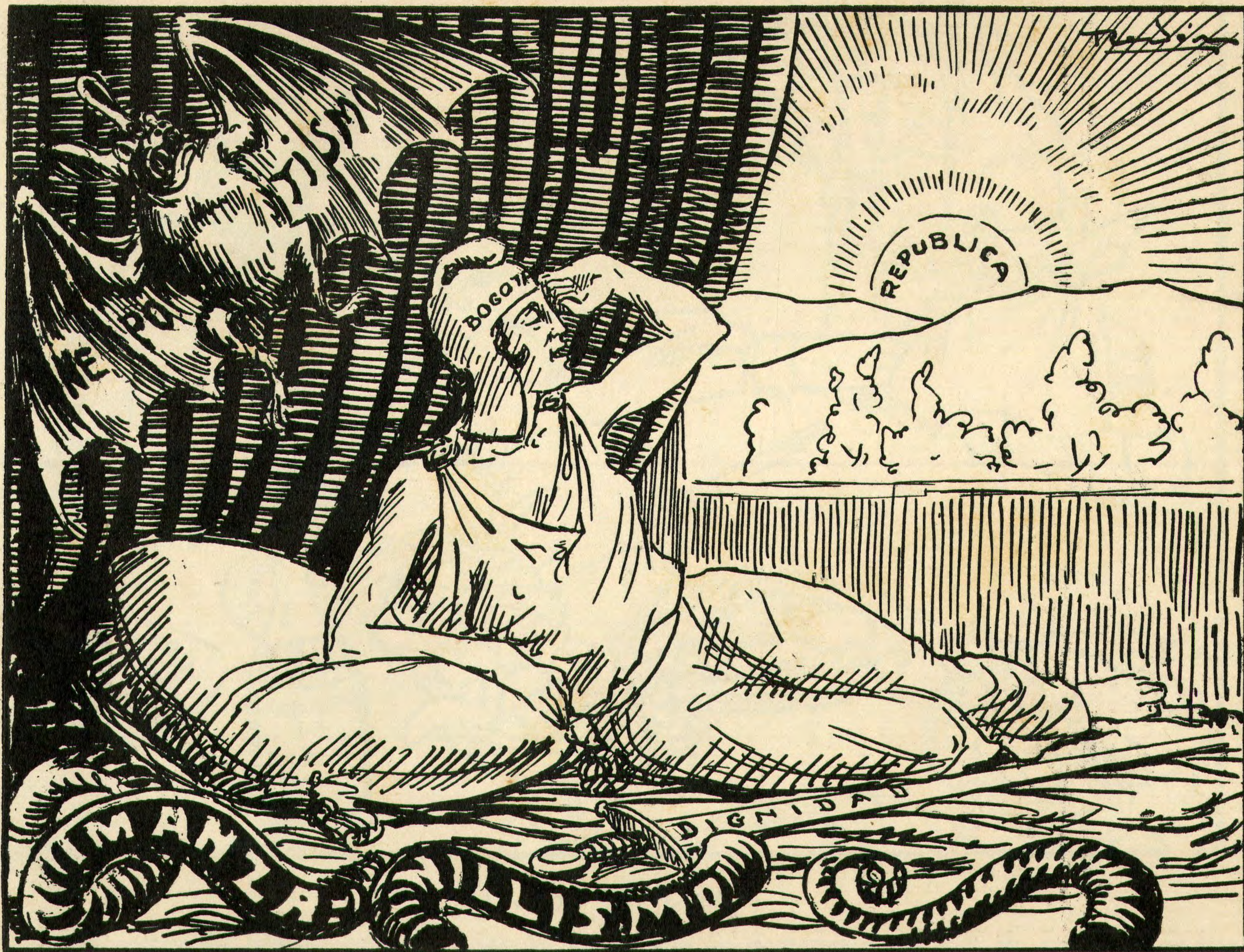
CARICATURAS

TOMO II



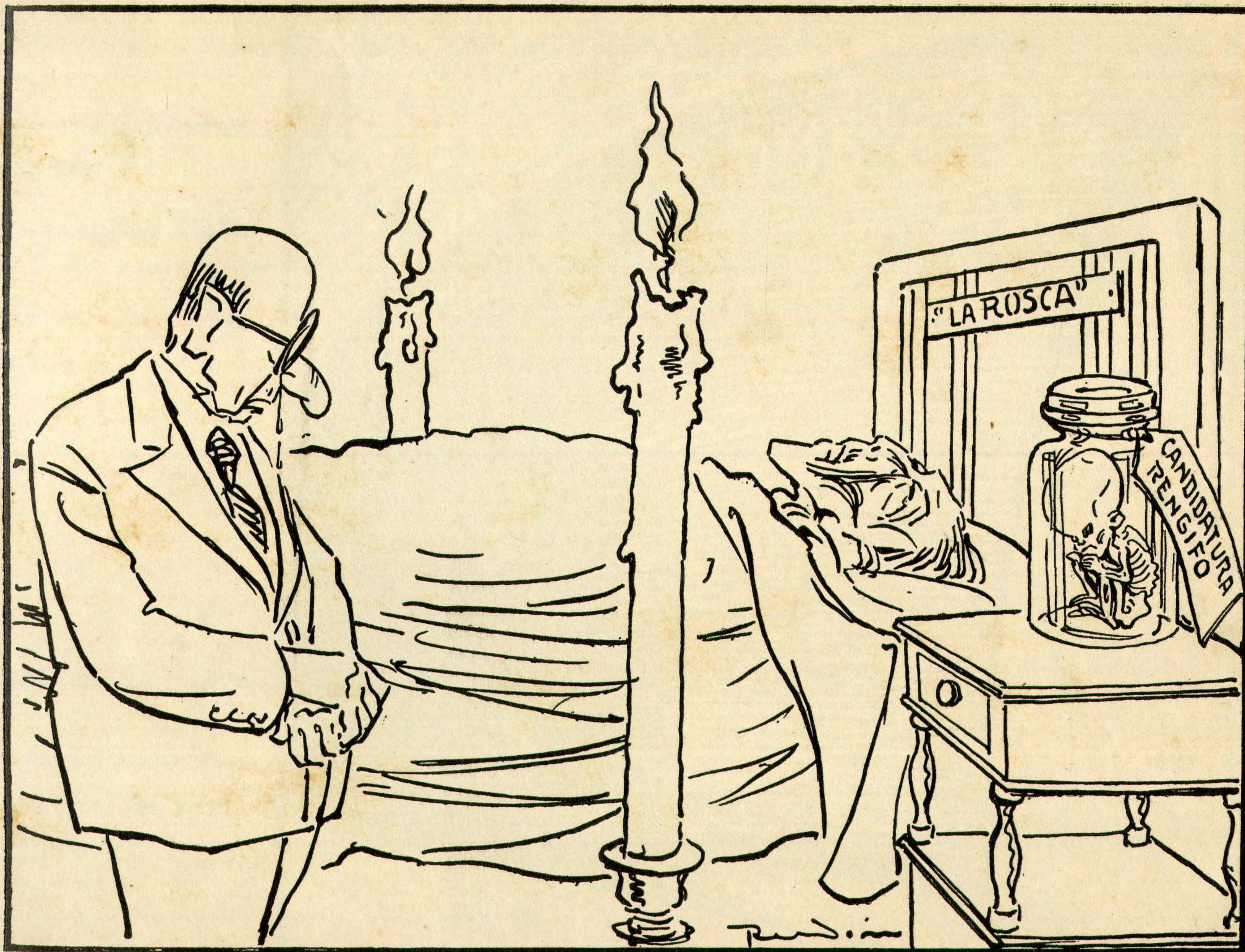
La rosca manzanillista.

¡OH GLORIA INMARCESIBLE....



¡Cesó la horrible noche....

UNA TRAGEDIA DE ALCOBA



El hijo de la "Rosca".

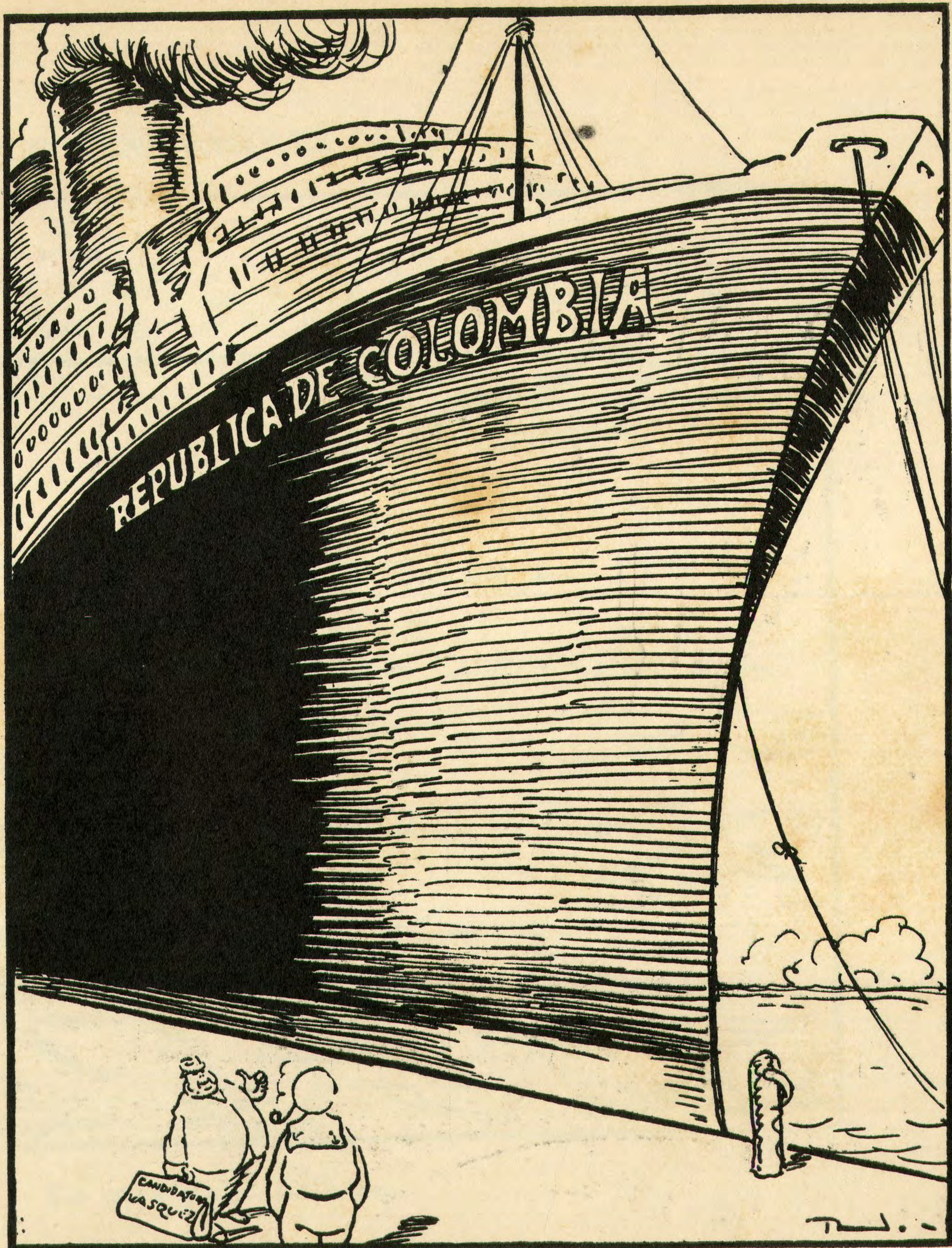
“Dios mediante me embarcaré próximamente esa”.

Vásquez Cobo.

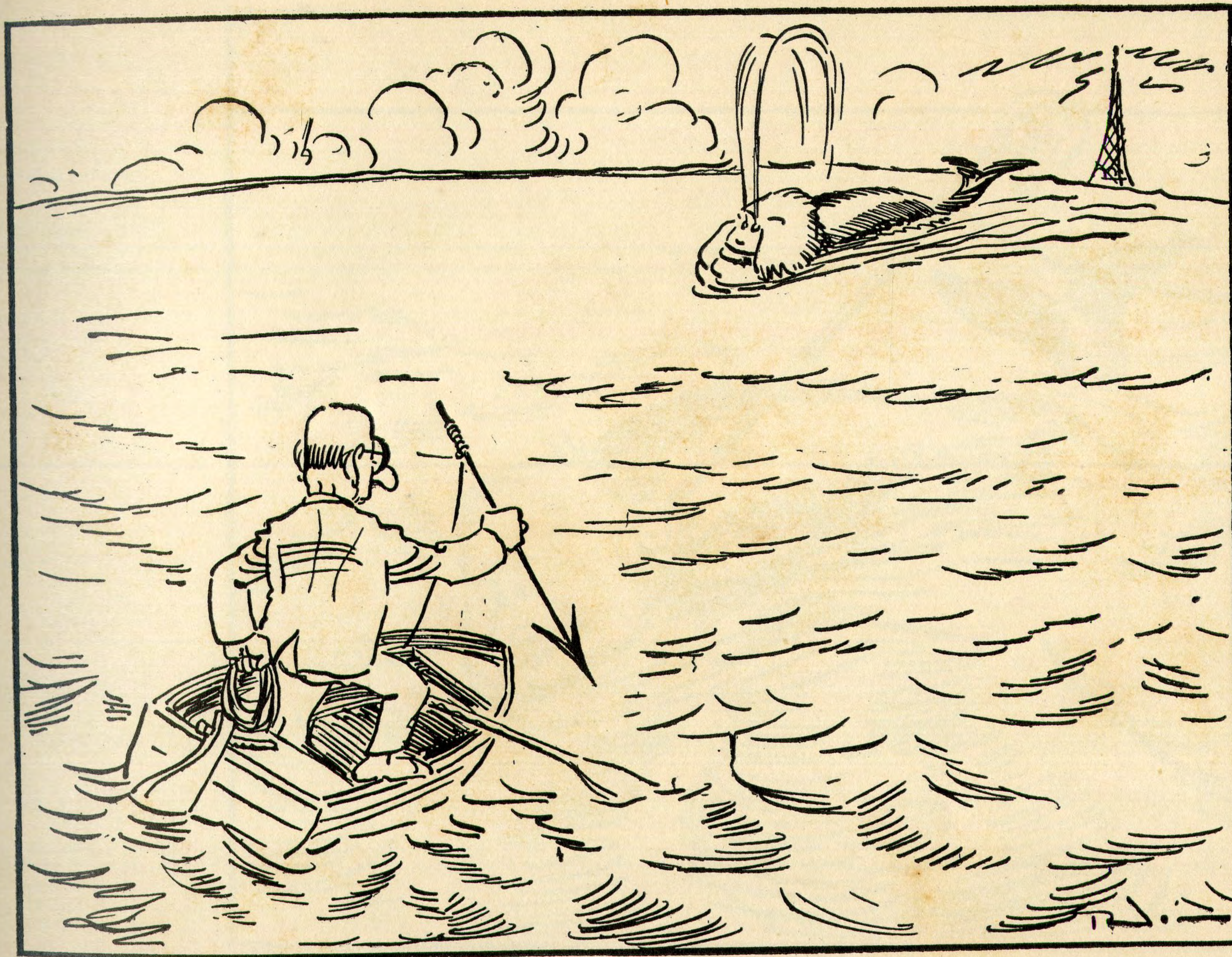
Vásquez. —¿Cuál es la nave, amigo?

—Esa es la nave del Estado....

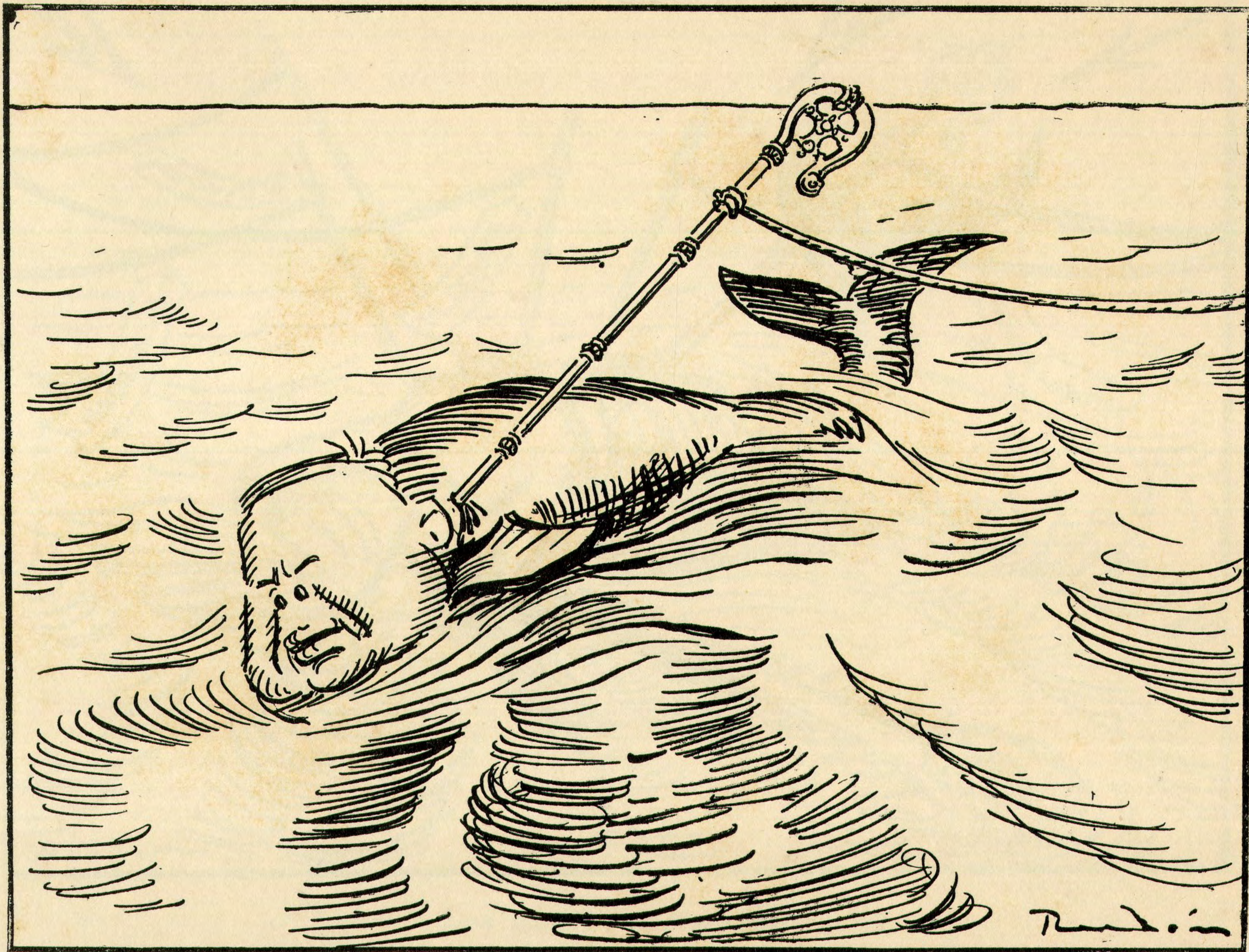
Vásquez —¡Pues me he metido en la grande!



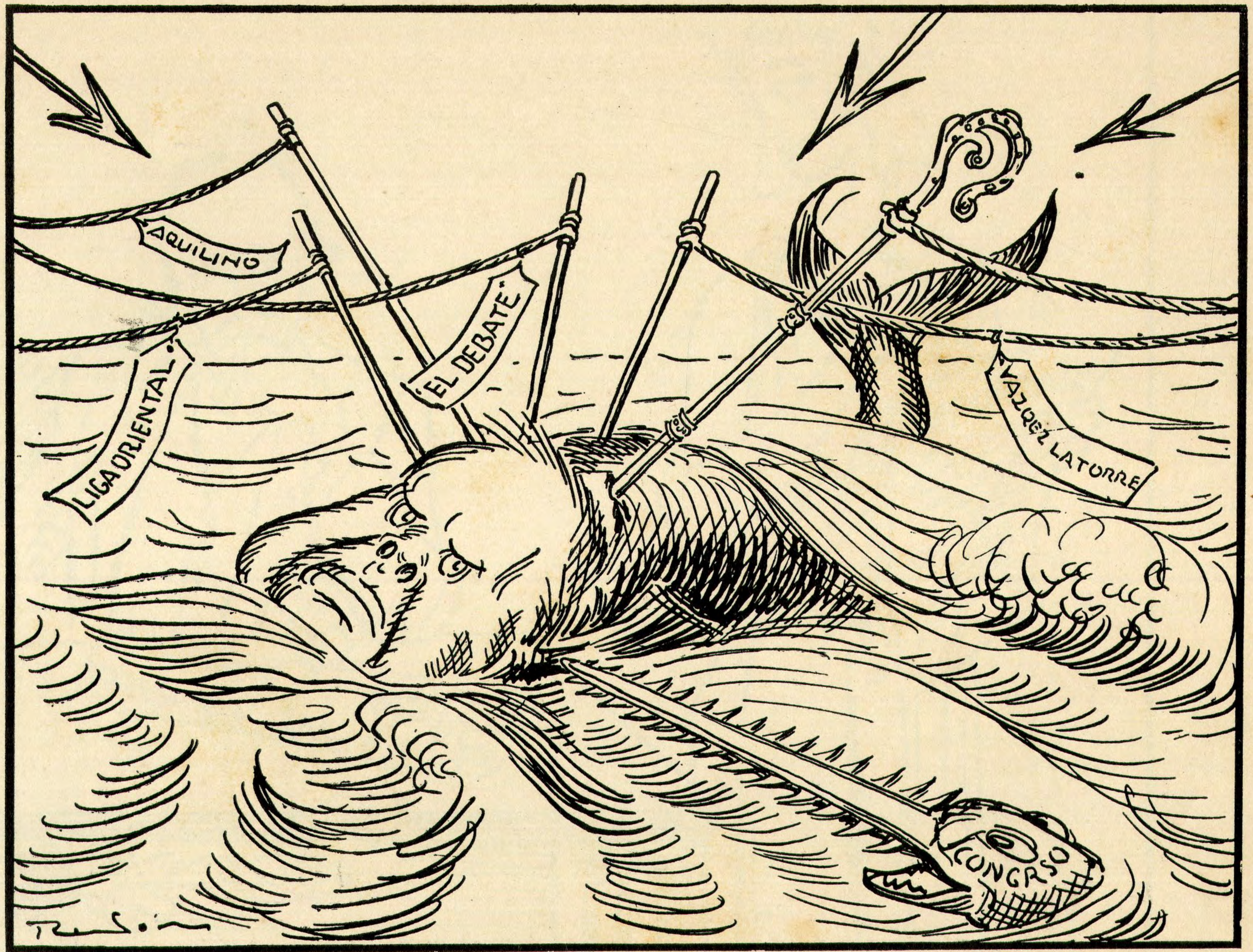
¡QUE VIENE VASQUEZ COBO!



La caza de la ballena.

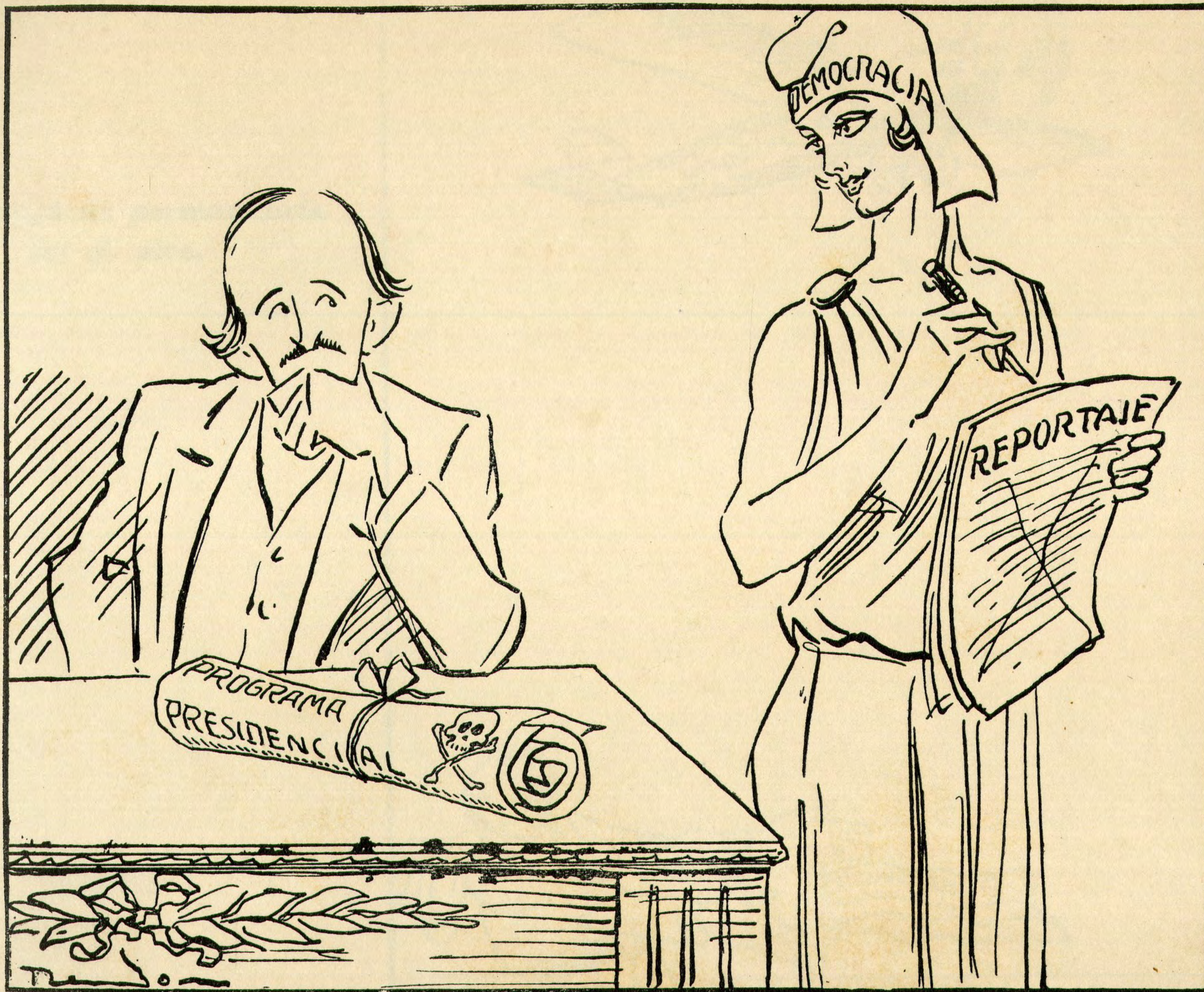


El arponazo.



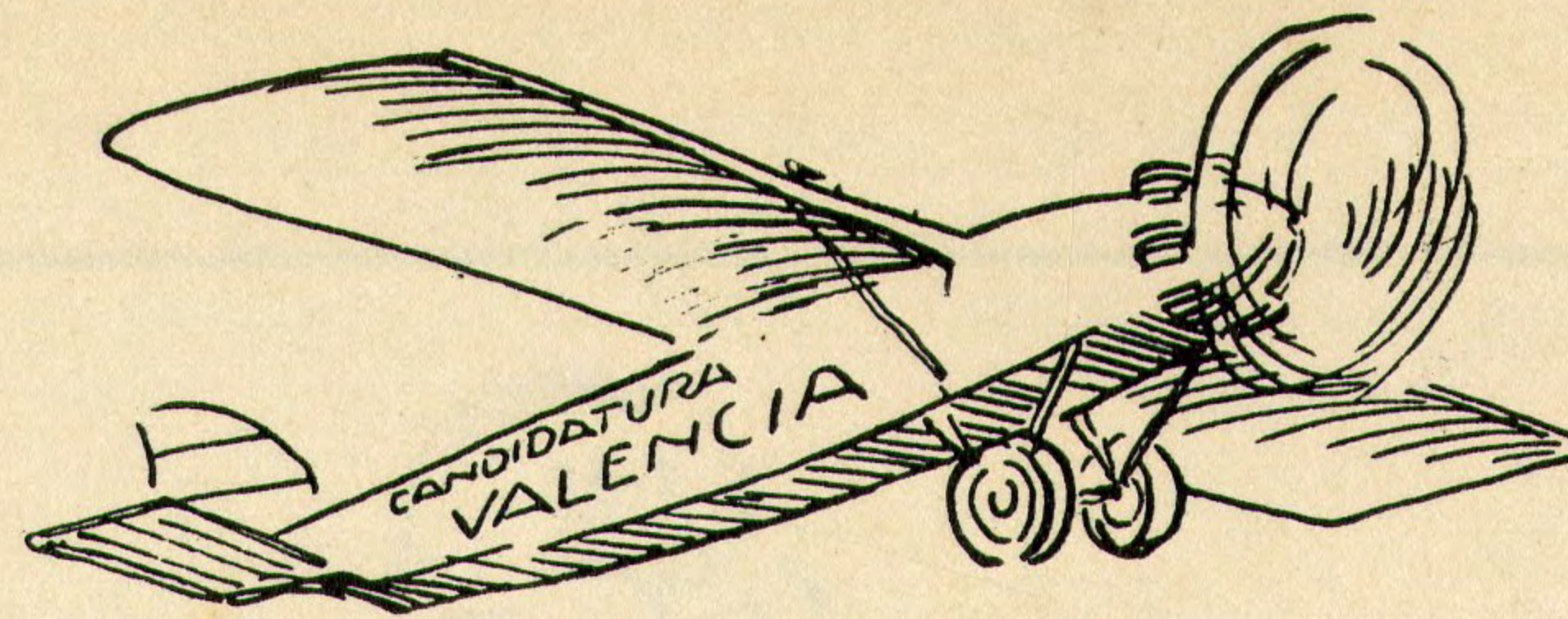
Los nuevos arponazos.

LOS REPORTAJES A VALENCIA

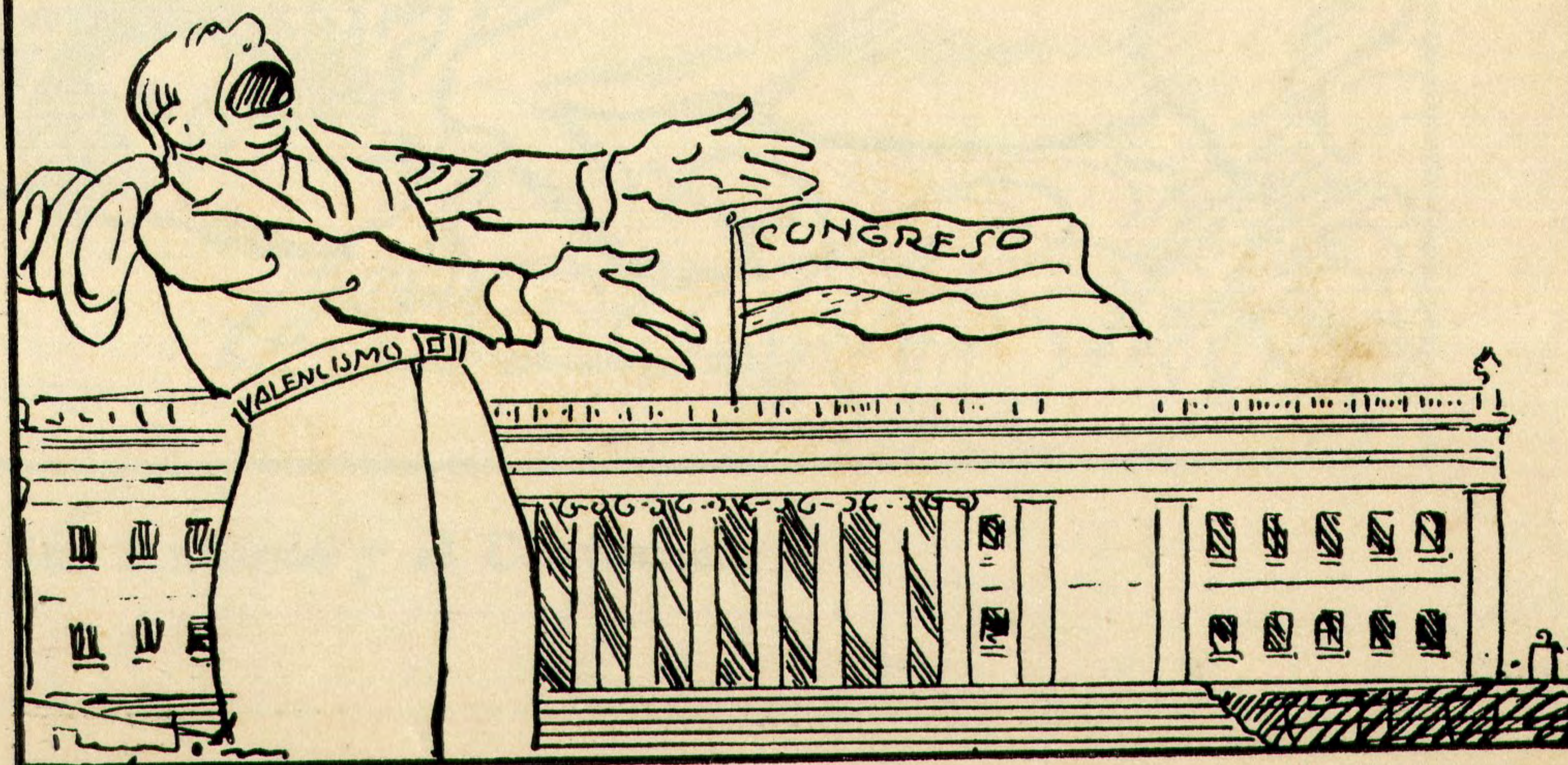


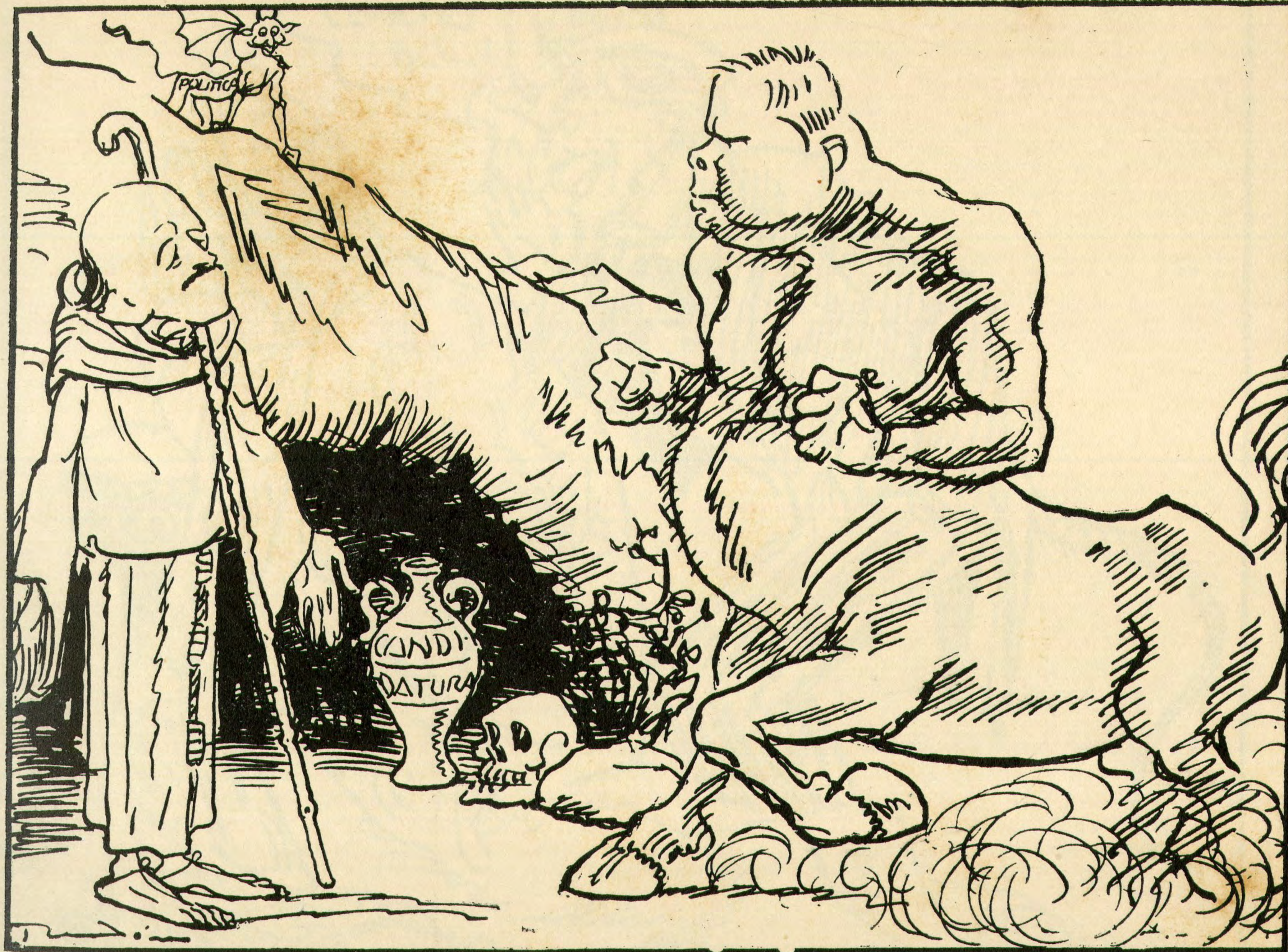
Y Valencia
La miraba,
la miraba,
la miraba,
Y queriendo hablar, no hablaba....

Un récord de permanencia
en el aire.

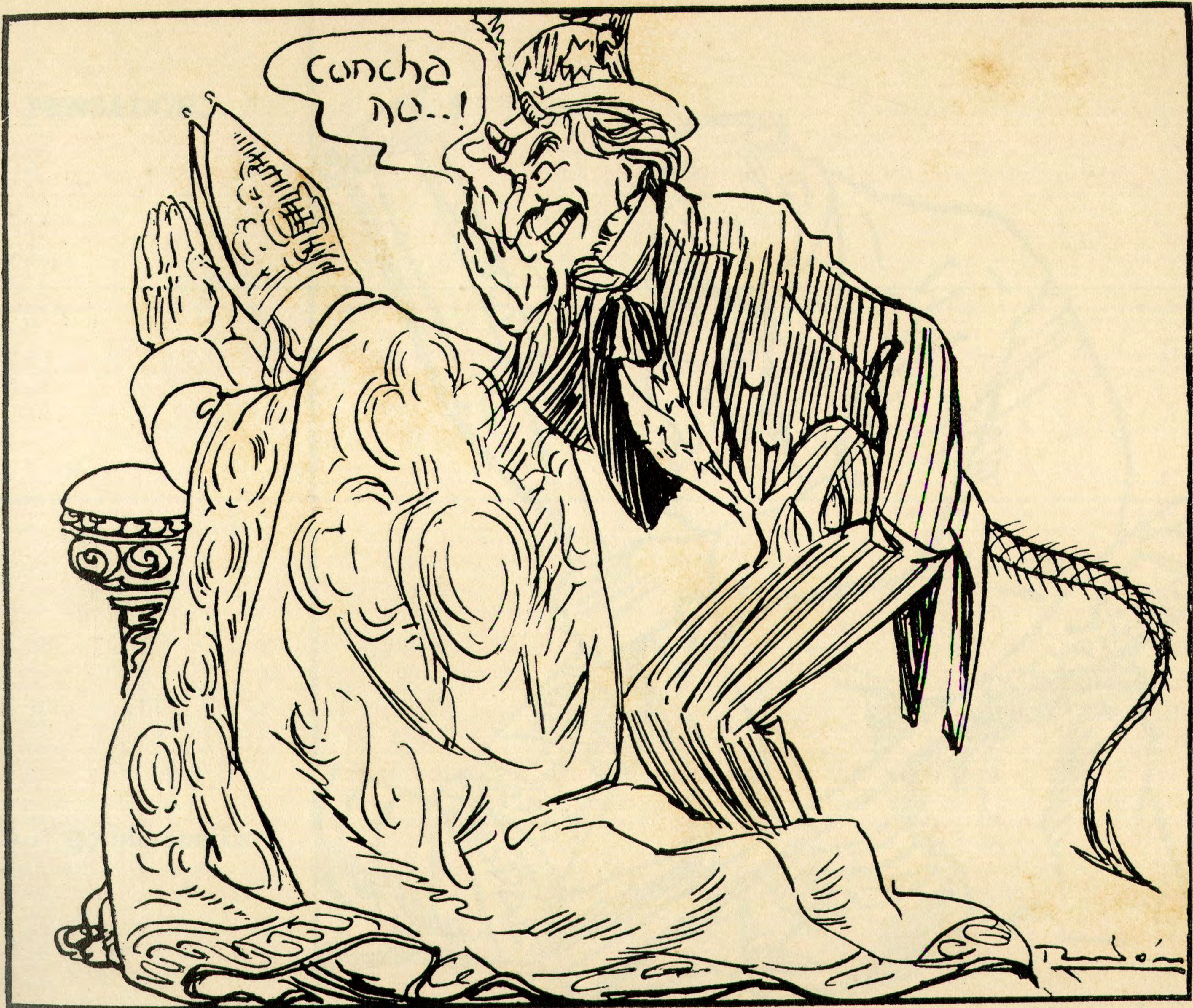


¡Aterrice!





San Antonio y el Centauro.



La Tentación.

EL PENSADOR.

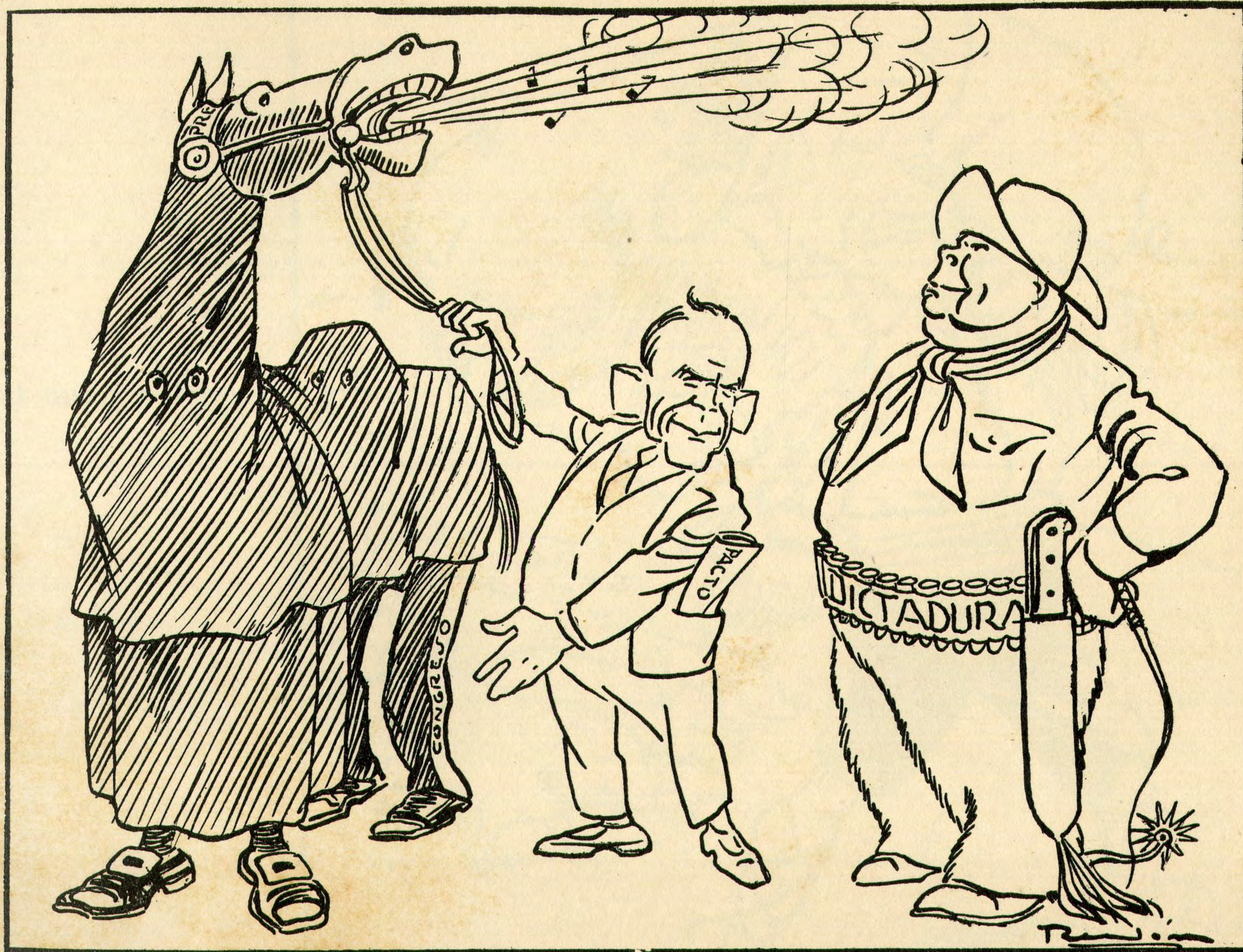


“Cogito..” (¡y bien cojito!)

Un mal pensamiento de
Vásquez Cobo.

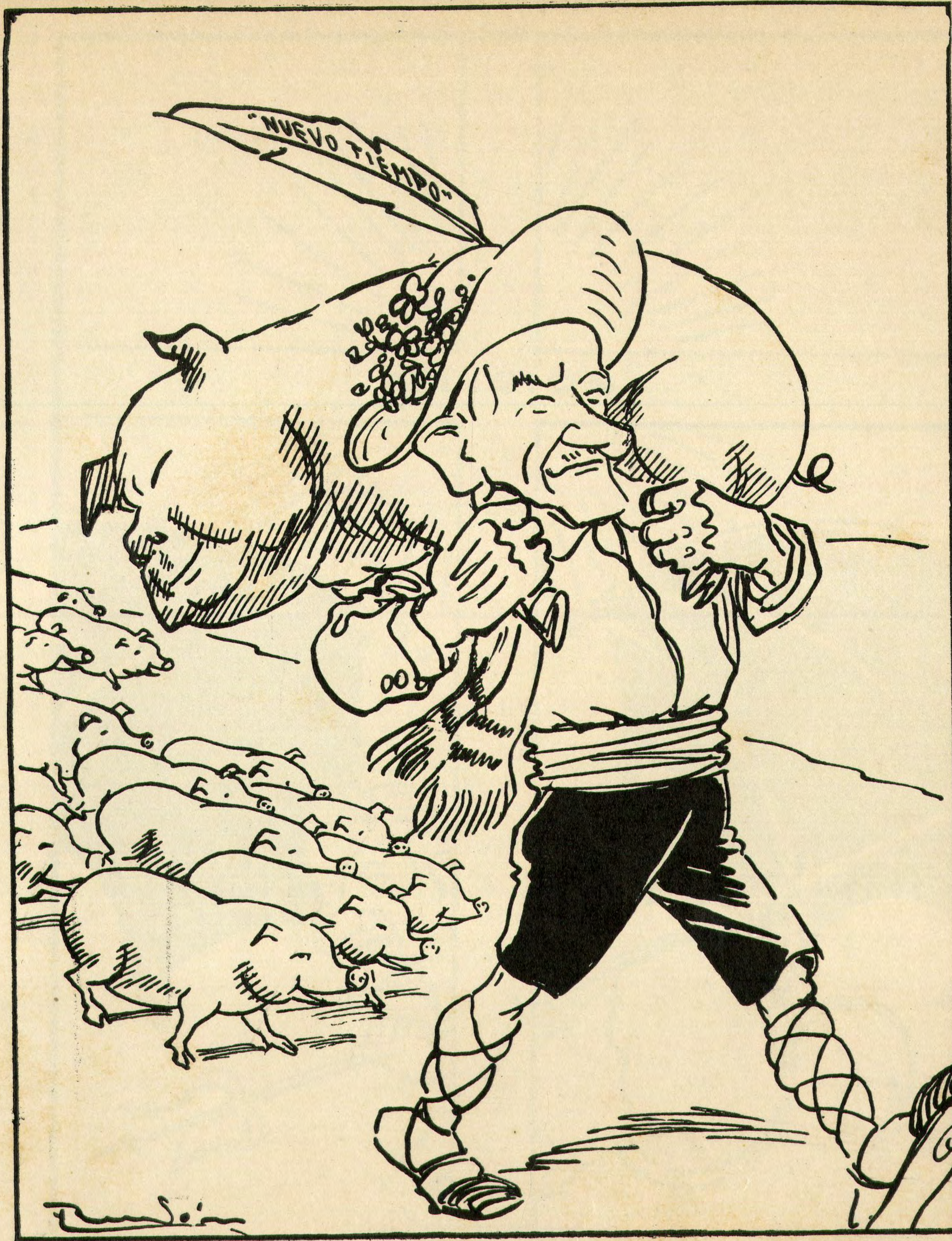


“LA CABALA ”

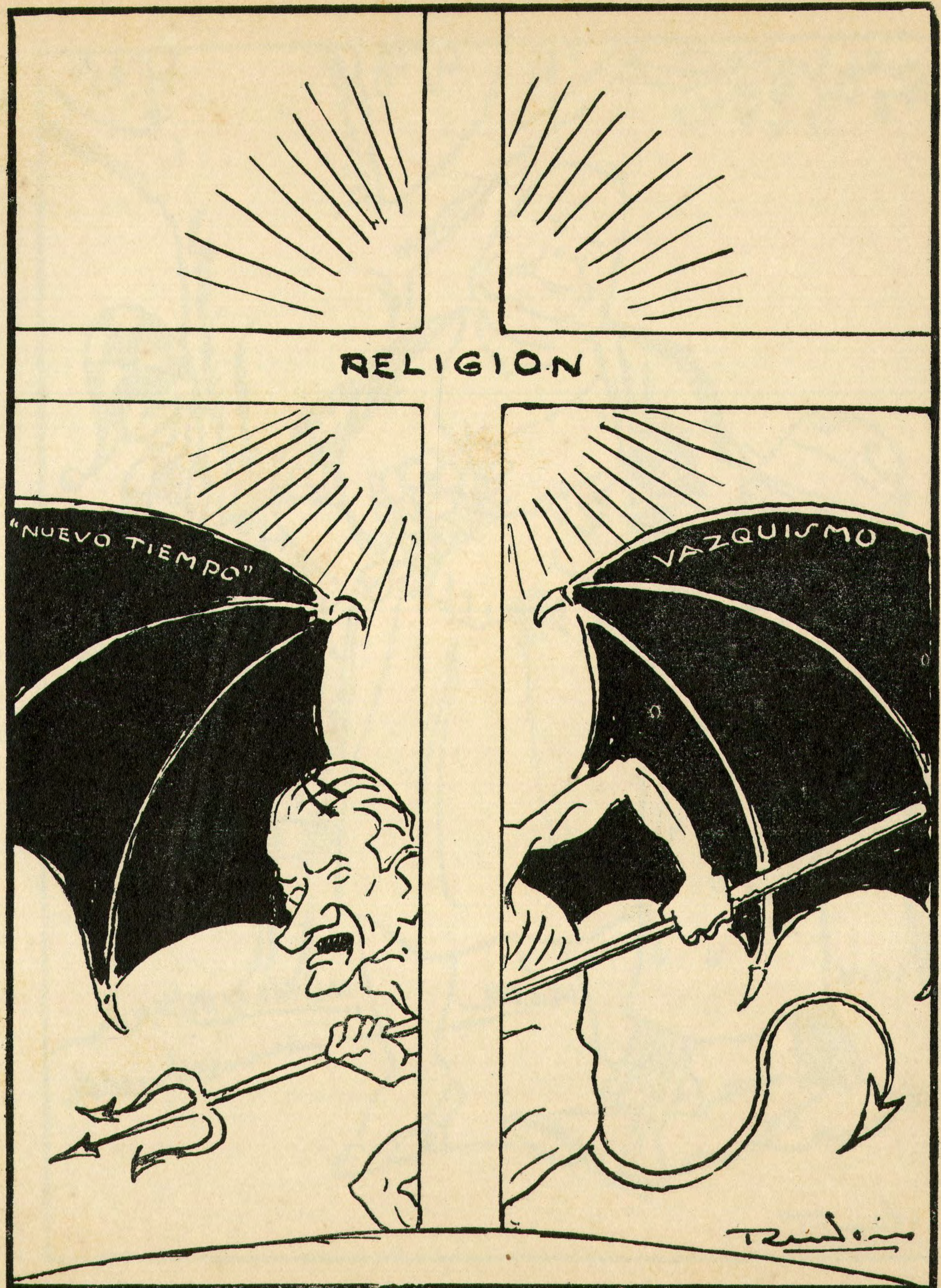


Rengifo.—Mi general, su caballo está relinchando.....!

Yo soy el buen pastor.



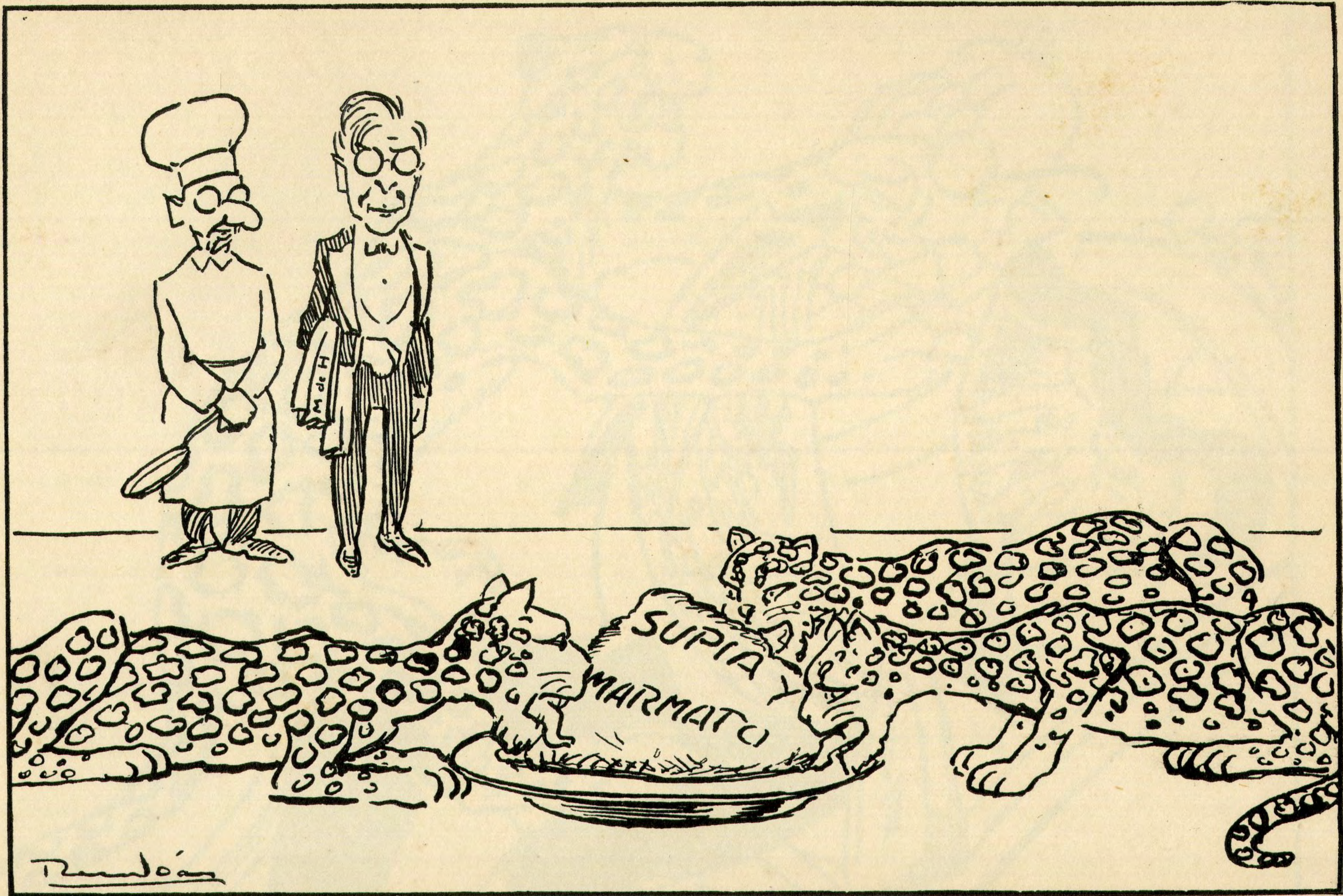
Detrás de la Cruz, el Diablo.



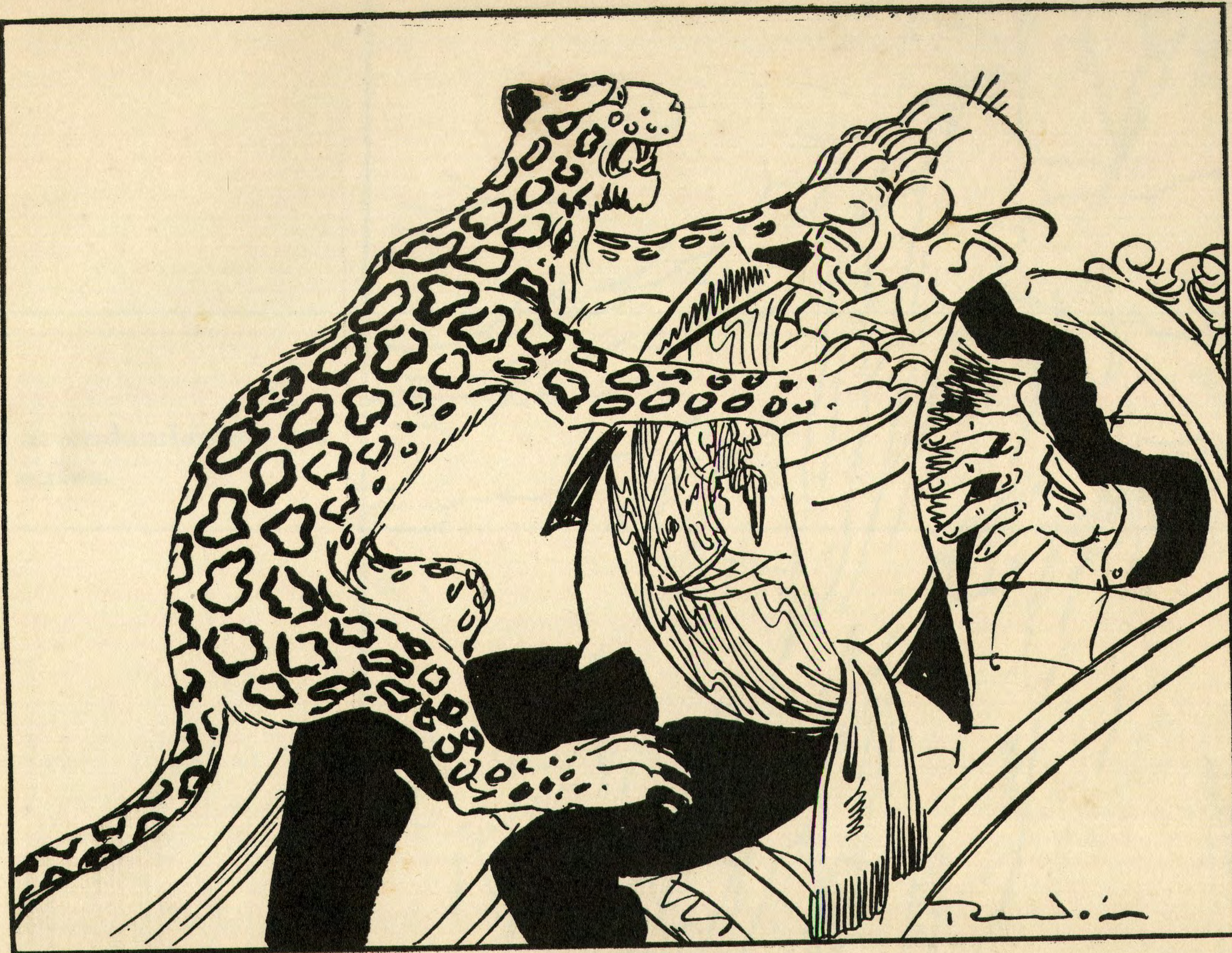
LA MUSA DEL ARROYO

No llores rosa carnal
que yo robaré el tesoro
de la tiara papal
para tus cabellos de oro ..
(Y un espíritu burlon
que entre las frondas
había....)



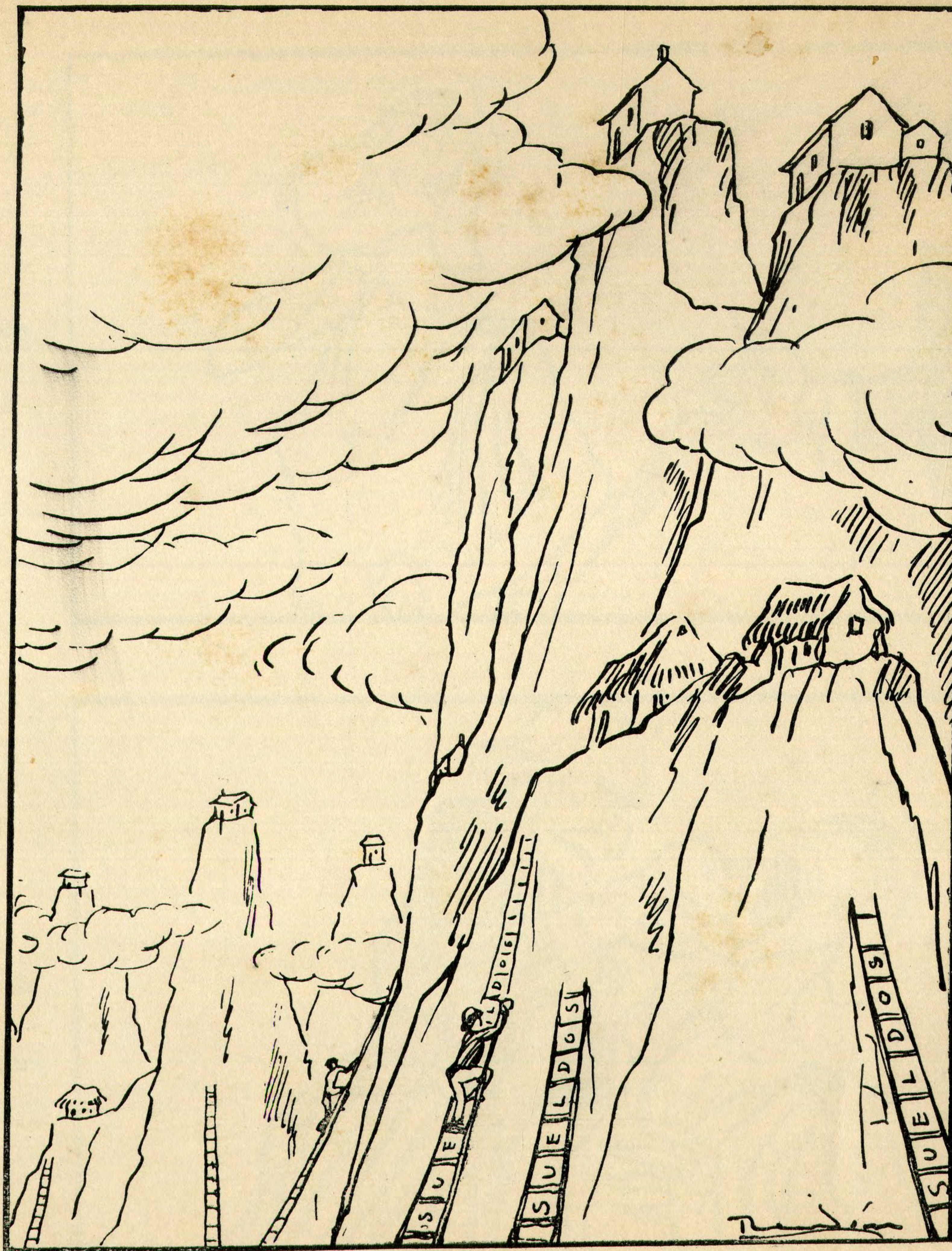


En un plato de trigo comieron tres tigres trigo.



La agresión del Leopardo.

Los arrendamientos por las nubes.

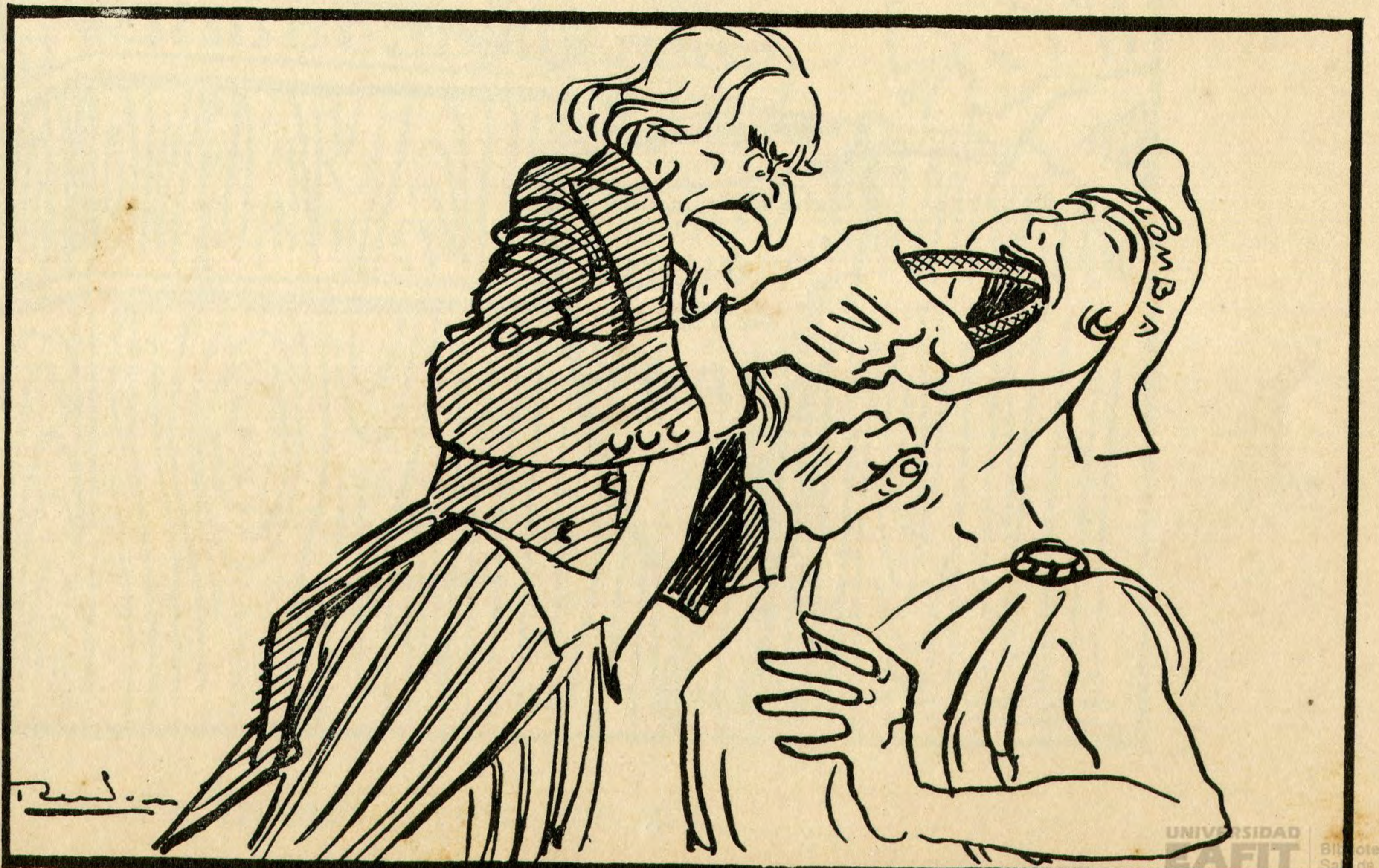


LA CRISIS

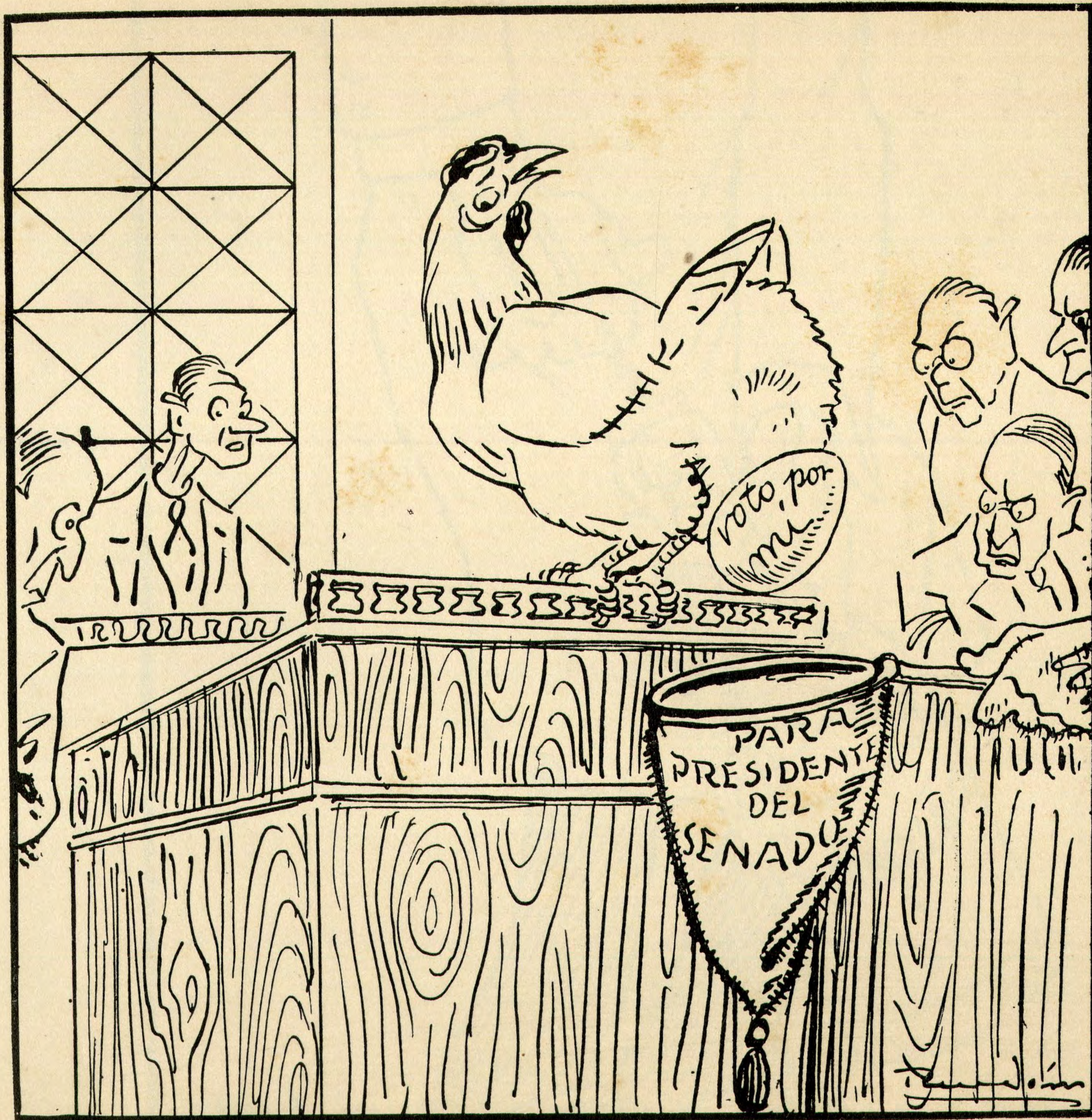
I—A causa de maléfica
Inyección
Sufrió Colombia estú-
pida inflazón.



II—Y el Tío que por ella
se desvela
Le dice hoy: la quija-
da u la muela.

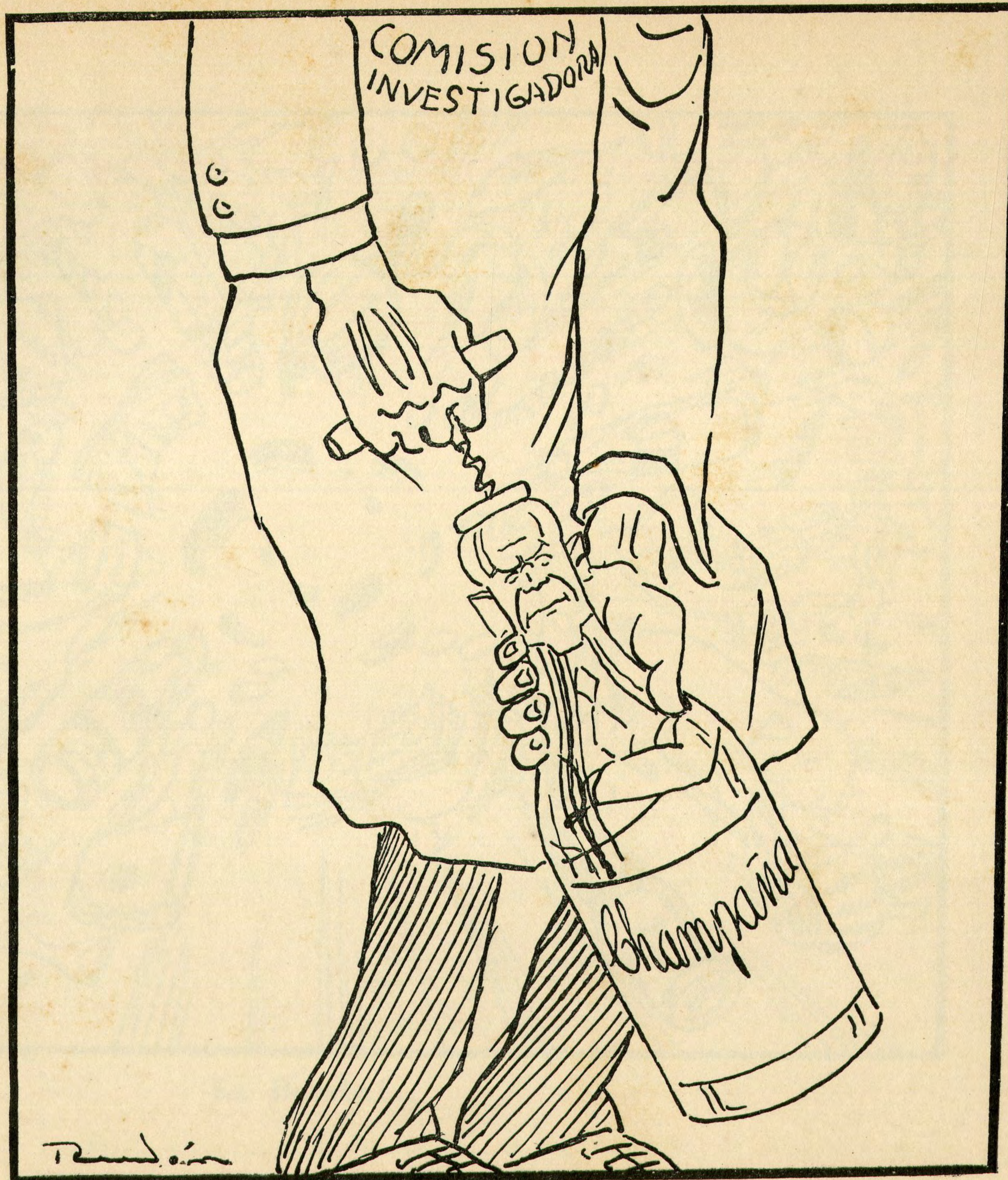


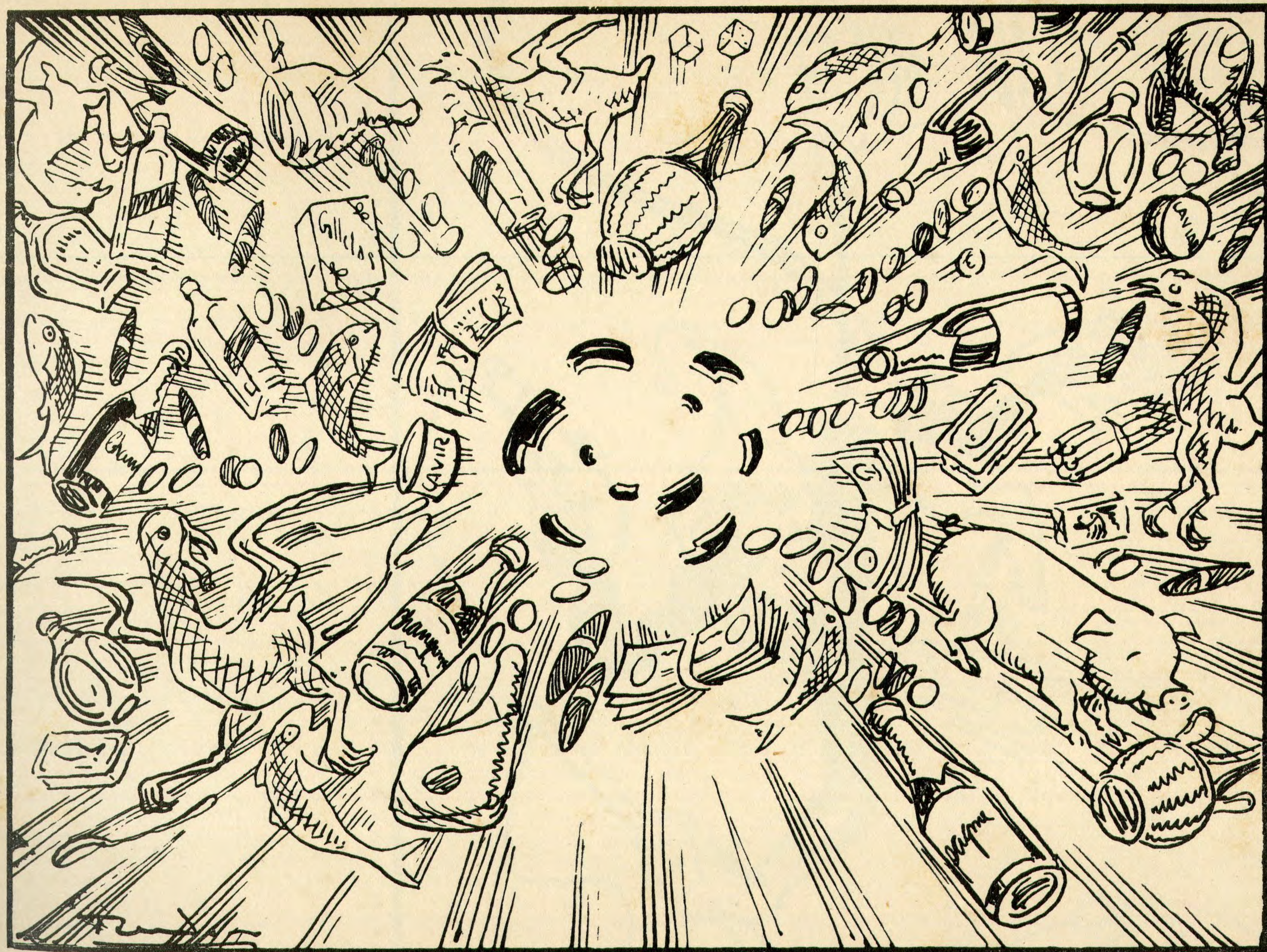
LA AUTOCANDIDATURA



Tío Huevos.—Voto por mí.

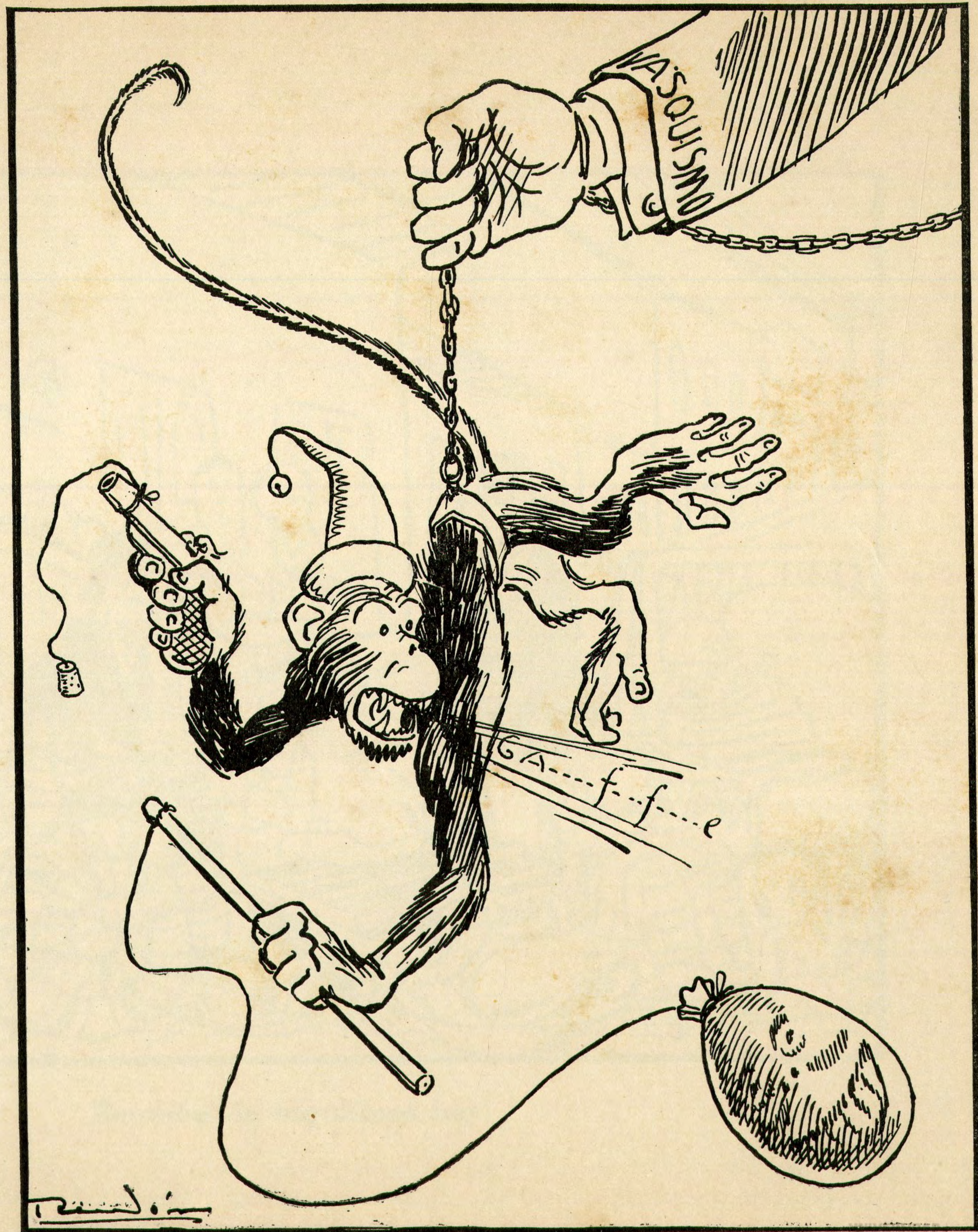
Las indagatorias a Rengifo.





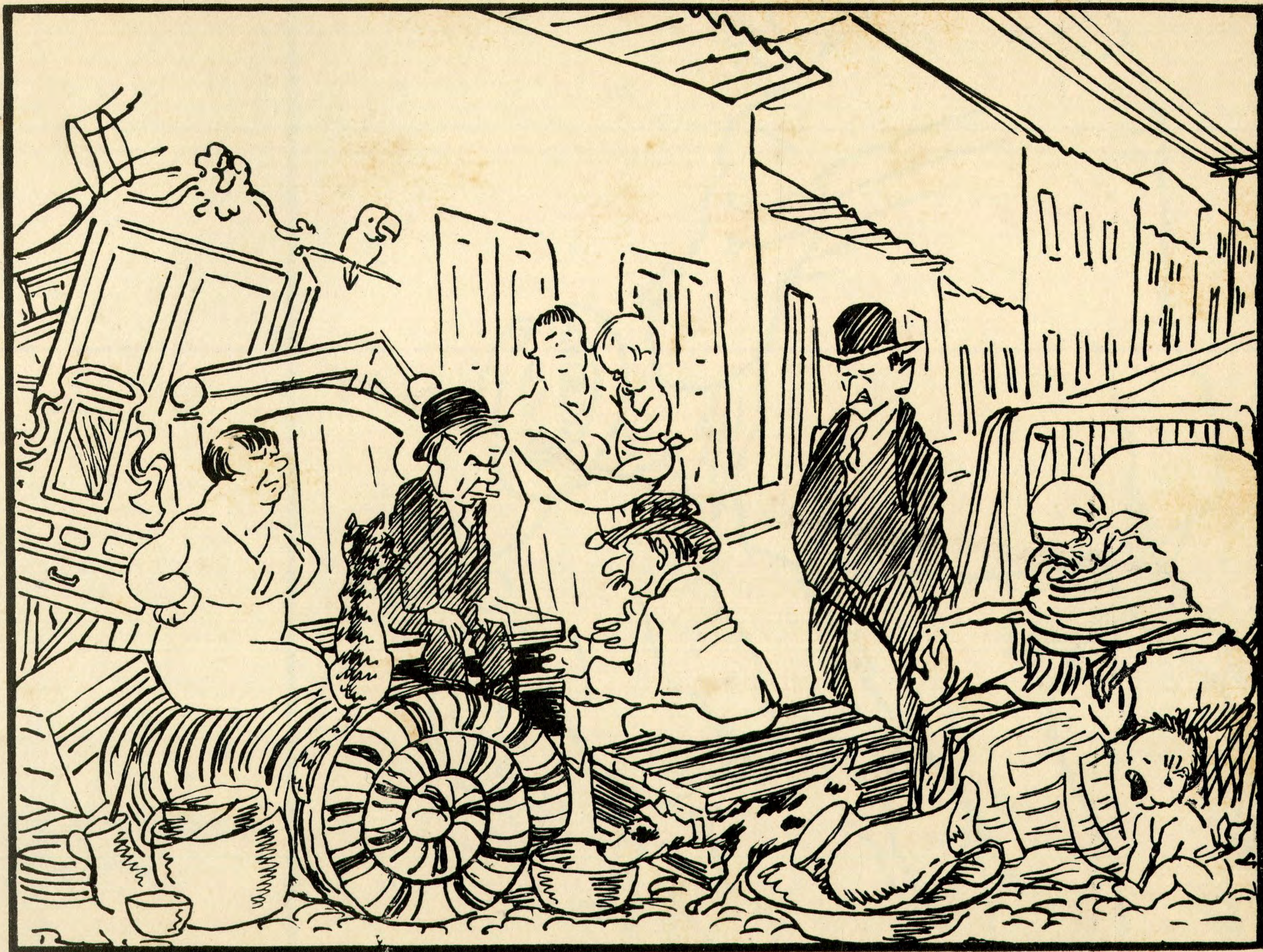
La Bomba!...

FAUNA VASQUISTA



“El lenguaje de los Monos”.

Reis



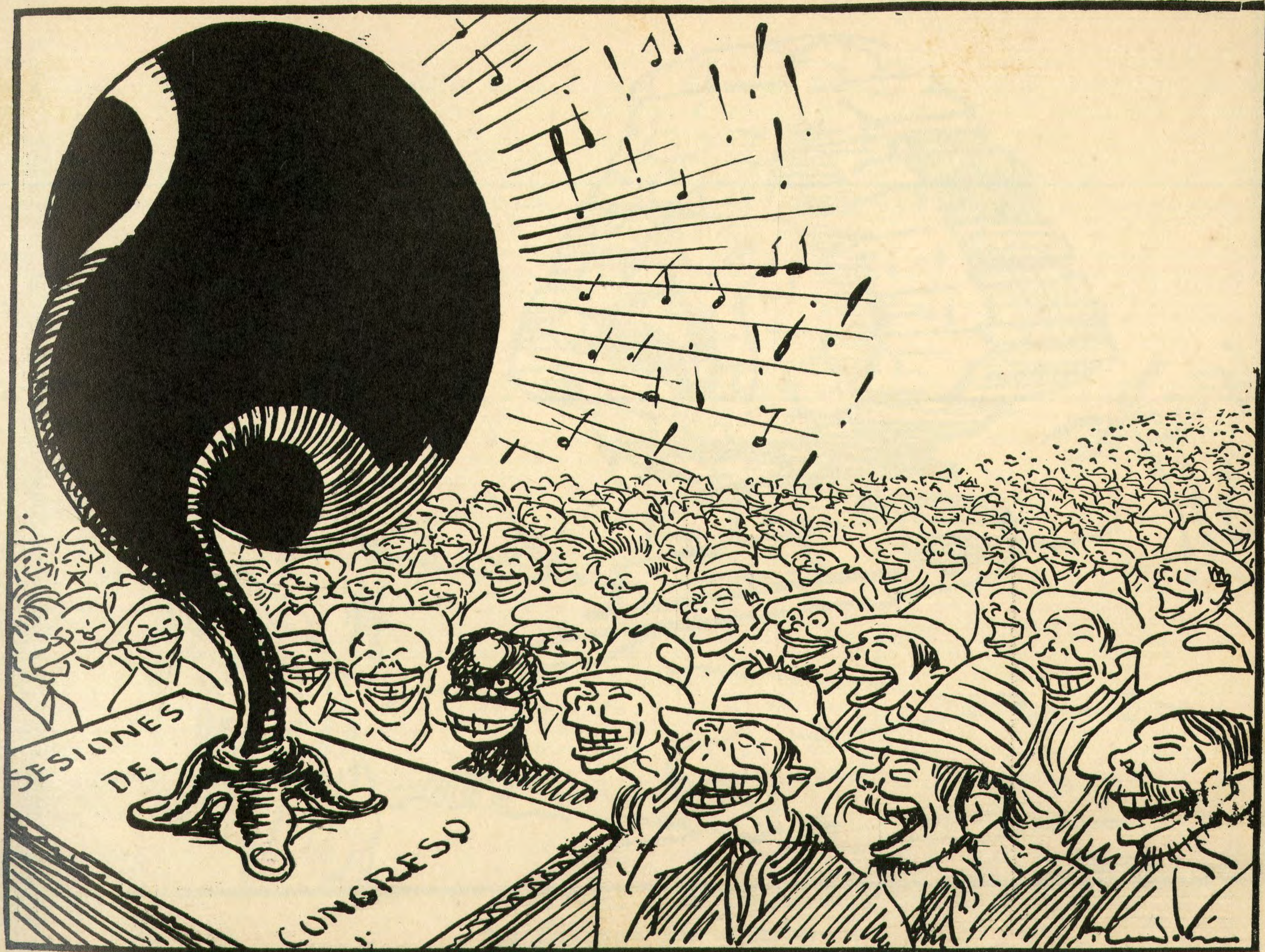
Reunión de inquilinos hoy.

LAS MALAS
COMPAÑIAS

Díme con quién andas y
te diré quién eres.

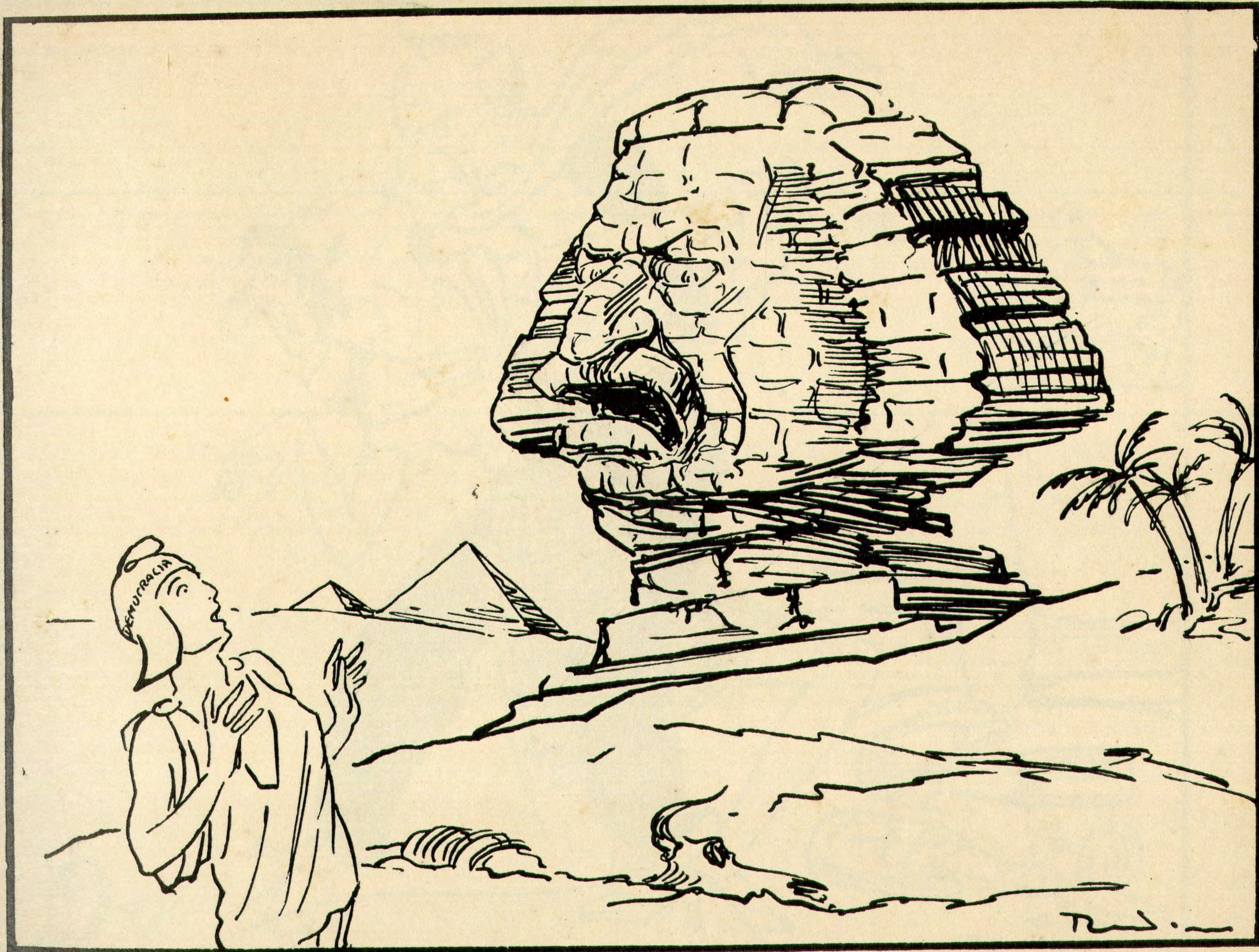


NO SOLO DE PAN VIVE EL HOMBRE |



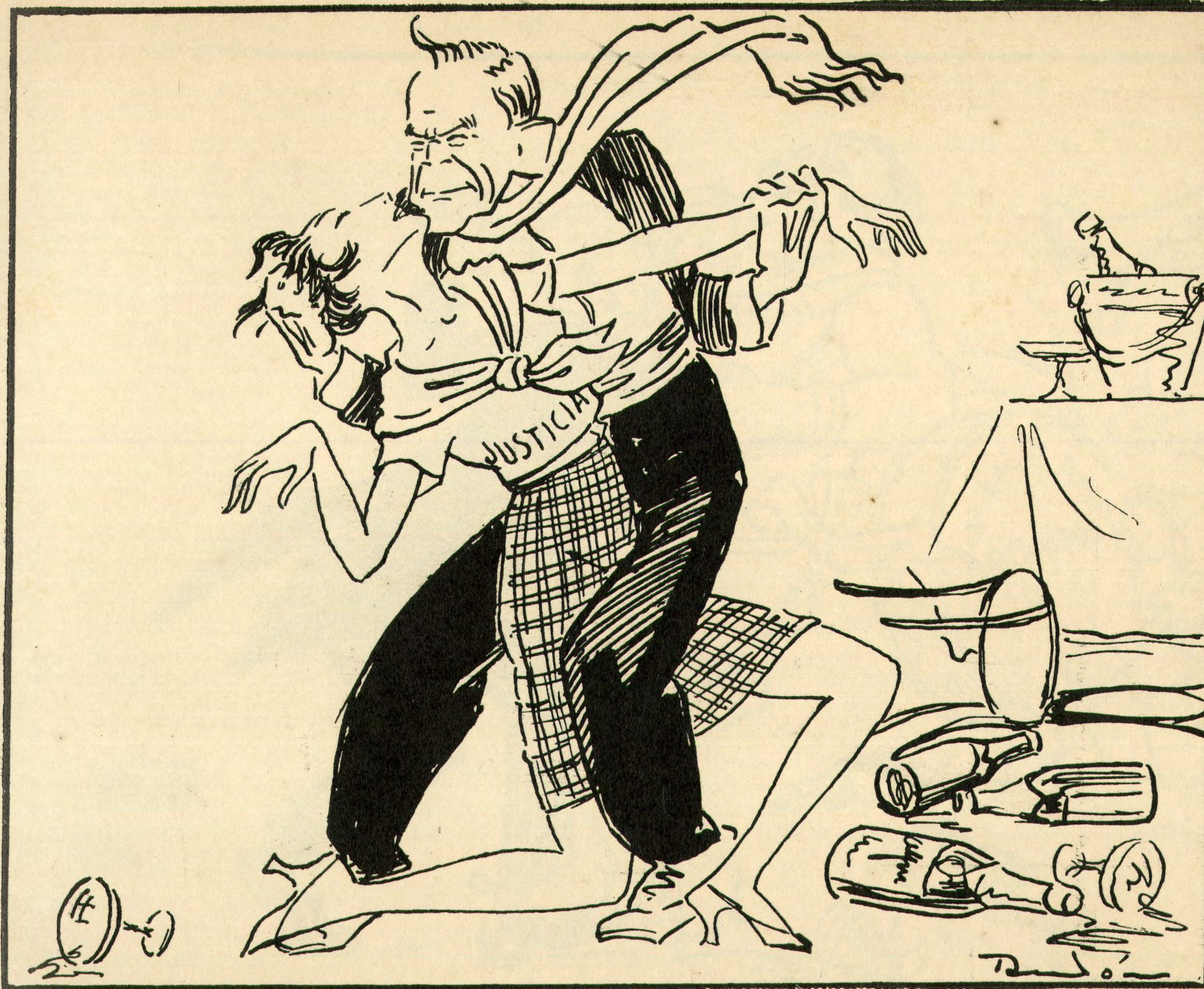
Estamos sin trabajo; tenemos hambre; no se nos escucha, pero somos.....
radioescuchas.

HABLA CONCHA



La Esfinge no sonrie.

LA DANZA DE LOS APACHES

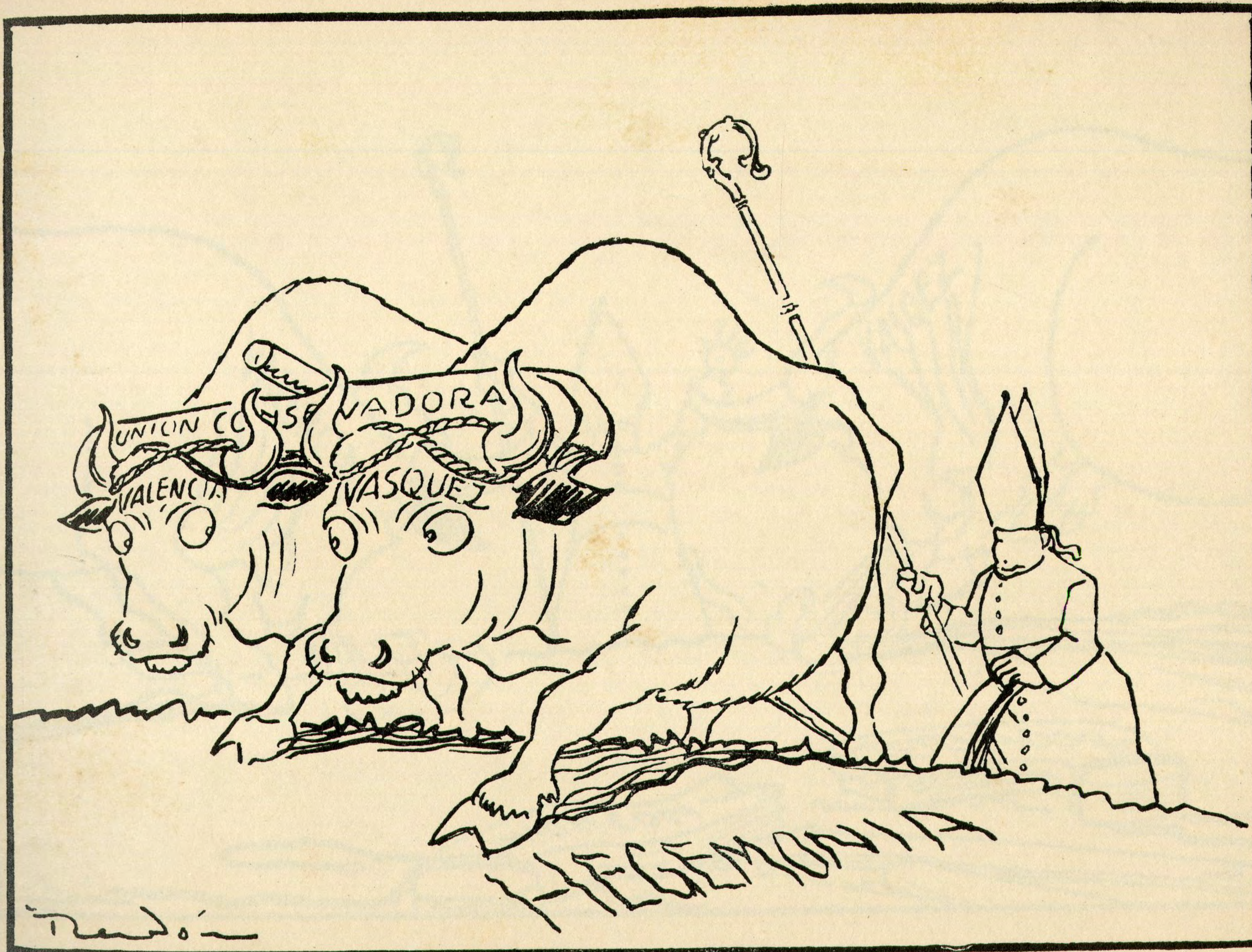


La última juerga.



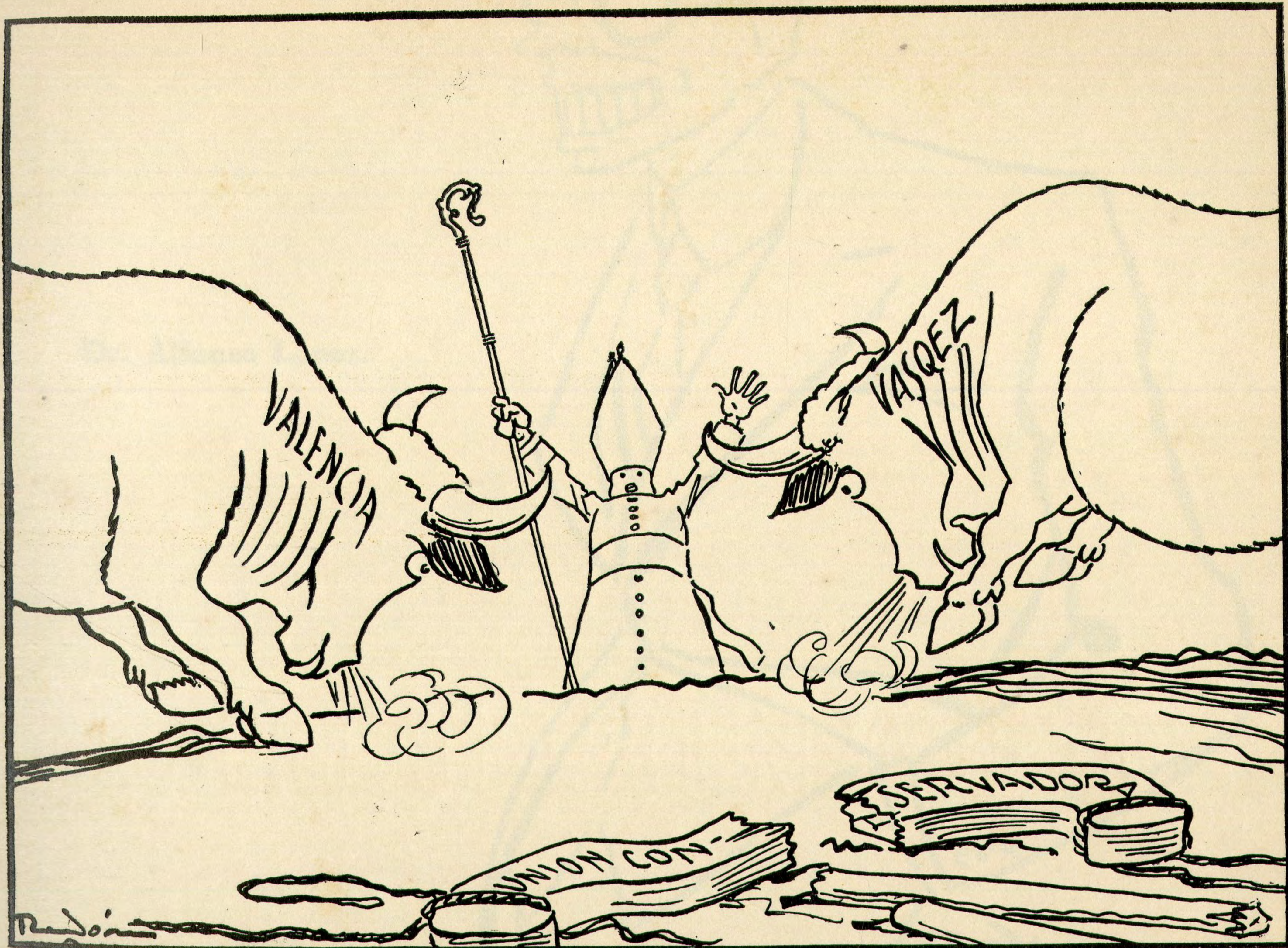
Otra gentil pareja.

LA HISTORIA SE REPITE



La unión conservadora.

LA UNION CONSERVADORA

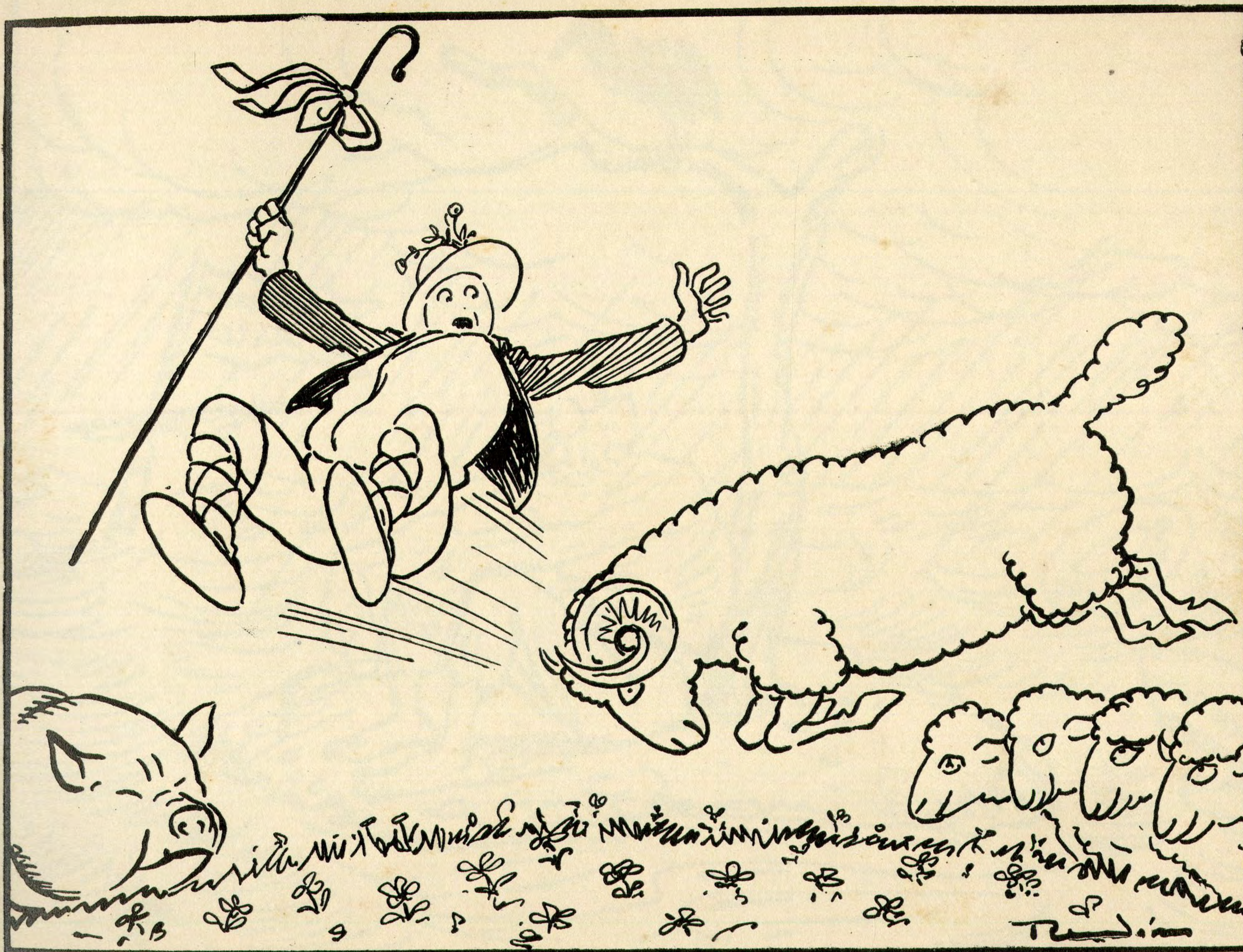


Segunda parte.

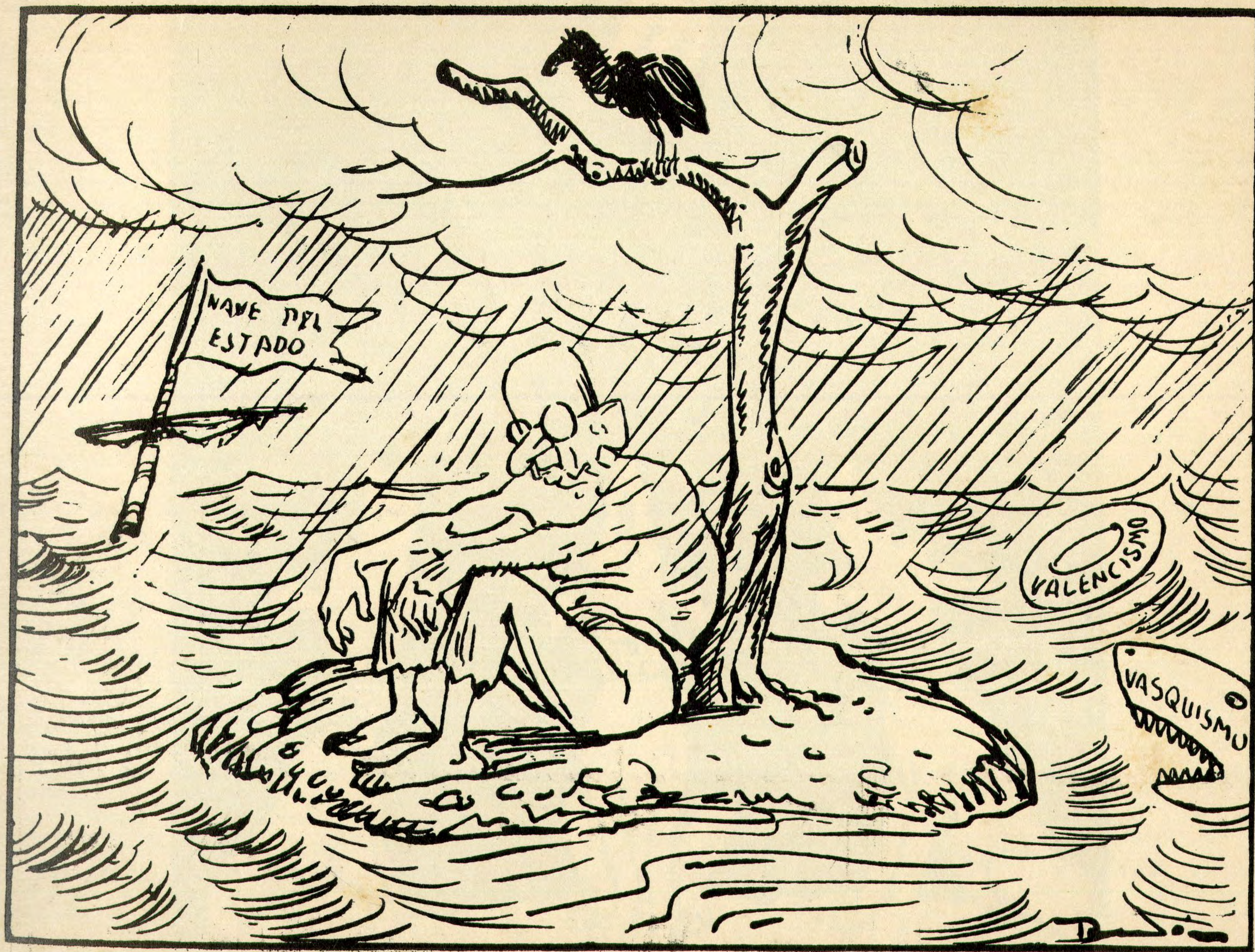
Dr. Alfonso López.



COSAS DE ARCADIA



Aventuras de nuestro pastor.



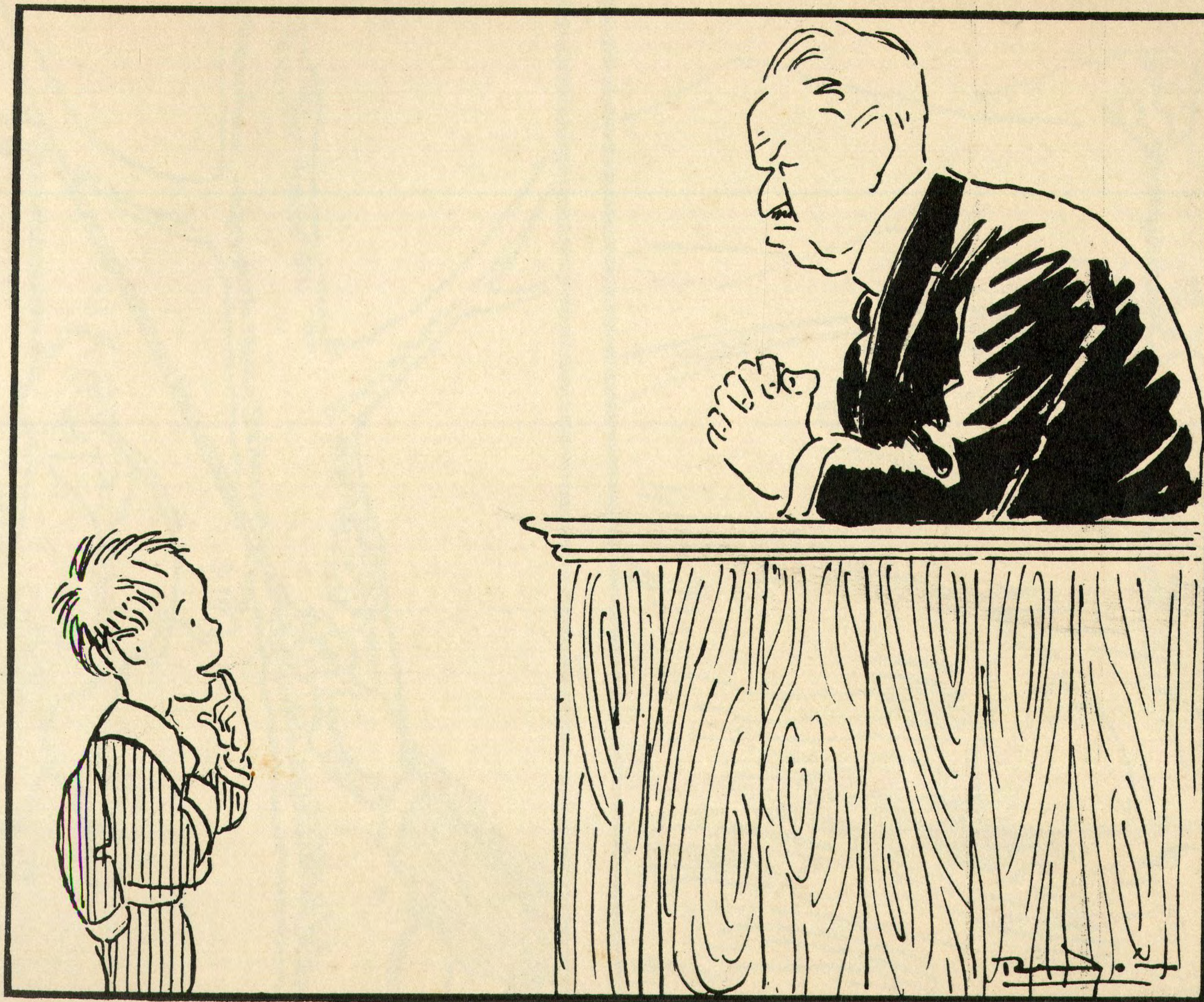
El naufrago.

Y SE OÍAN LOS LADRIDOS DE LOS PERROS....

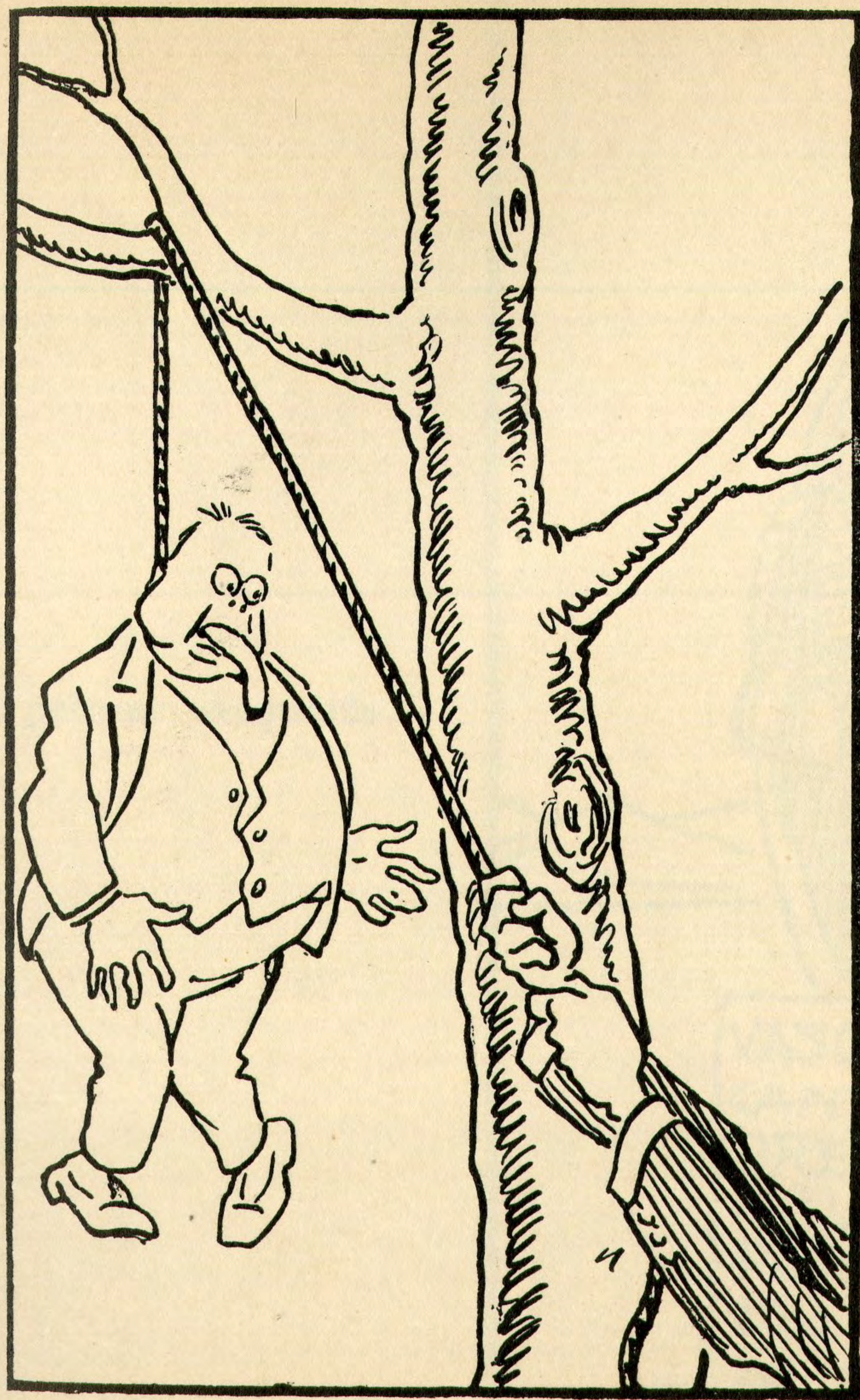


A la luna de Valencia.

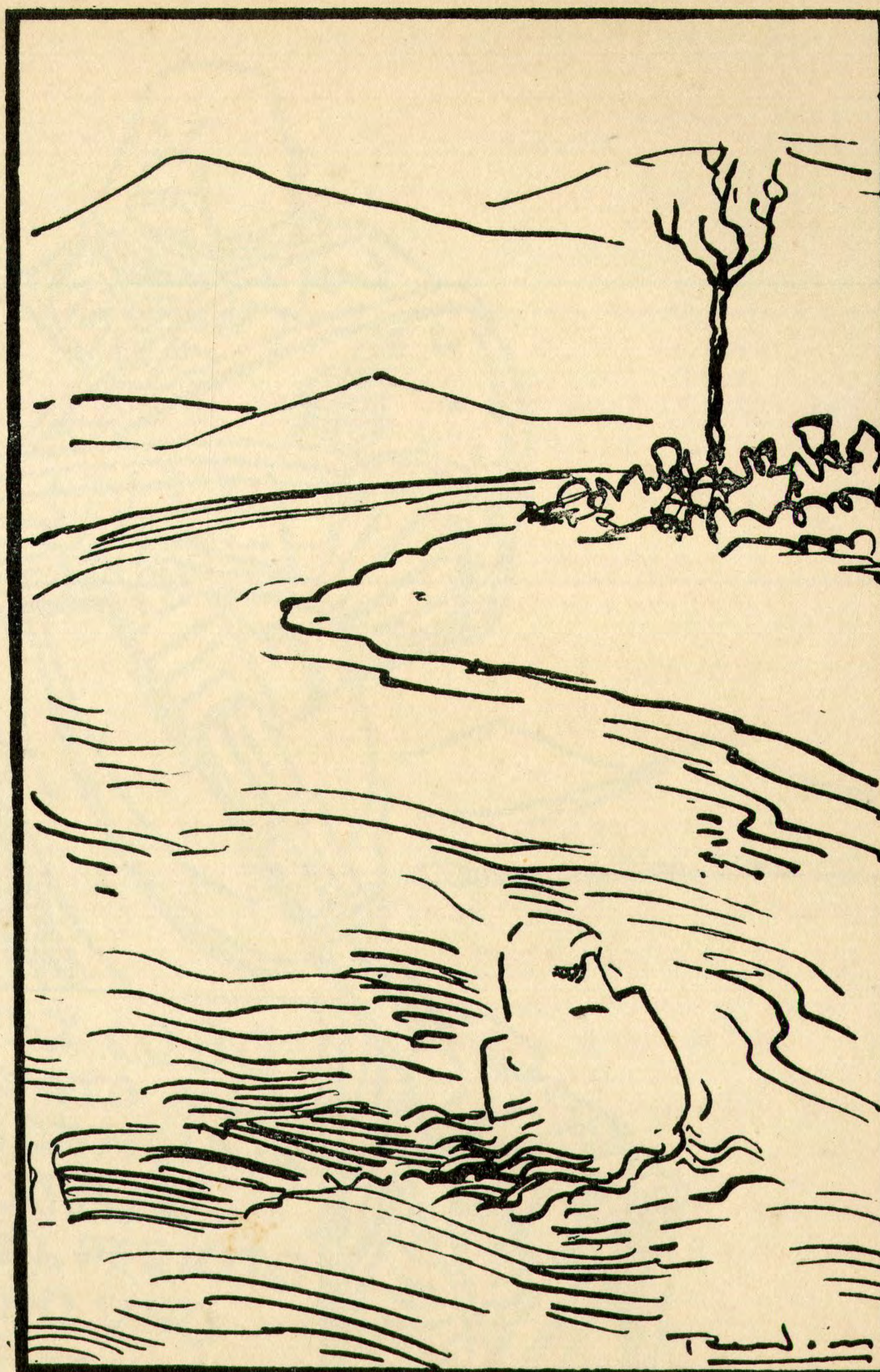
EXAMENES DE REVISION



— Conoces tu la flor de batatilla la flor sencilla, la modesta flor?



La candidatura Vásquez: palo arriba.



La candidatura Valencia: río abajo.

El primer vasquista.

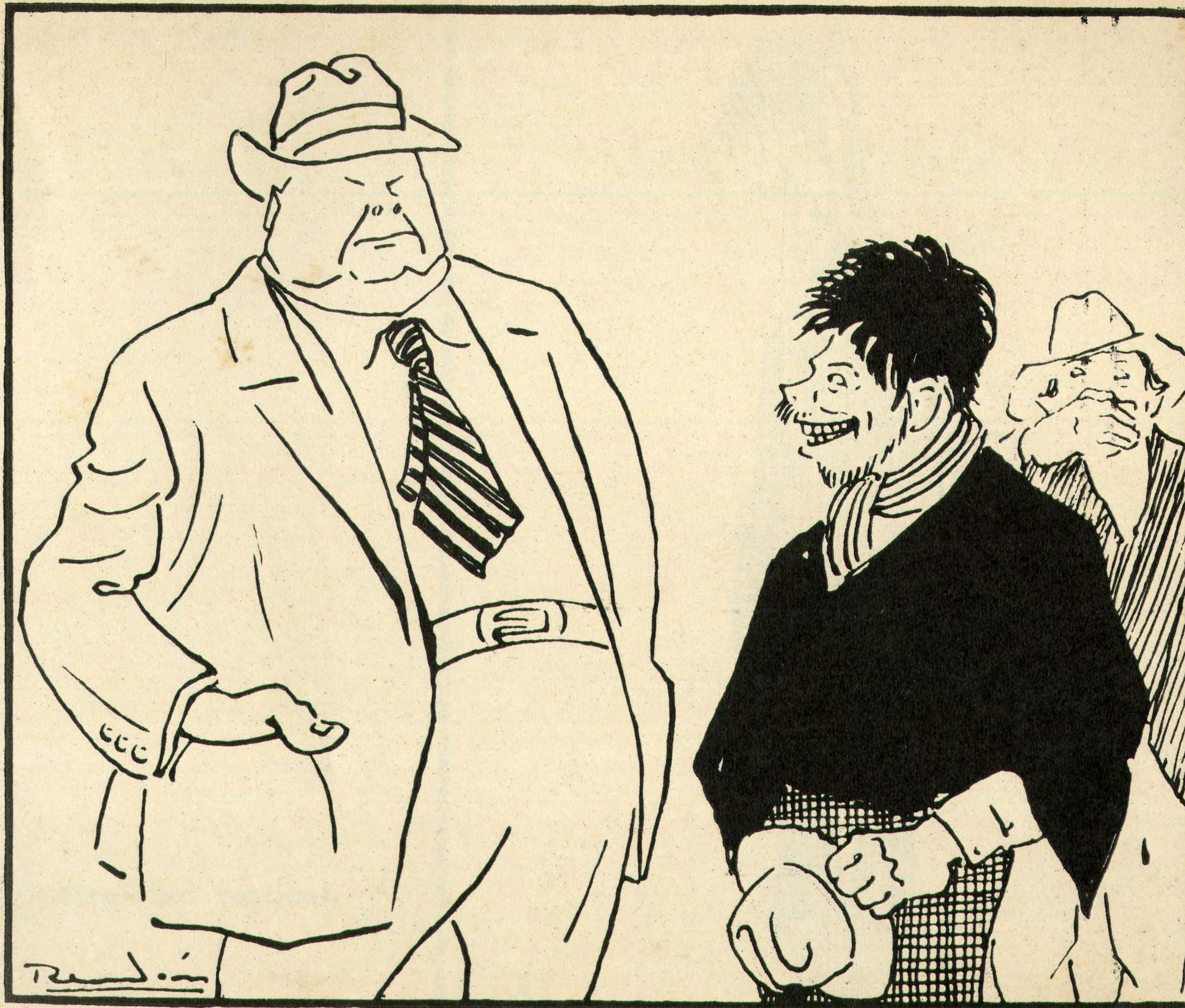


EL ULTIMO VASQUISTA



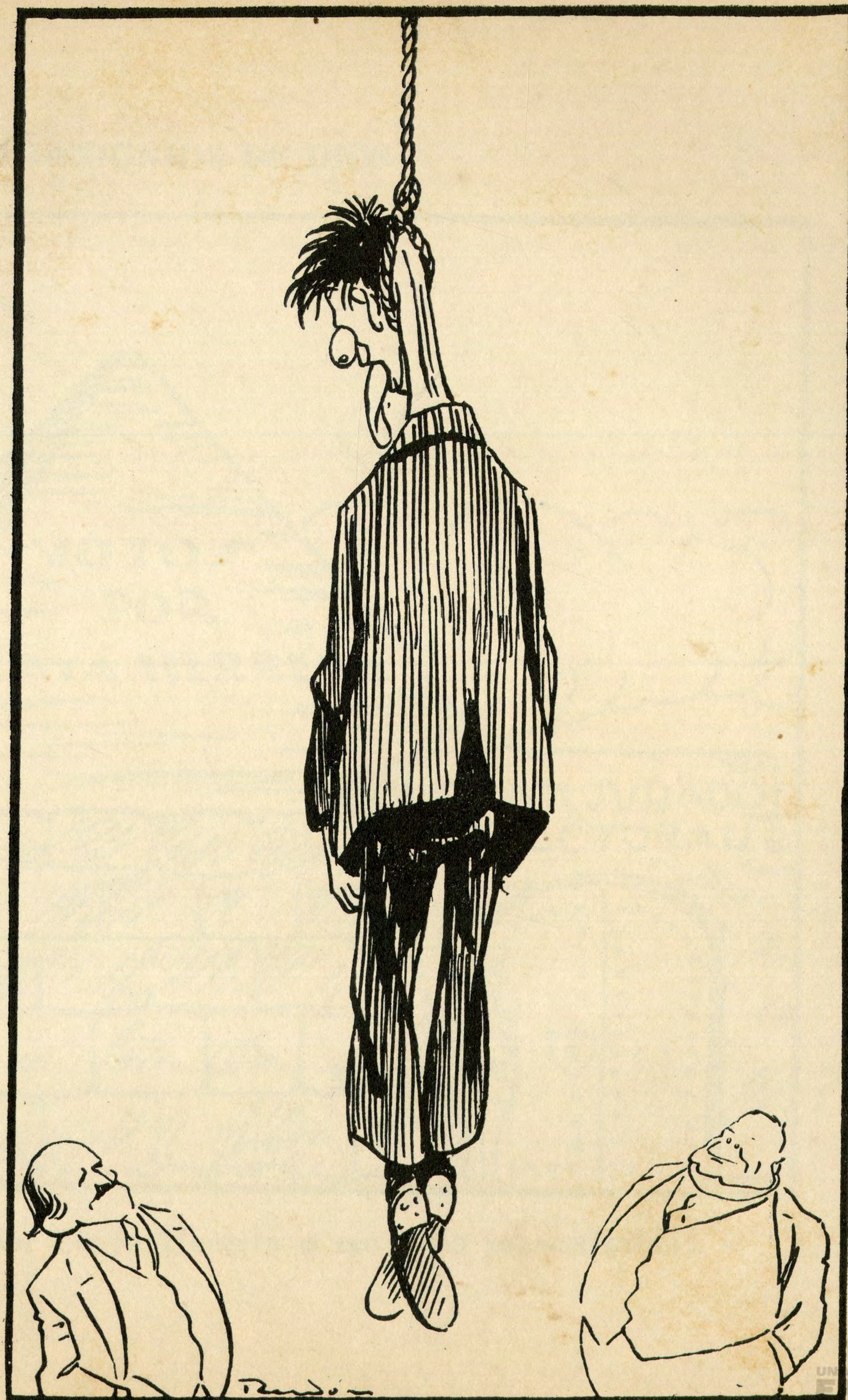
(Busque usted el penúltimo)

UNA ANECDOTA AL DIA



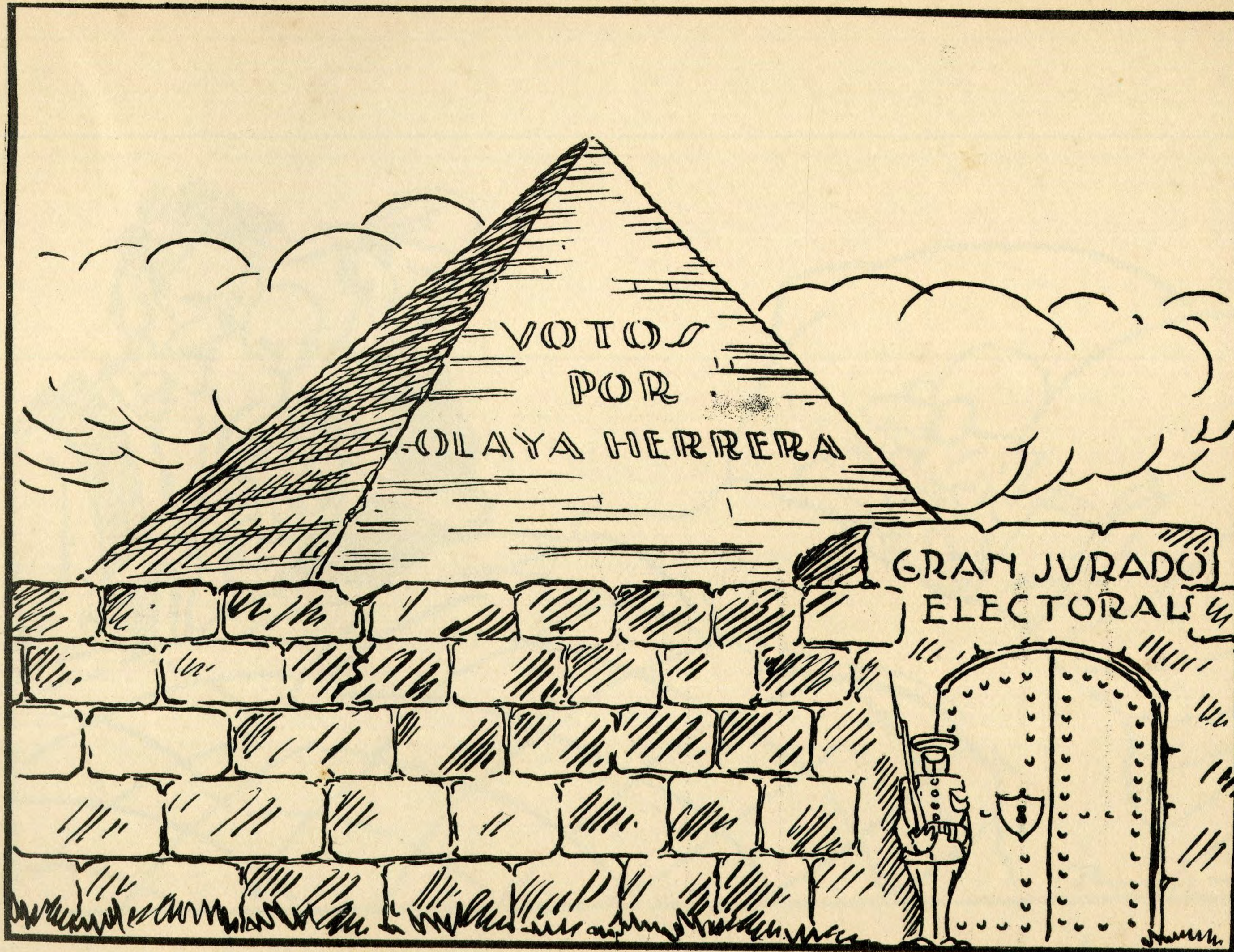
Y a busté, general, debe ser muy fácil subirlo pero..... ¿ Y bajarlo?...

EN EL AIRE



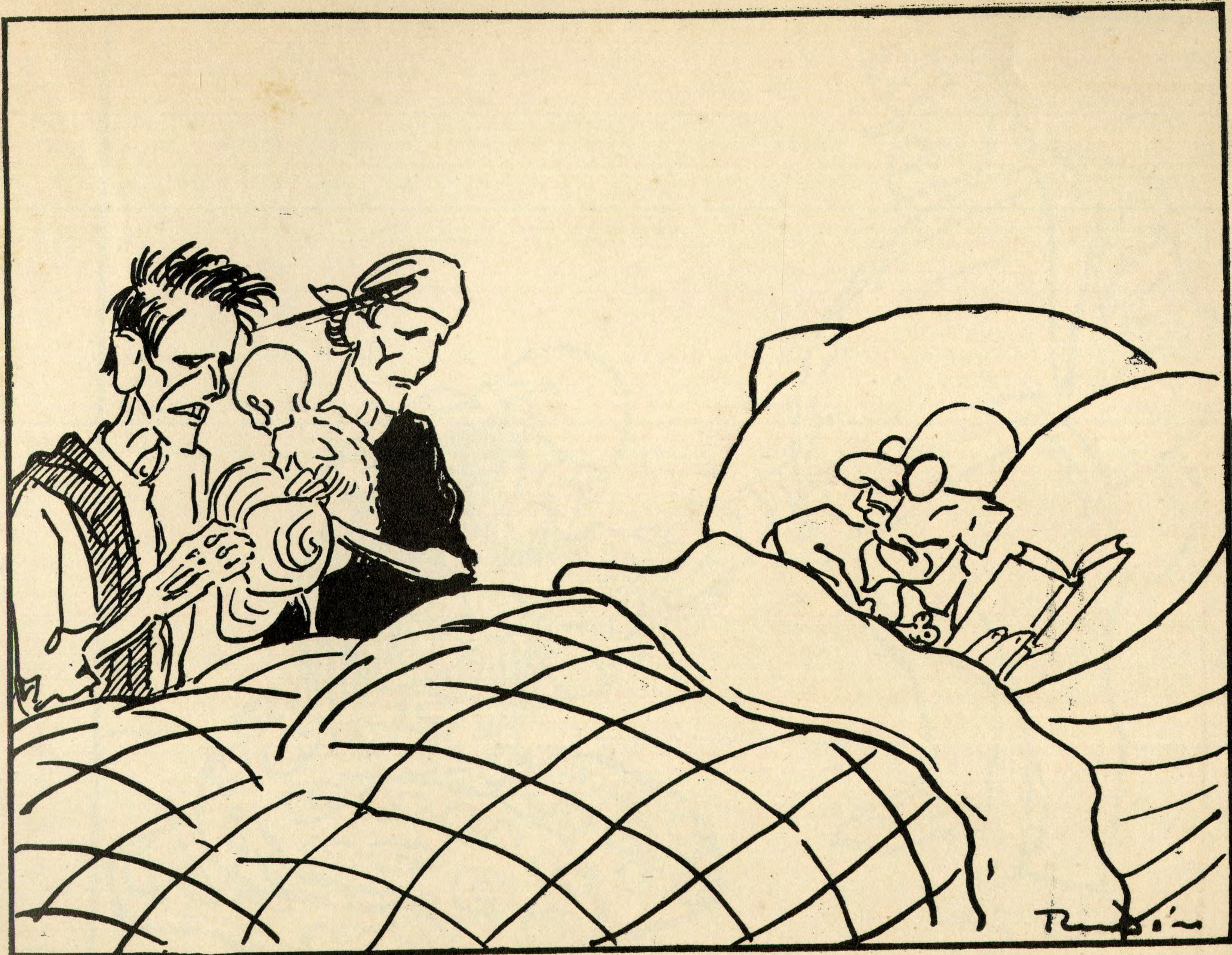
La neutralidad vertical.

LOS DESIGNIOS DE DIOS



Una pirámide de votos por Olaya Herrera o sea....¡lo inescrutable!

LOS SIN TRABAJO



- Señor, hace tiempos que estamos sin trabajo y tenemos hambre.
—Pues yo no he trabajado nunca y no me quejo.

VIDENCIA



La gitana.—El General llegará a viejo.... y será Presidente..... presidente de la Sociedad de San Vicente de Paúl.....

A ONCE AÑOS VISTO

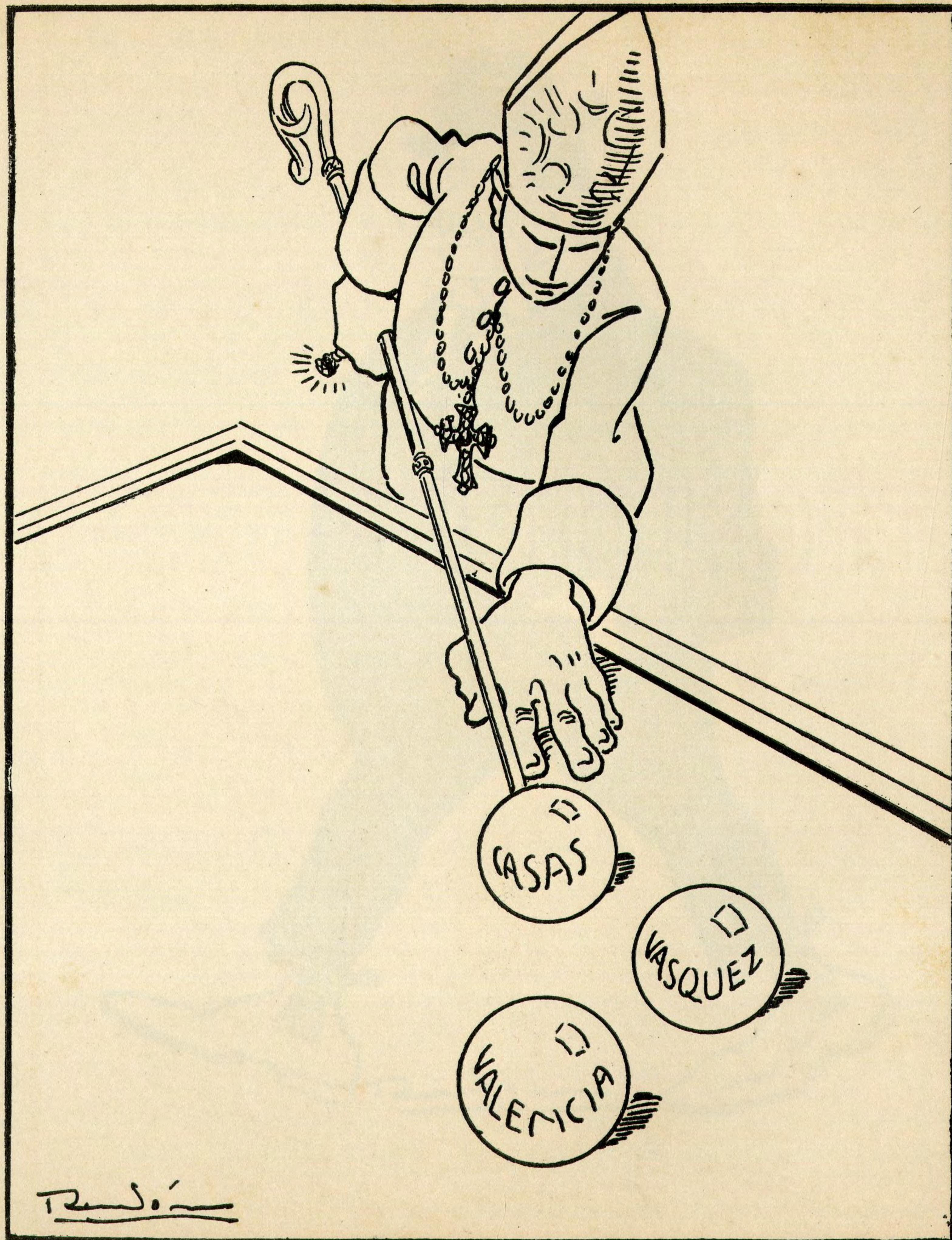
Guillermo Valencia al
dejar la presidencia de
la República en 1935.

(1935 porque se cuenta
el quinquenio del gene-
ral Vásquez Cobo).



LA CANDIDATURA
CASAS

Esta bola callejera
es carambola pedrera.

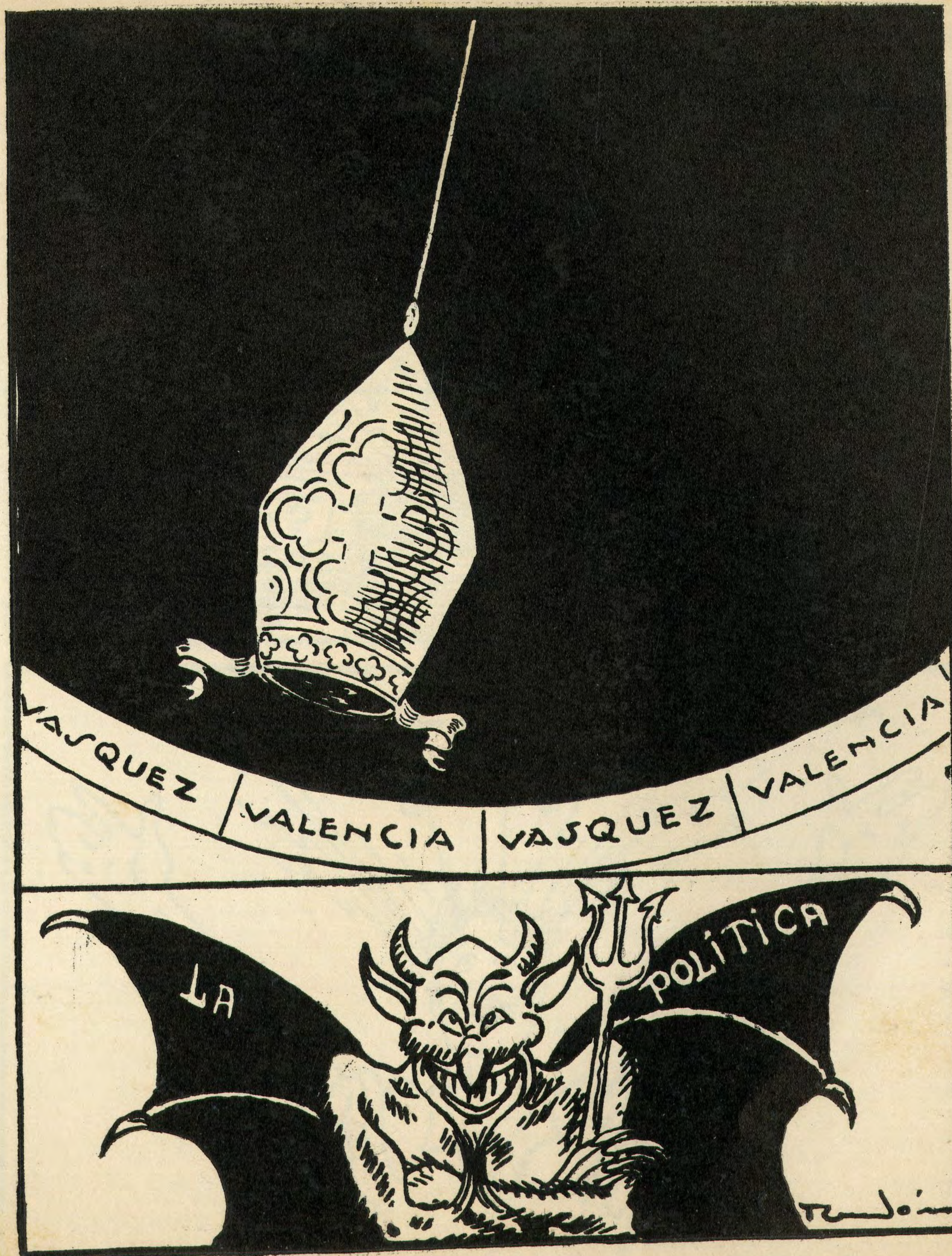


Ramón

Sotero Peñuela

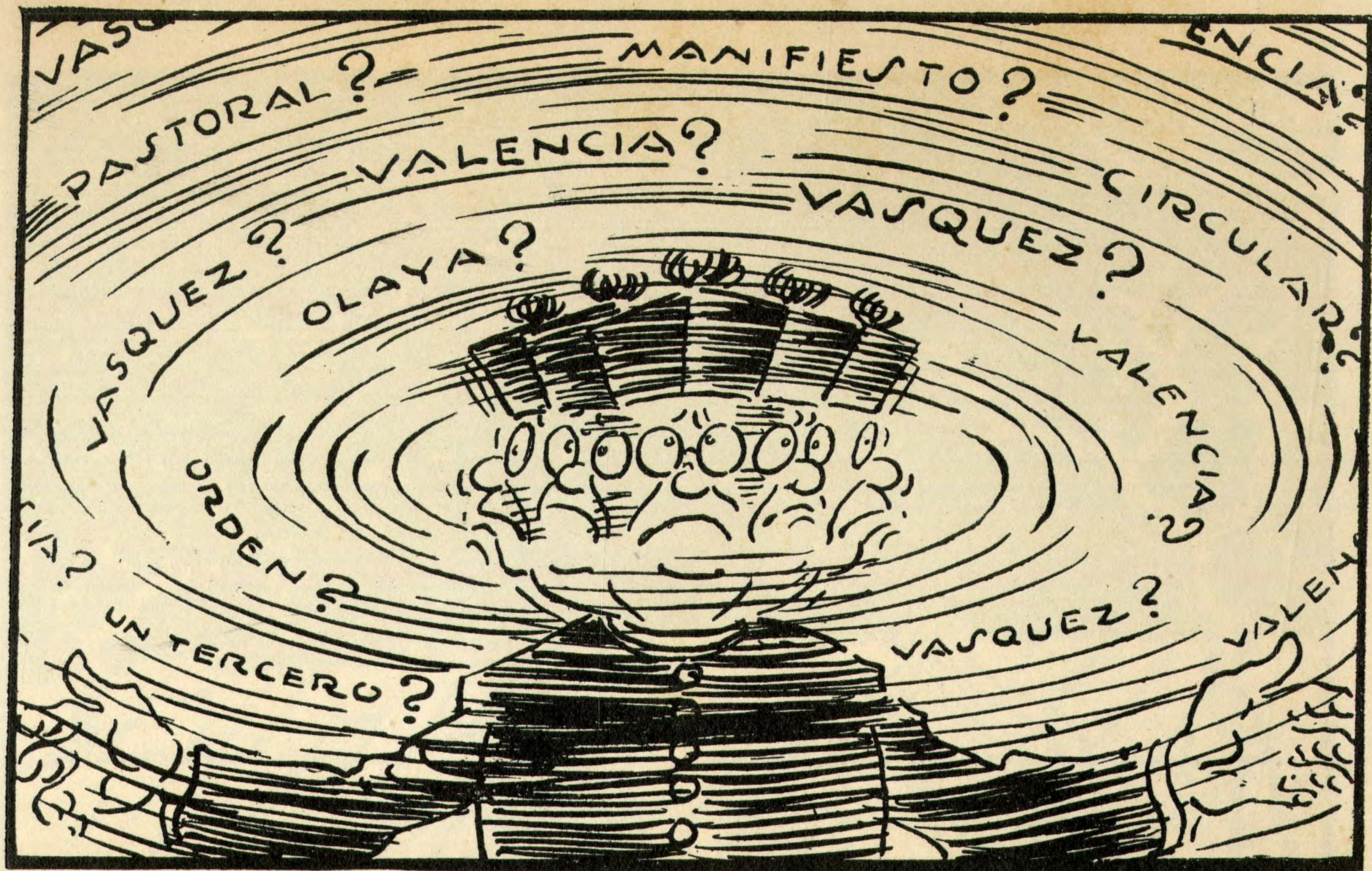


El isocronismo del péndulo.



E pur si muove.

I Mientras en estas dudas anda el clero



II El pueblo de Colombia ve bien claro.



REALIDAD Y POESIA

El Poeta: ¡¡ Oh, la Primavera !!



UN VIAJE A PIE

—Ah, caray! Ahora me
acuerdo que yo quemé las
naves.



El Placé.



Dr. Carlos E. Restrepo.



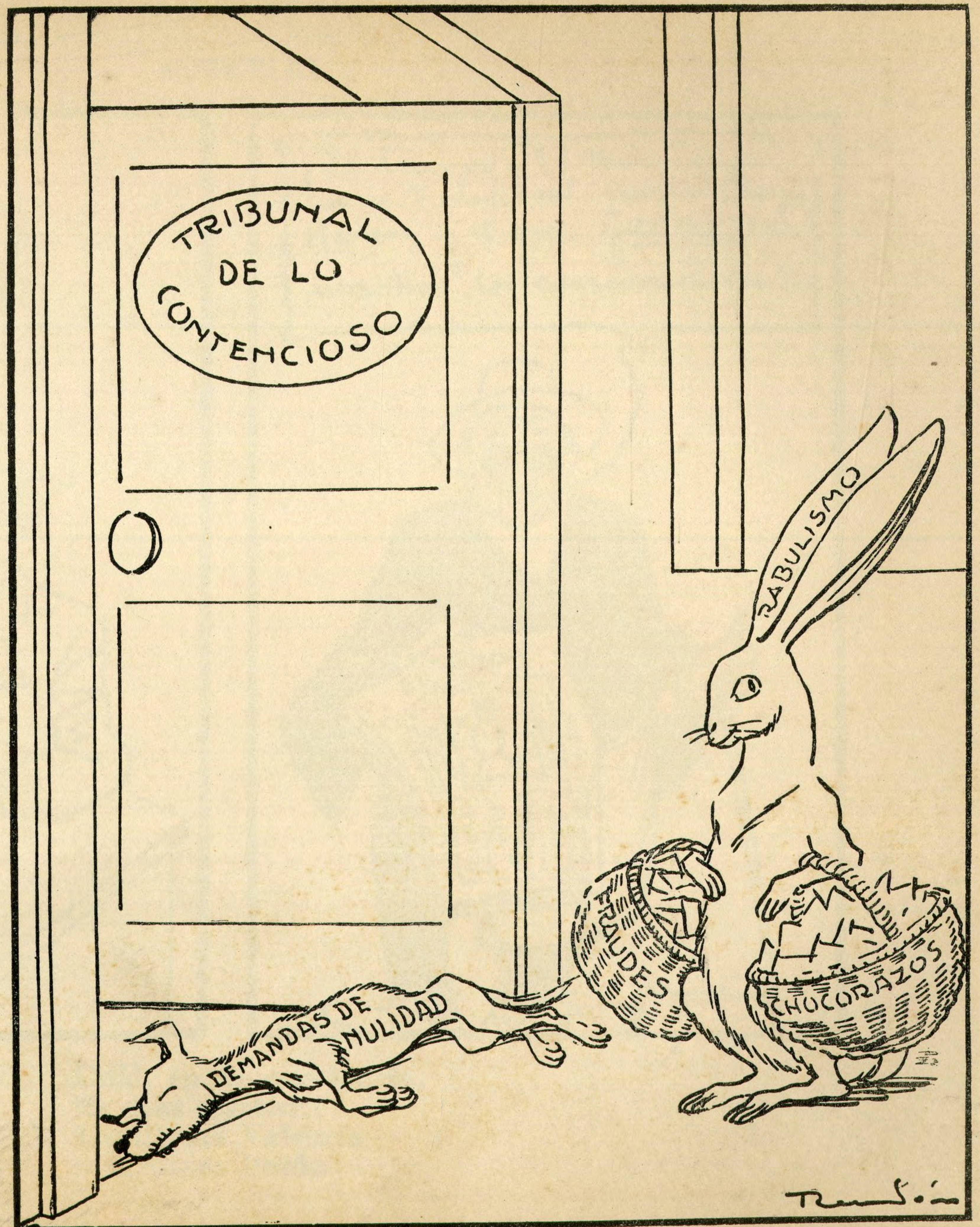
INSTANTANEA

El general Próspero Márquez, Field Mariscal de las huestes vasquescobistas momentos antes de movilizar sus aguerridos ejércitos contra la República de Colombia. Lo acompaña en esta famosa acción su fiel ordenanza, el gran Sotero.

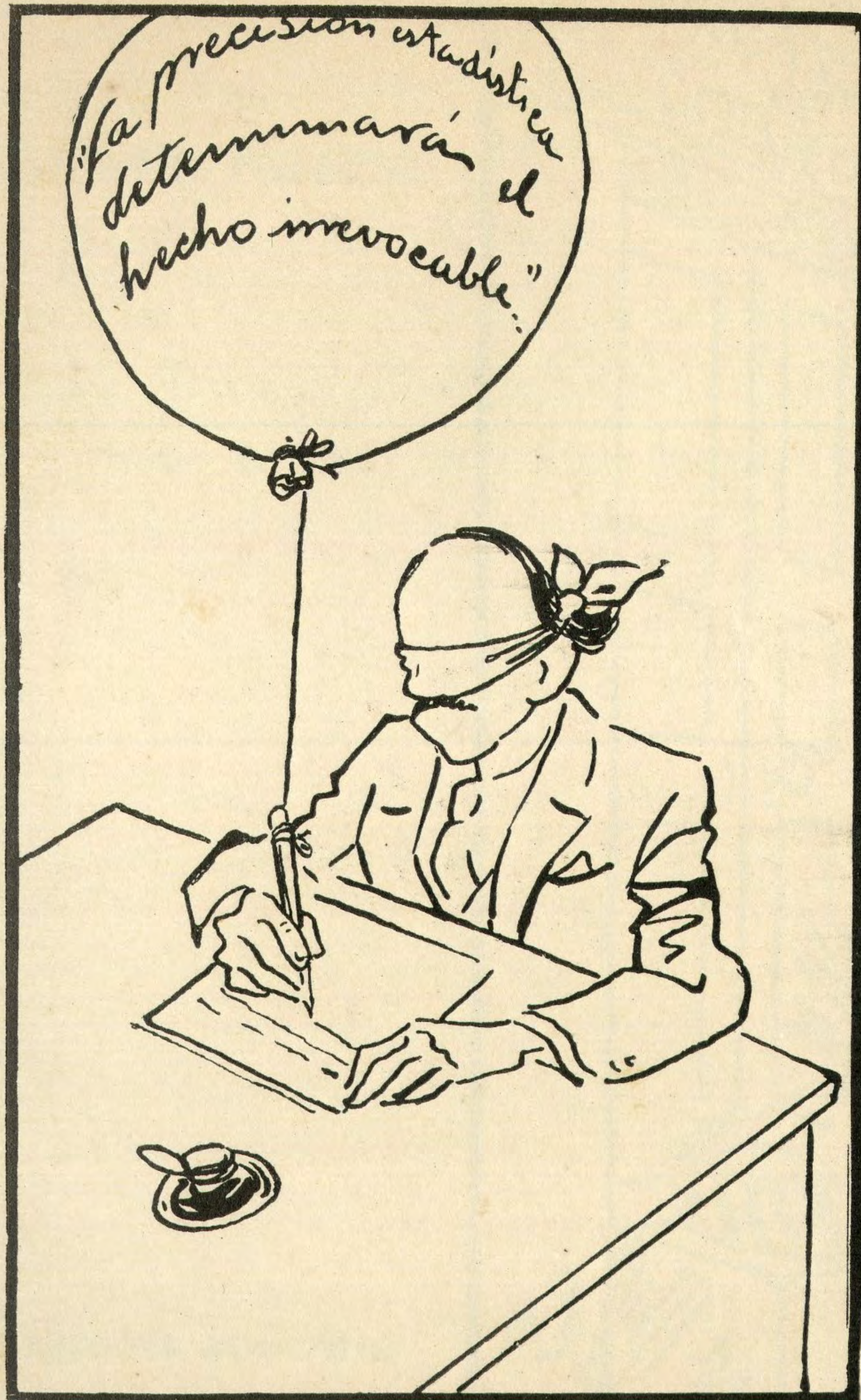


IN LIMINE LITIS

En el umbral de la polvosa puerta
sucia la piel y el cuerpo entumecido,
he visto, al rayo de una luz incierta,
un perro melancólico, dormido.
¿En qué sueña? Tal vez árida fiebre
cual un espino sus entrañas hinca
o le finge los pasos de una liebre
que ante sus ojos descuidada brinca.

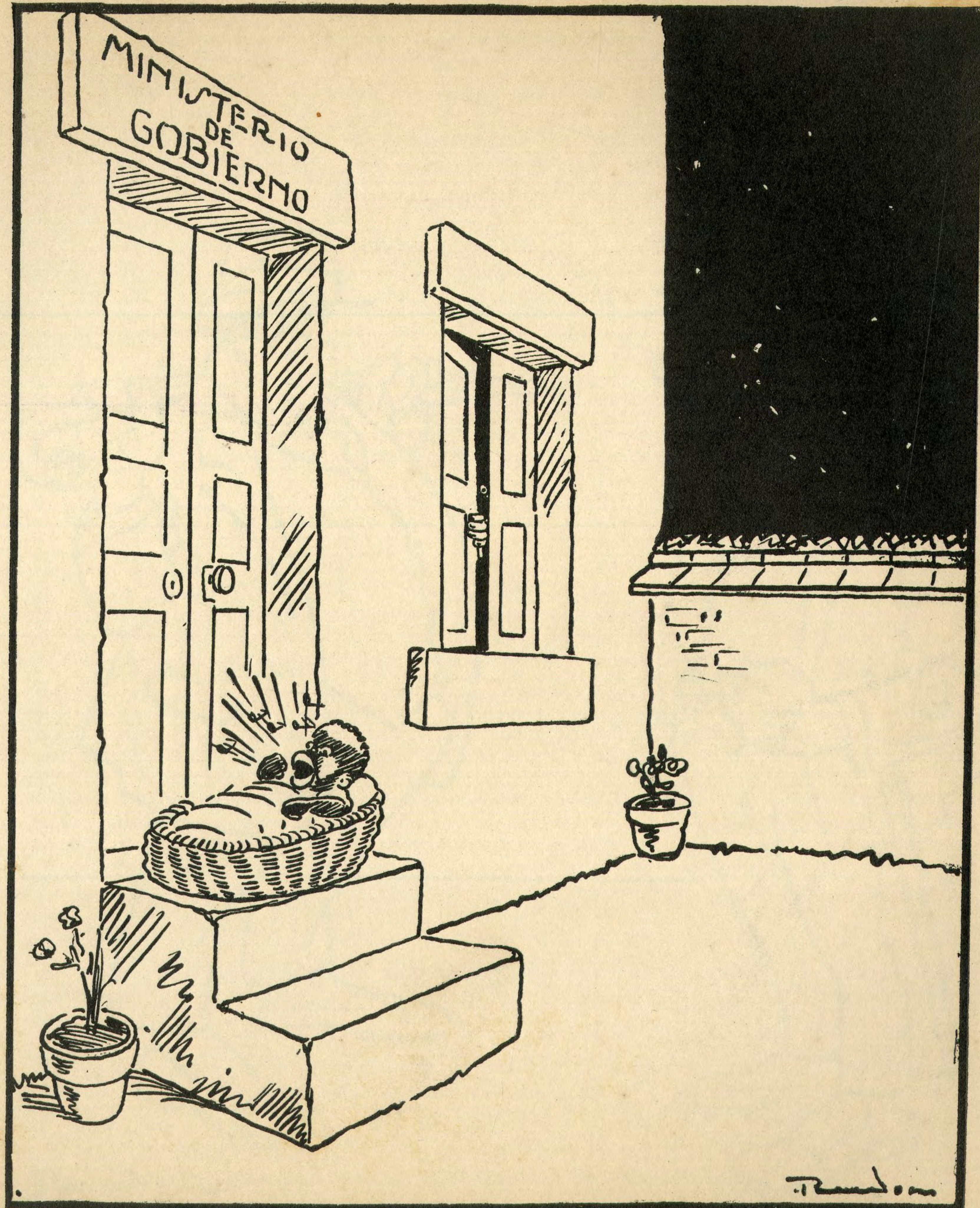


ACERTIJO



Cuál, en su conciencia,
Es más cegatón:
Guillermo Valencia
o el Ciego Barón?

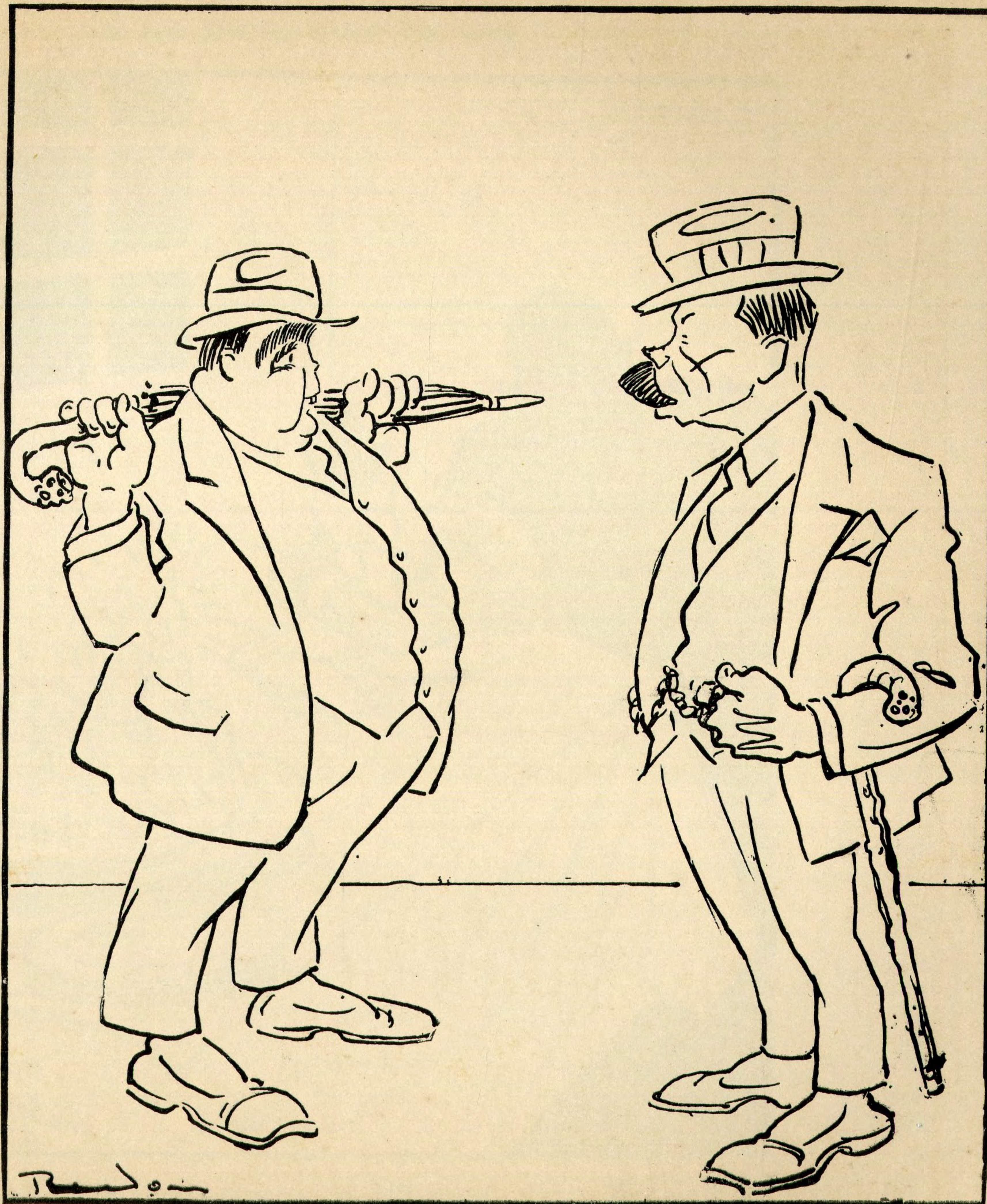
UN CASO DE POLICIA



El telegrama apócrifo.

CONCENTRACION
NACIONAL

—Yo soy Olayista, y vos..?
—Yo qué vasquista voy a ser, hombre, en qué me la conocites...?

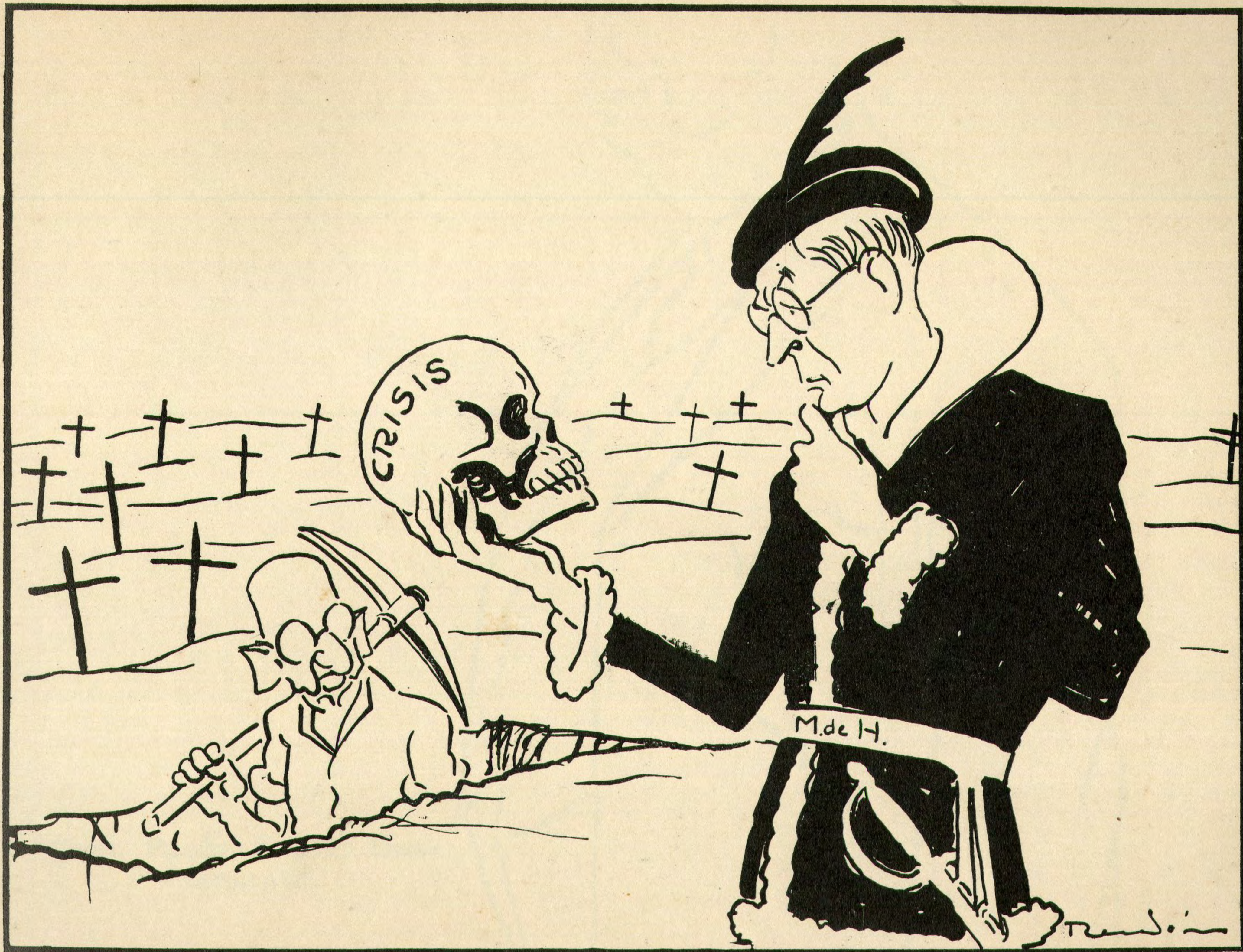


24 DE DICIEMBRE DE 1929



La Nochebuena de Charlot.

LA CUESTION DE CONFIANZA



Ser o no ser: esta es la cuestión.



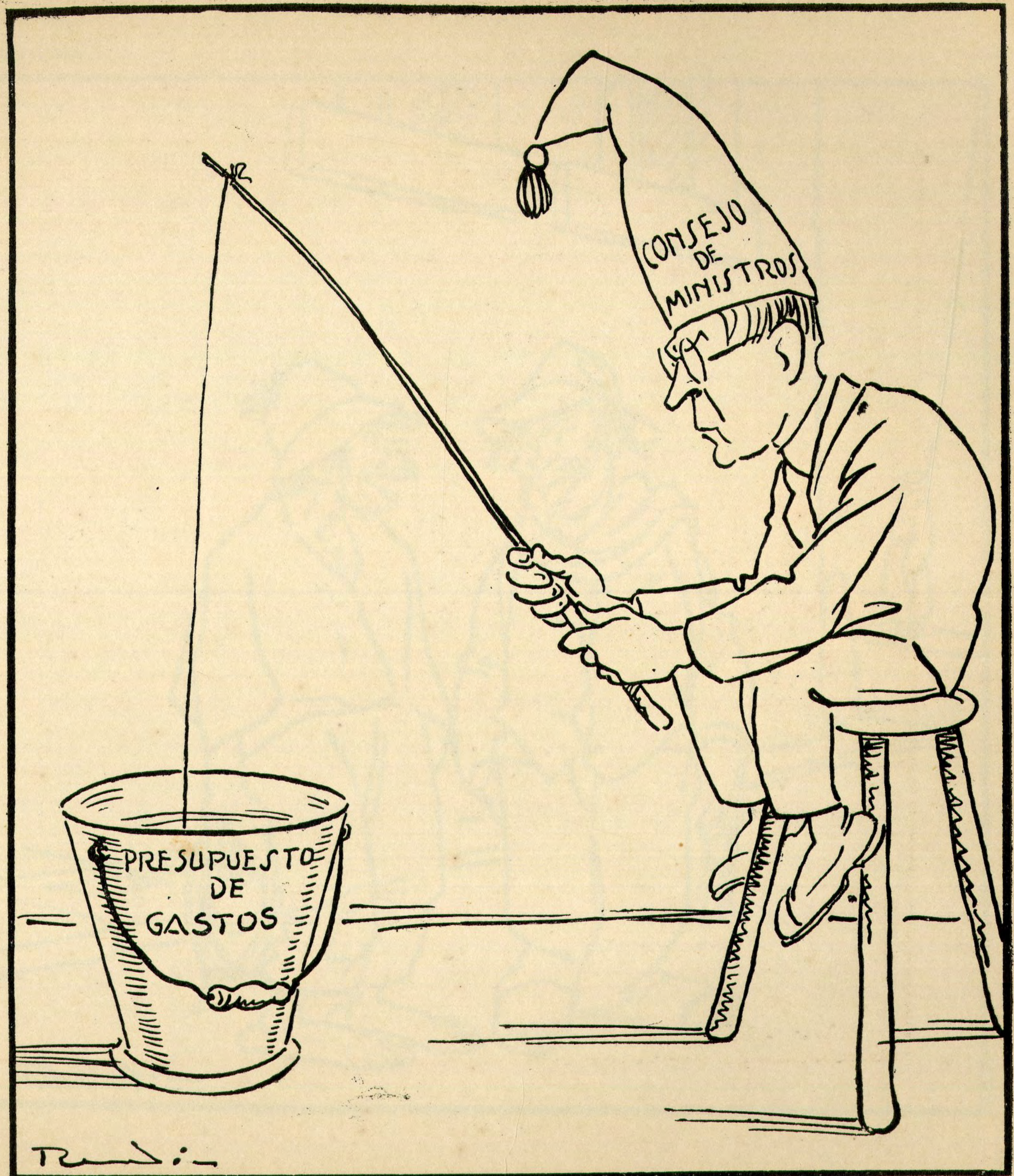
**Gral. Paulo Emilio Bus-
tamante.**

ENTRE SIN-TRABAJO



SIMON EL BOBITO

Pescando en el balde....



EUREKA !!

- Ahora sí vamos a tener trabajo.
- Y eso por qué lo dices?
- Porque están suprimiendo la policía.

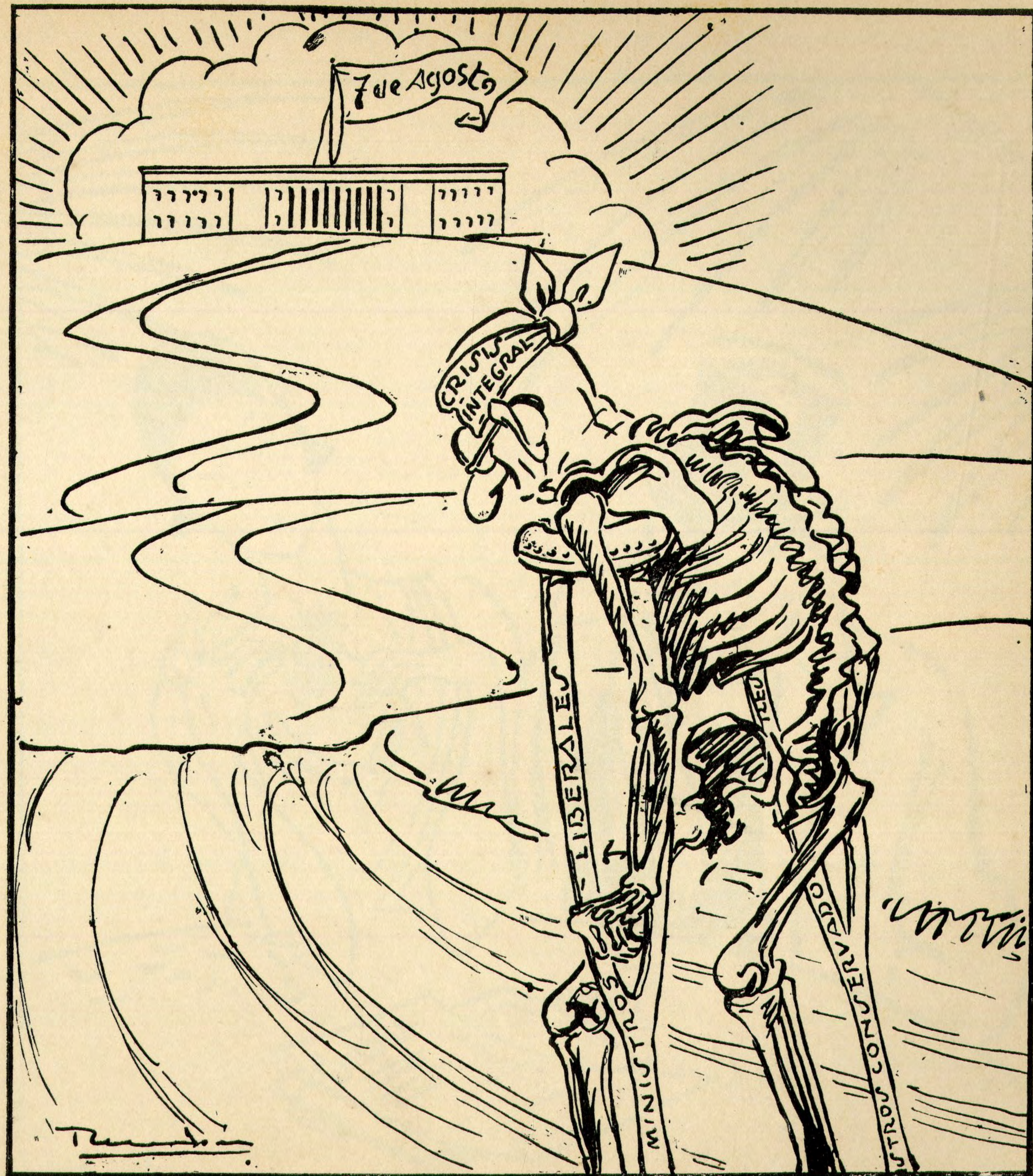


ESTADO CRITICO



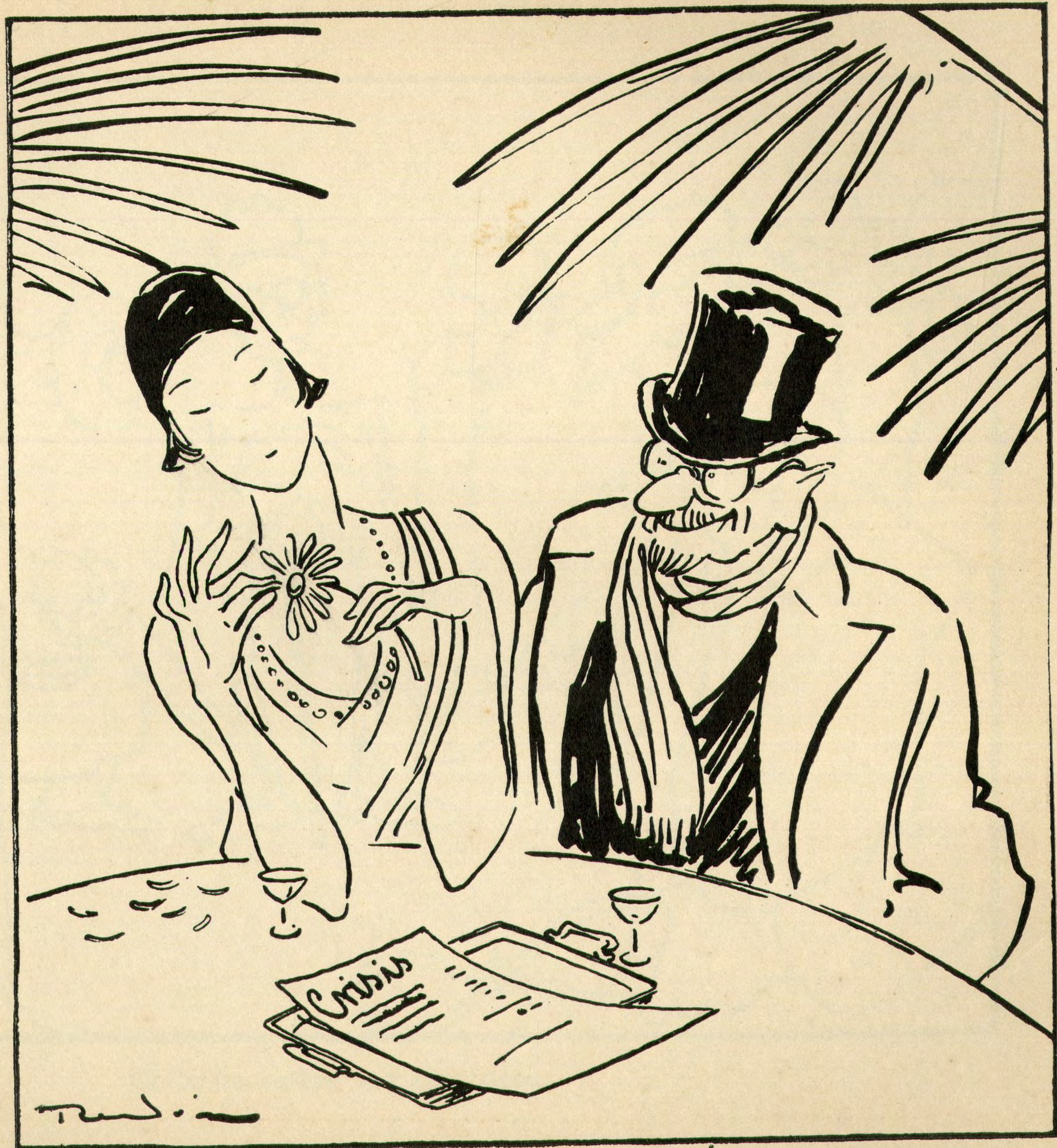
El Doctor Abadía dice que llegará hasta el 7 de agosto.

ESTADO CRITICO

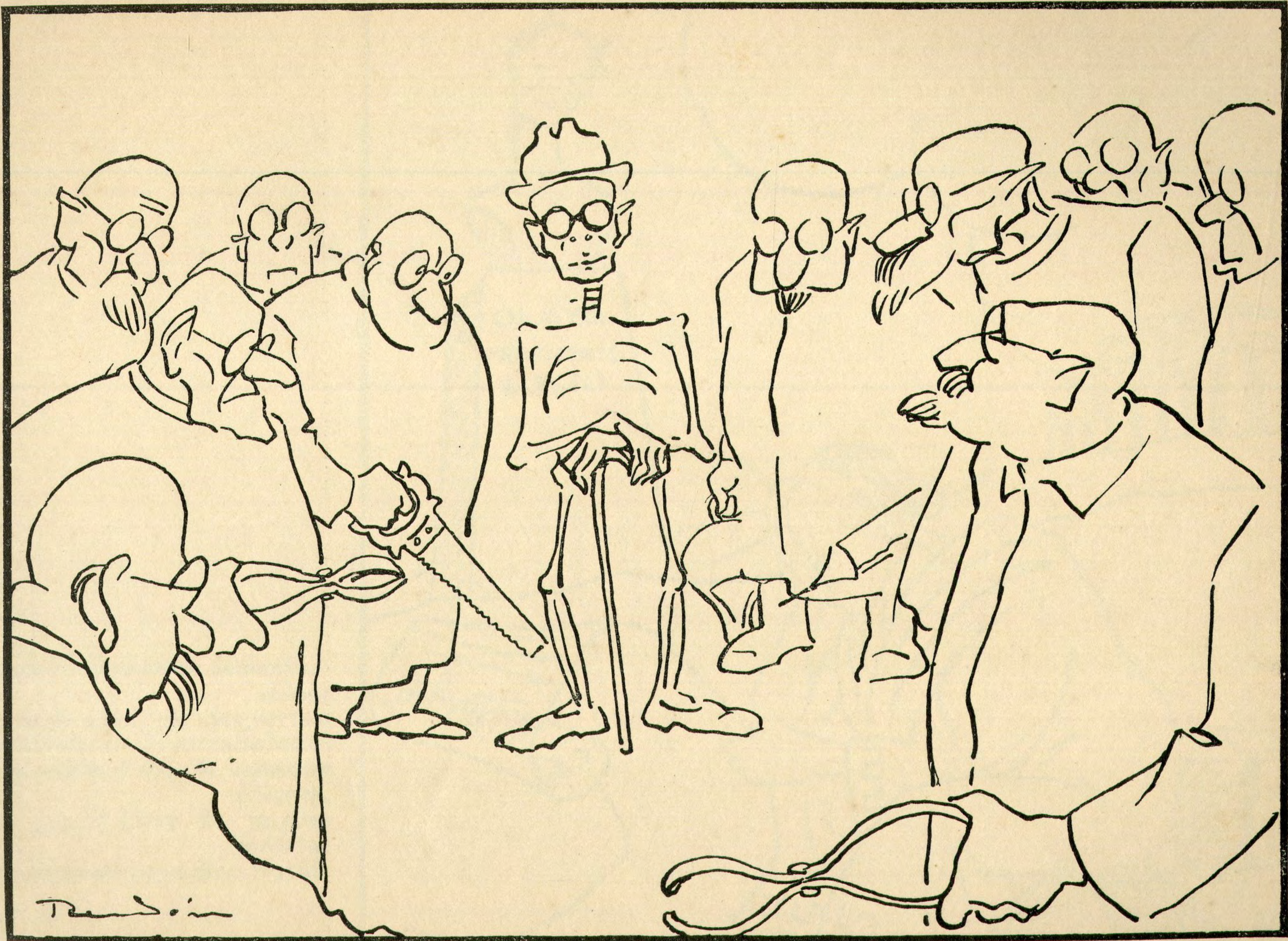


Camina esqueleto, camina. La vida comienza mañana.

HAY CONGRESO?
NO HABRA?



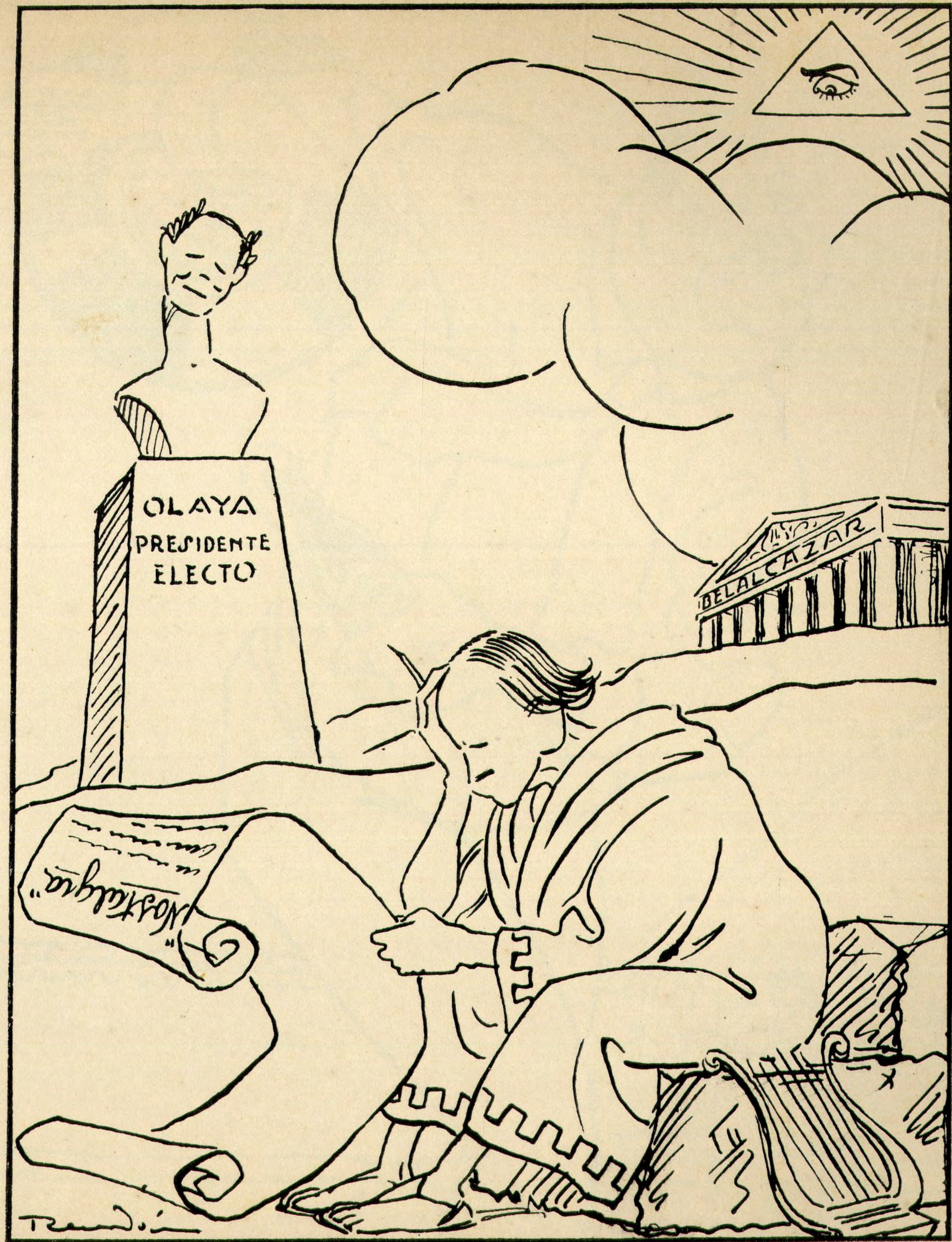
Si... no... si... no... y sa-
bías que te adoraba ya.



El Niño entre los doctores.

OVIDIO EN TOME

«Desoye el Numen su lamento.
(Llora
ya recogido a las moradas yertas;
y al contemplar el coronado busto
que en mármol frío la mansión
(decora,
piensa que el Divo de pupilas
(muertas
le mira sin cesar con ceño adusto!»



ALTO TURMEQUE

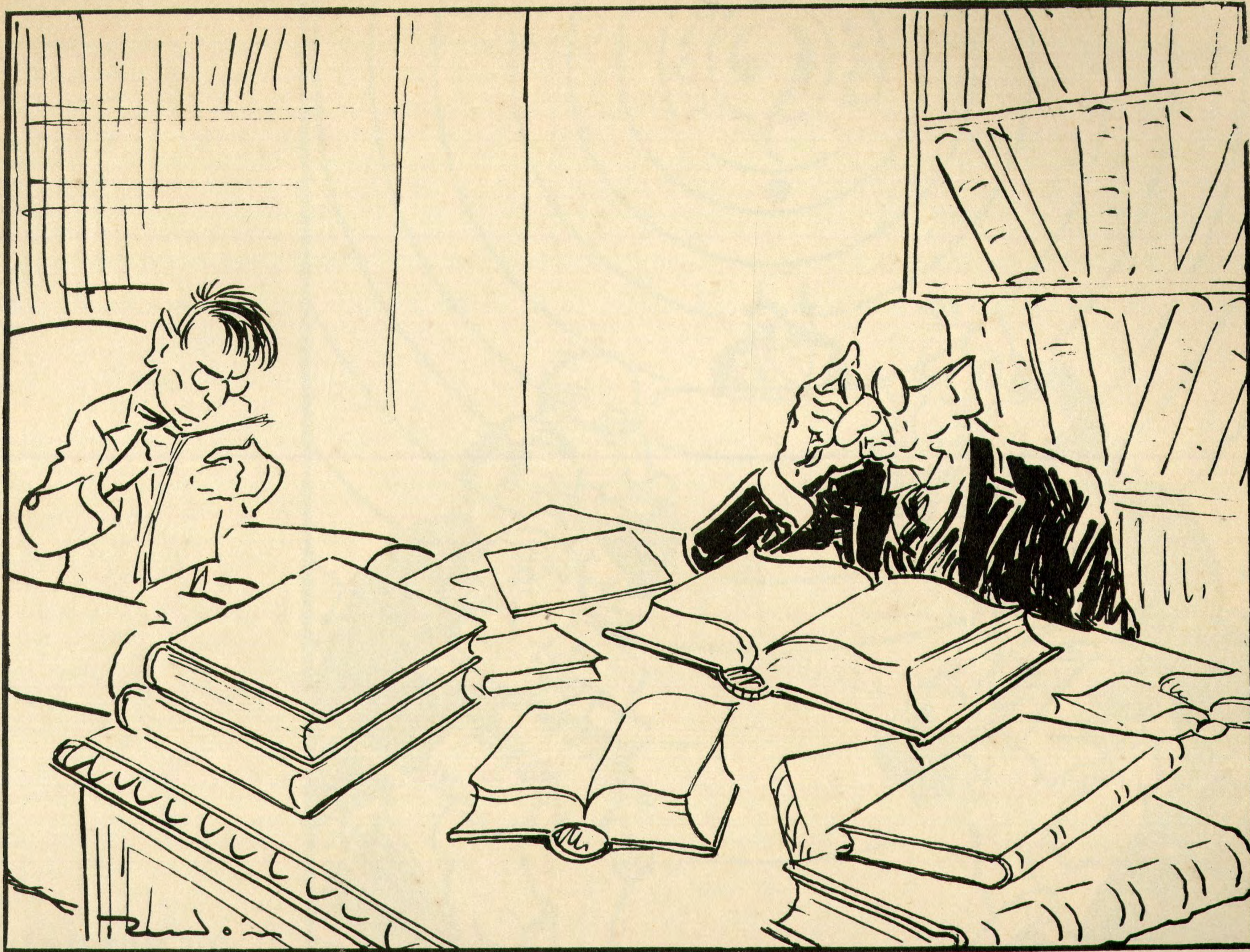


El Discóbolo.



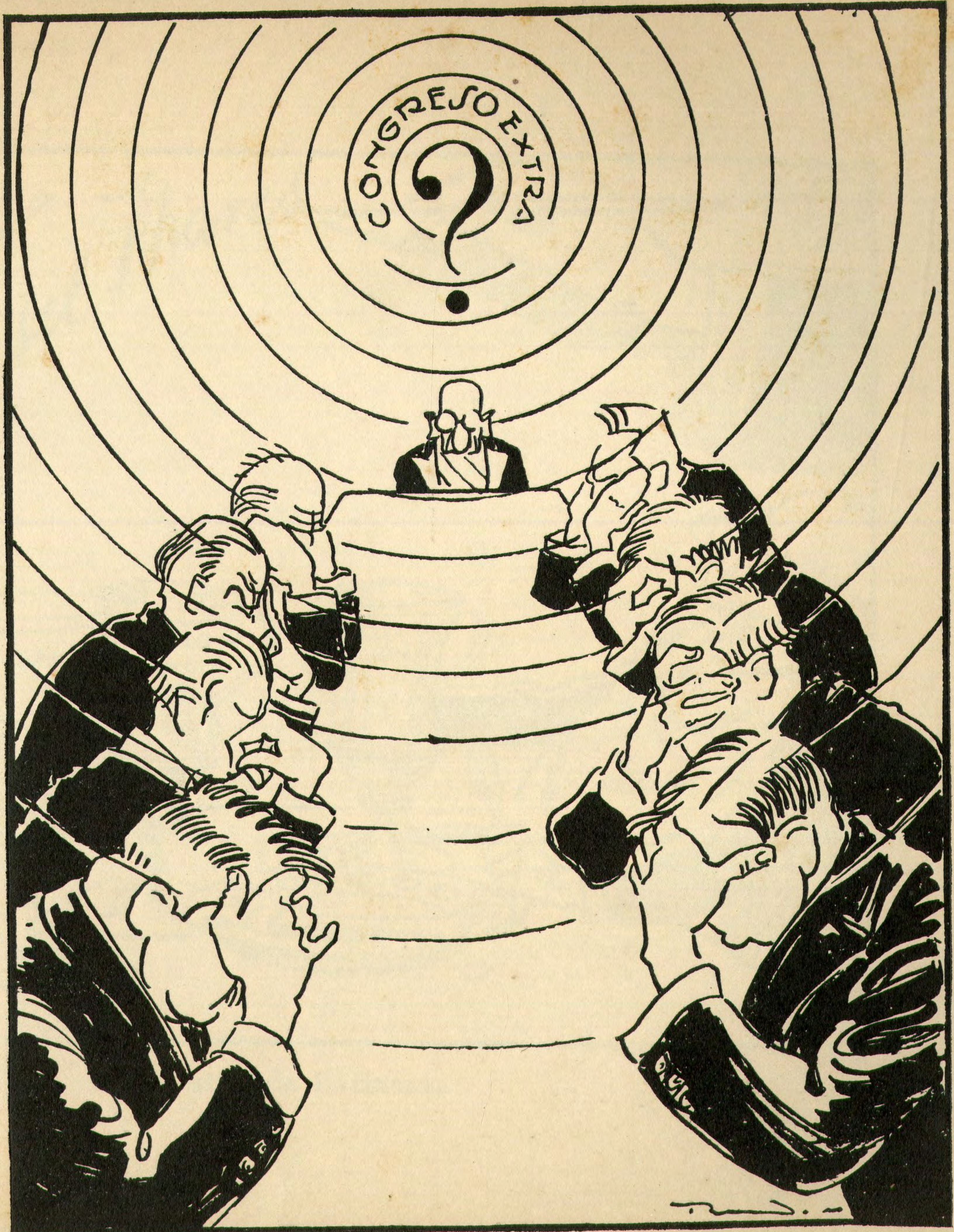
Escena chibcha.

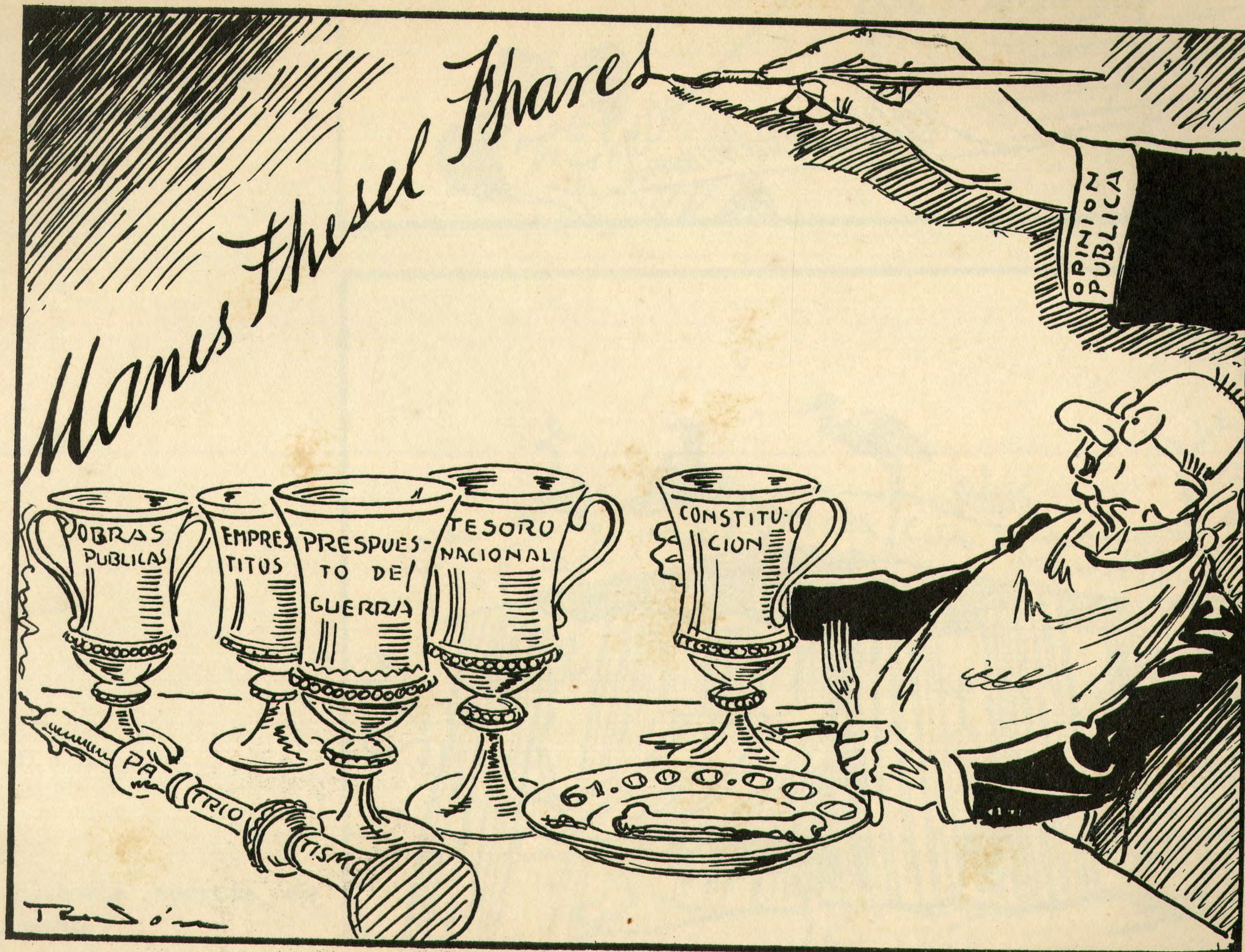
UN PROBLEMA



El reportero.—¿Y qué me dice su Excelencia de la guerra de los indios goajiros?
Abadía.—Me tiene profundamente preocupado ese problema, joven. Todavía no
he podido saber si se dice «goajiros» o «guajiros».

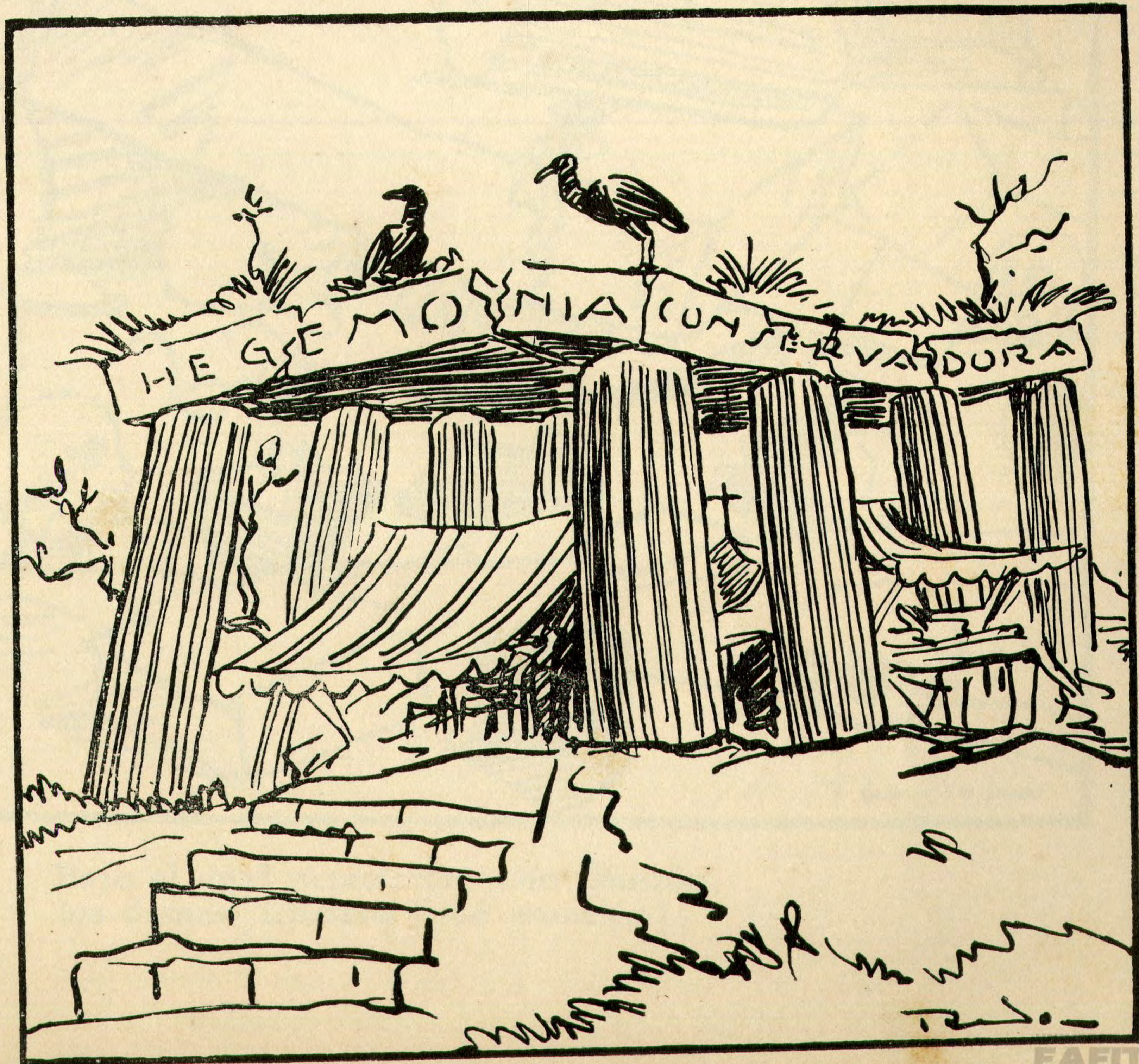
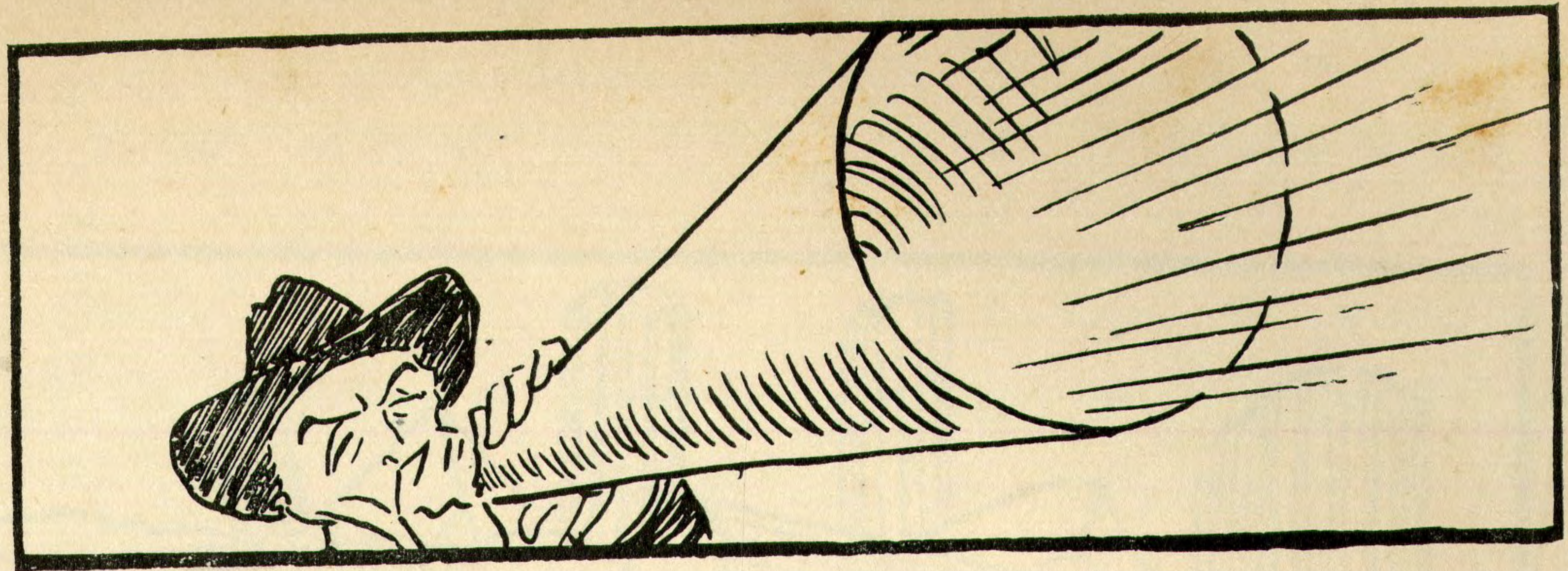
EL GABINETE DE
CONCENTRACION



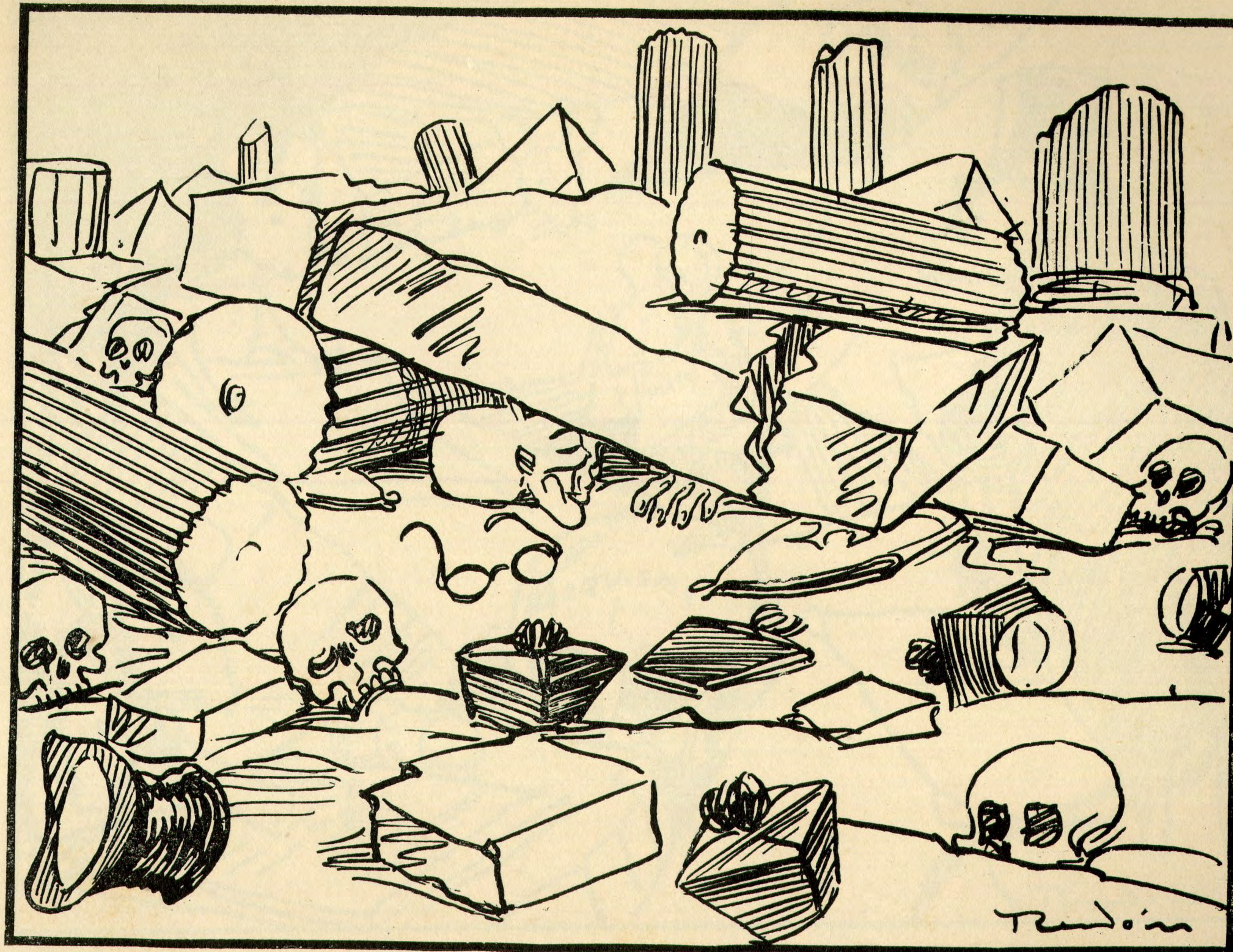


El Festín de Baltasar.

LA HISTORIA DE
PROCOPIO

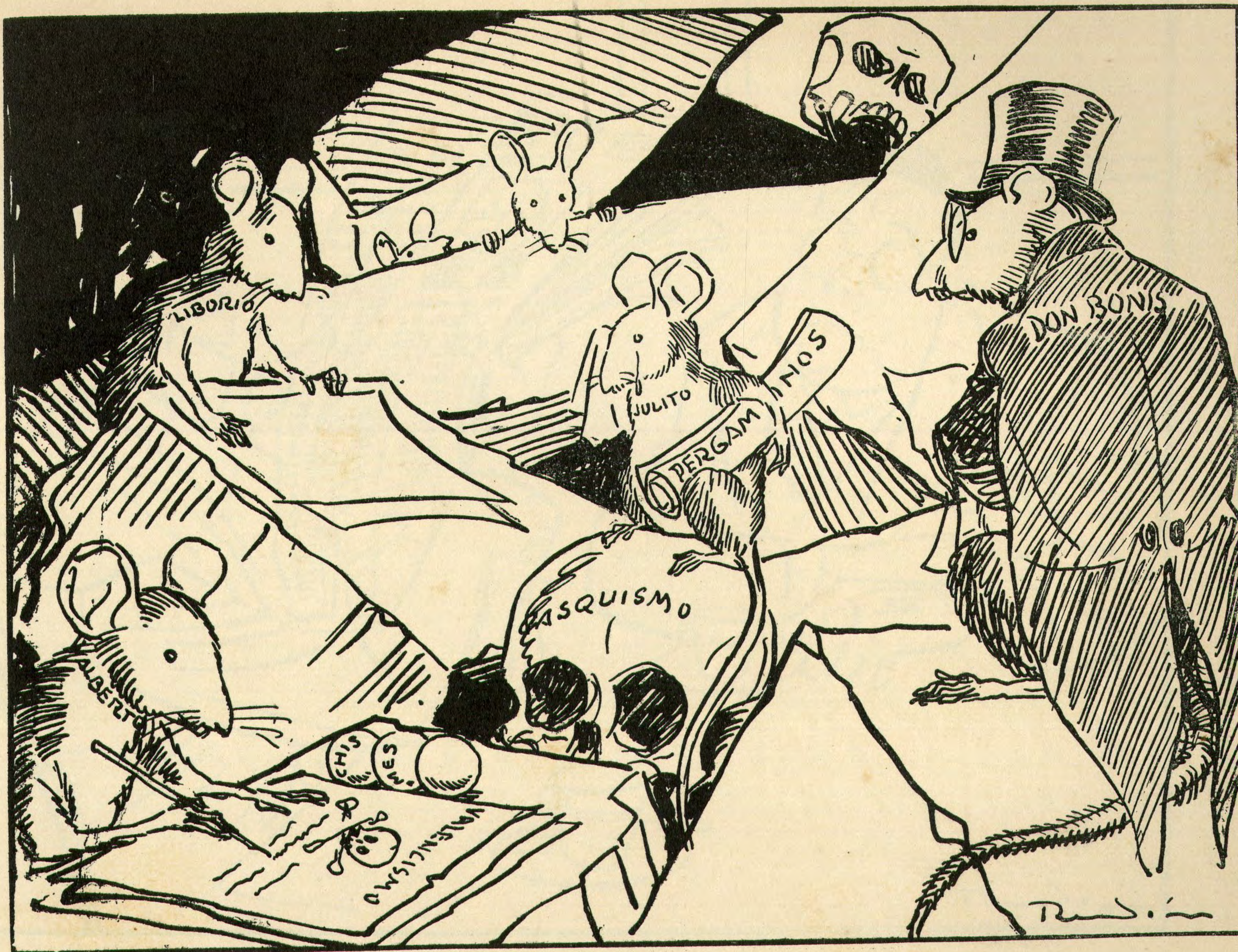


Esta historia secreta de
Procopio
como me la contaron te
la copio.



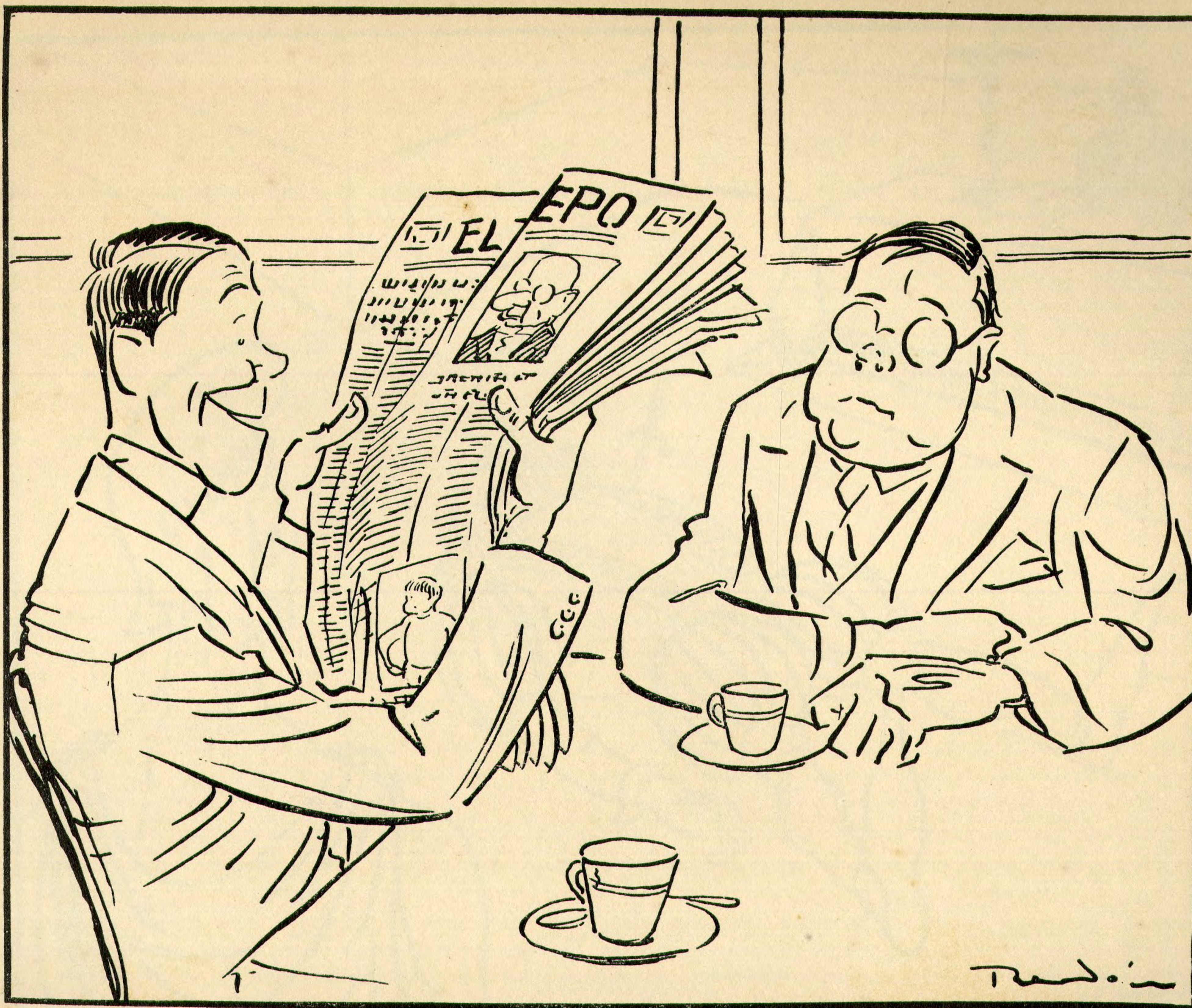
Bajo el cual perecieron, con Sansón,
los demás filisteos ¡qué emoción!

LA HISTORIA DE PROCOPIO



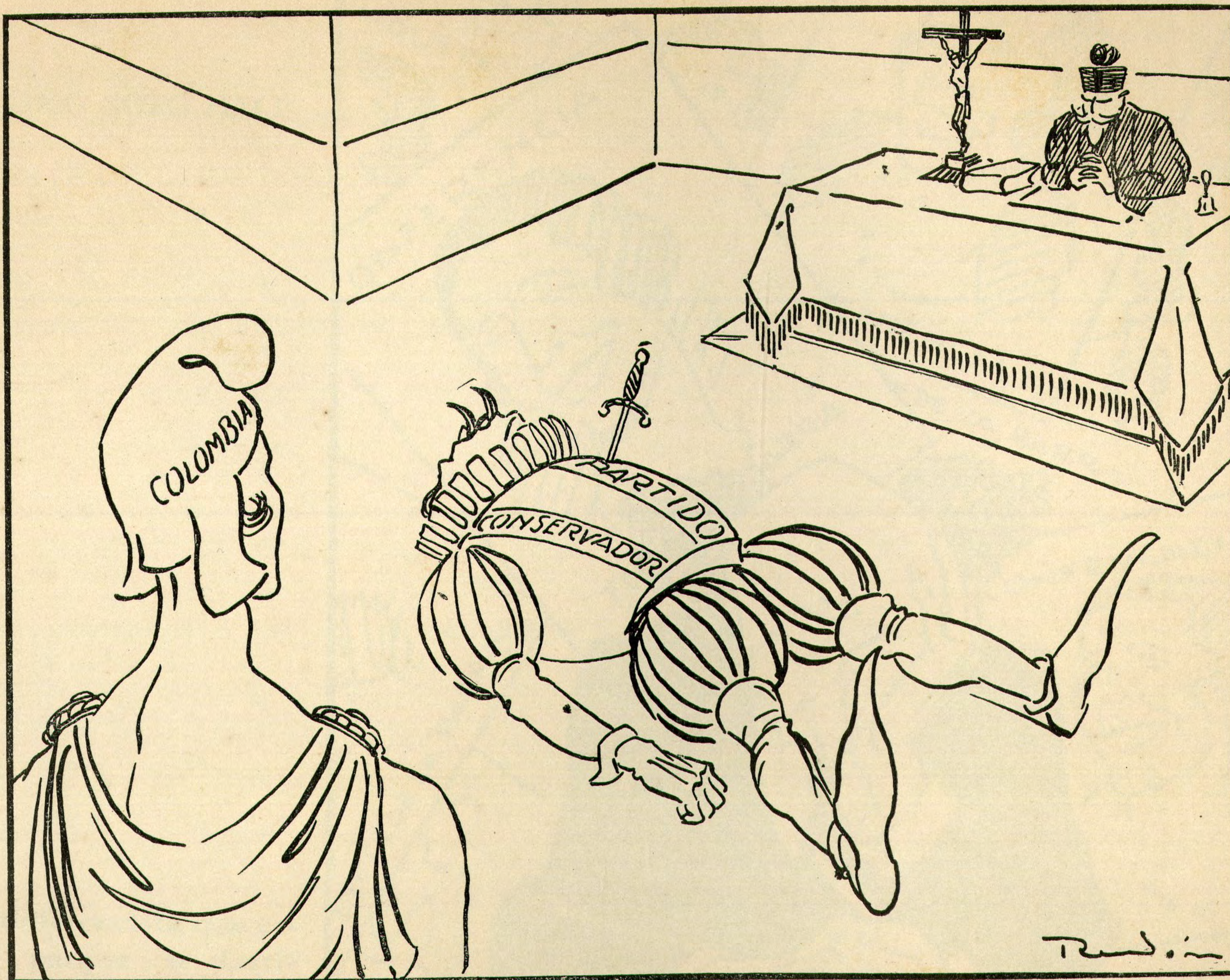
Pero entre cuyas ruinas, ¡Qué portento !!
quedaron estos pa contar el cuento.

LO QUE DICE LA PRENSA



“Miguel nunca ha gobernado”.—“La actitud del premier”.—“El nuevo mandatario proclamado casi por unanimidad”.—“Entusiasmo del pueblo”.
“Escenas de júbilo”.—“La educación de Miguel”.—“Miguel está feliz”. & &
—Todo eso que lees es la verdad.....
—Ja, ja. Si se trata del Rey niño de Rumania.

LA DERROTA DEL PARTIDO CONSERVADOR



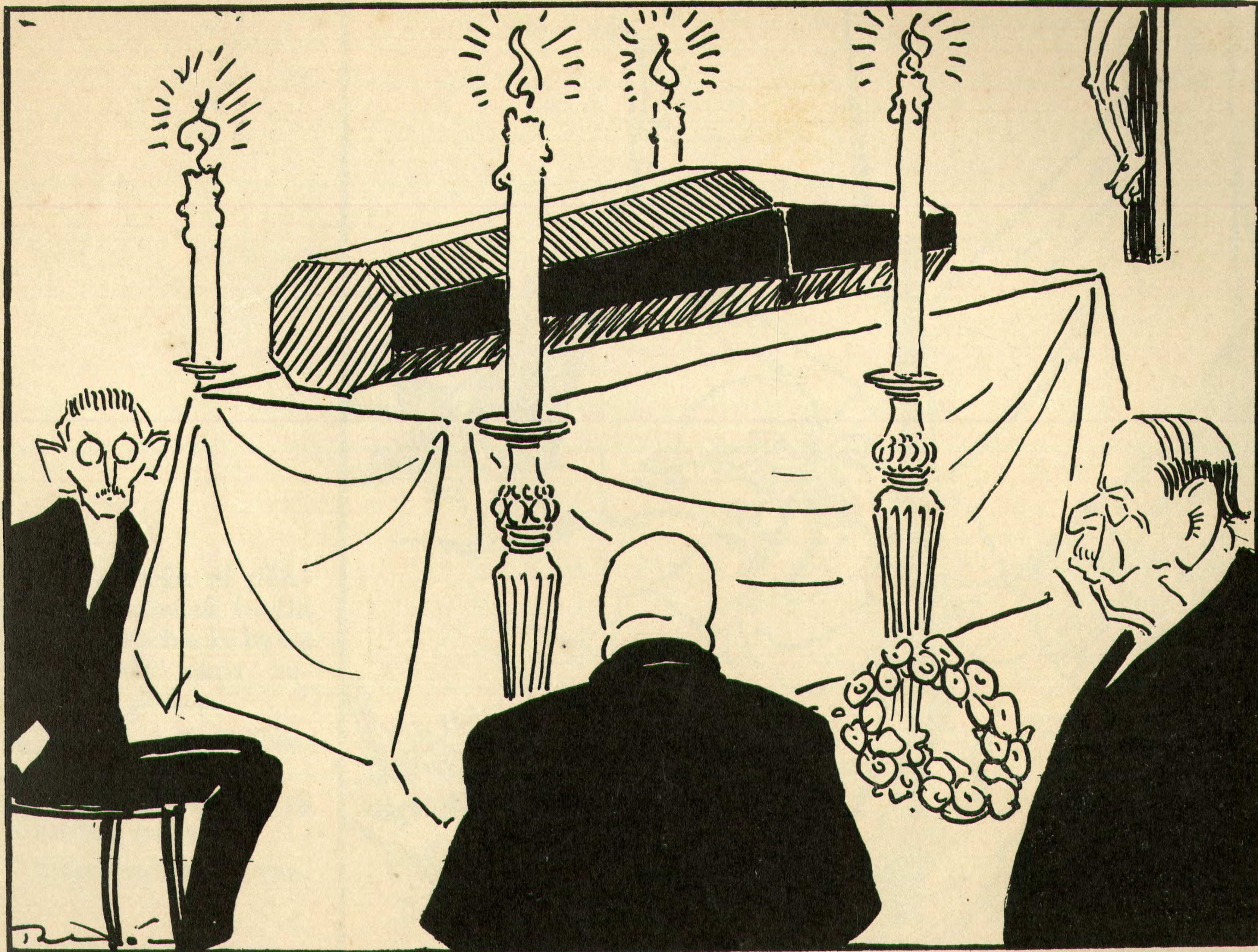
—¿Quién mató al Comendador?
—Fuenteovejuna, señor.
—¿Y quién es Fuenteovejuna?
—Todos a una.

MAXIMO SOTO HALL



El conferencista que escribió porque se fastidiaba.

EN LA CASA DE LOS MUERTOS



La Unión conservadora.

Mientras se aleja el péndulo que volverá hacia nosotros, trabajemos por la Patria para recuperar el poder.

Valencia.

....y dentro de cincuenta años todos calvos.

Fernández Flórez.

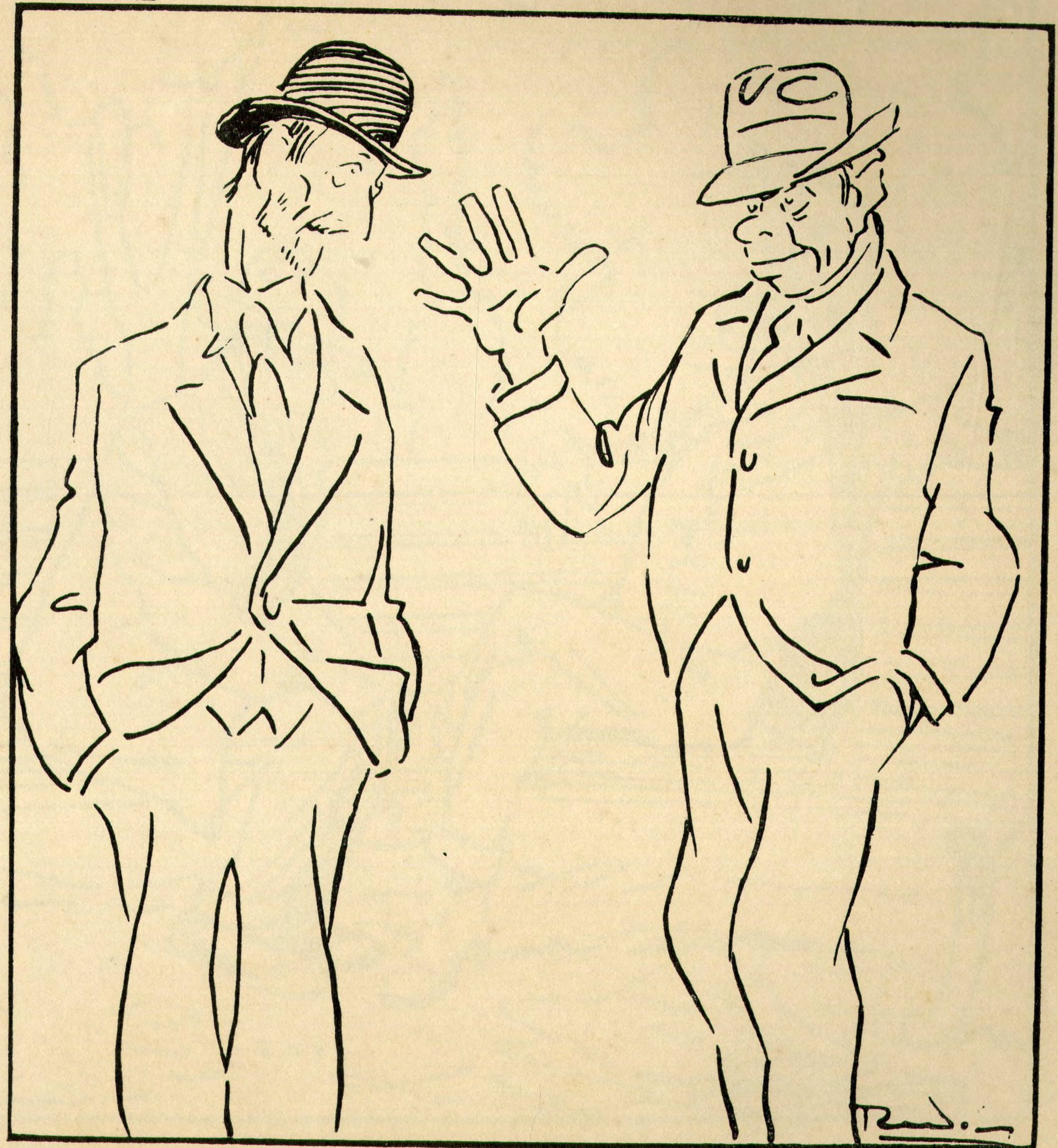


DESAHUCIO



“Aré en el mar y edifi-
qué en el viento”.

LA CRISIS

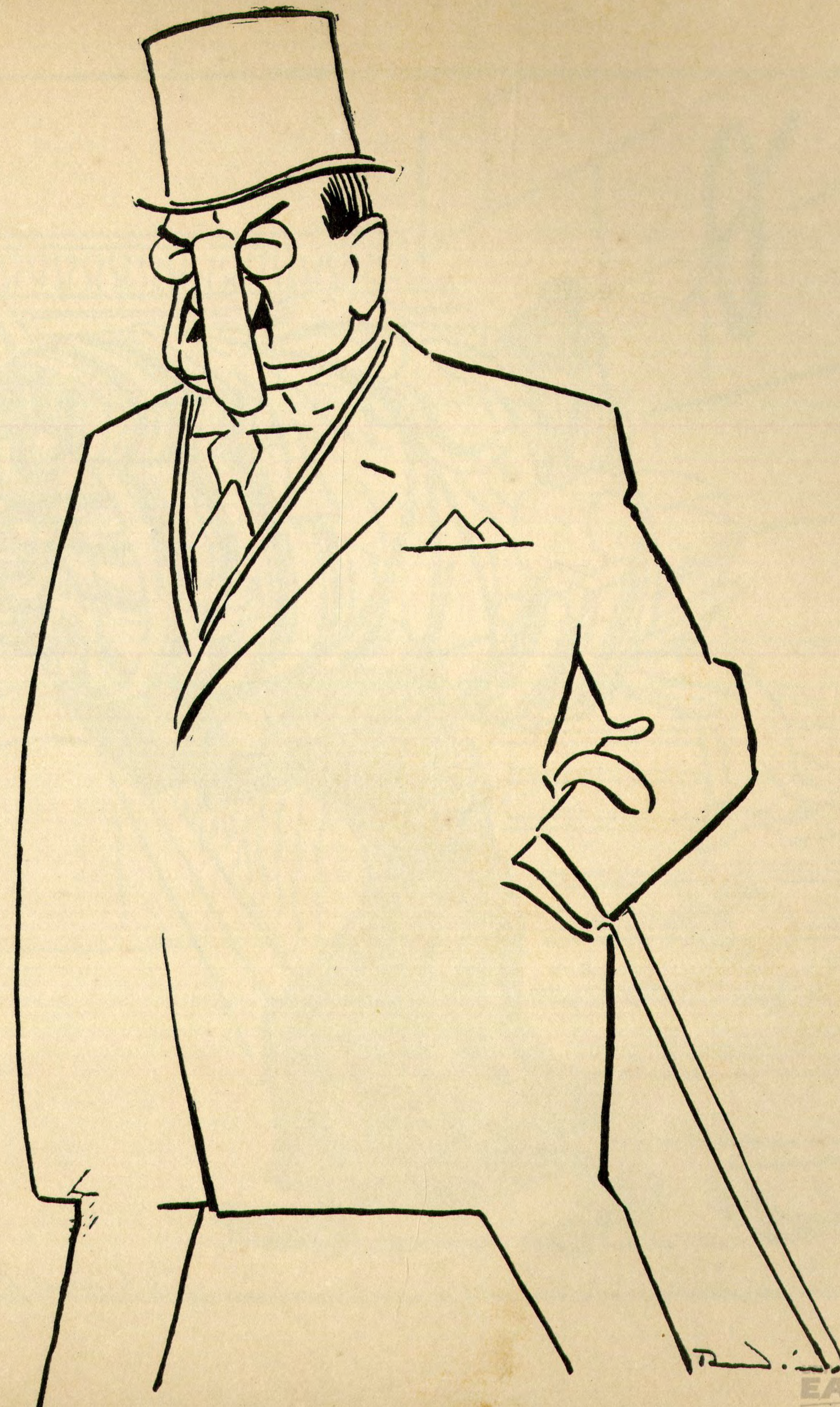


—Indudablemente se ha
vuelto un problema le-
vantar cinco pesos....
—¿Un problema? No, se-
ñor: ¡Cinco!

ENTRE MAQUETAS

- Se me ocurre una resolución: Vamos a la Cámara.
—Qué gran idea! ¿Y por qué circunscripción quieres que vamos?

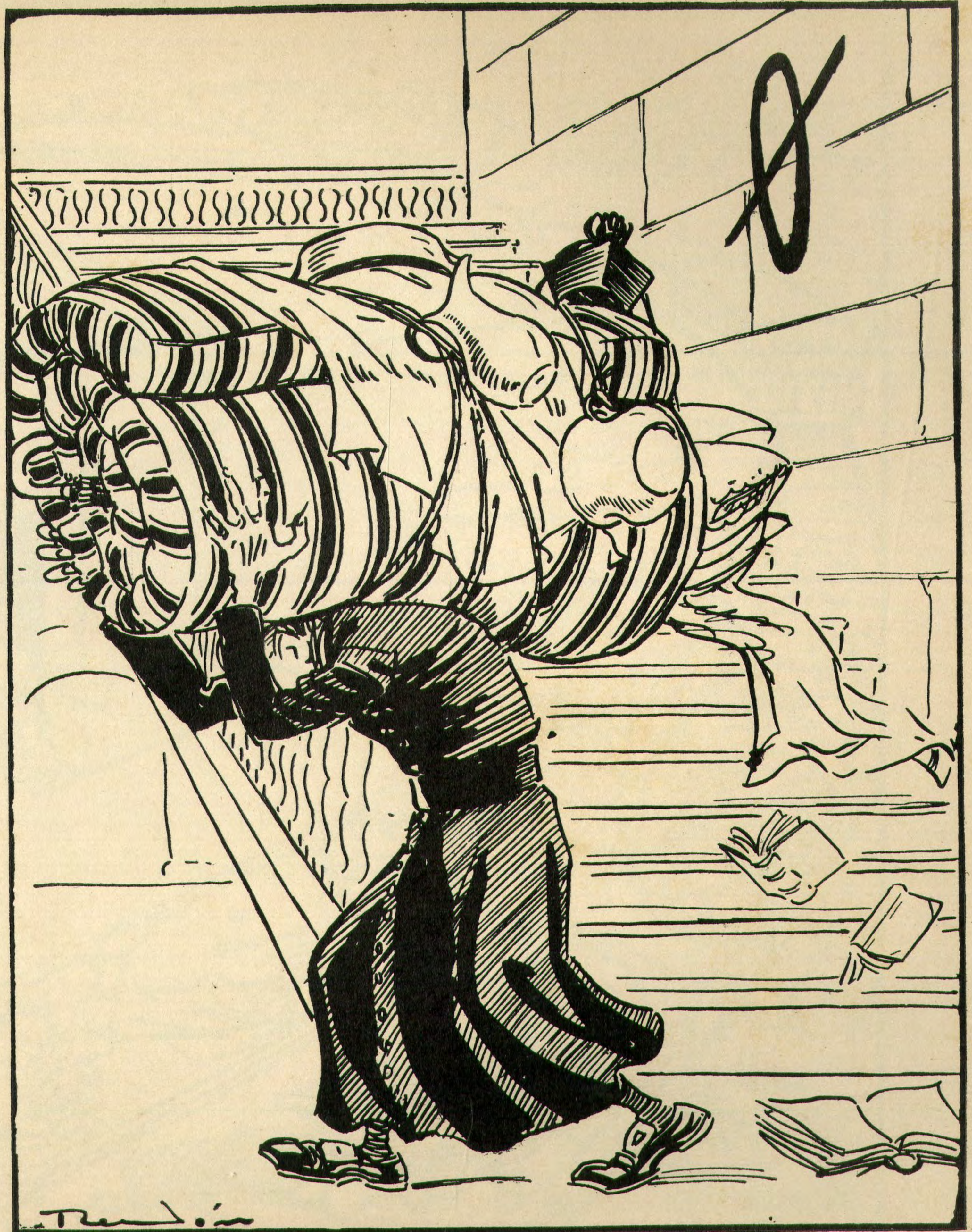




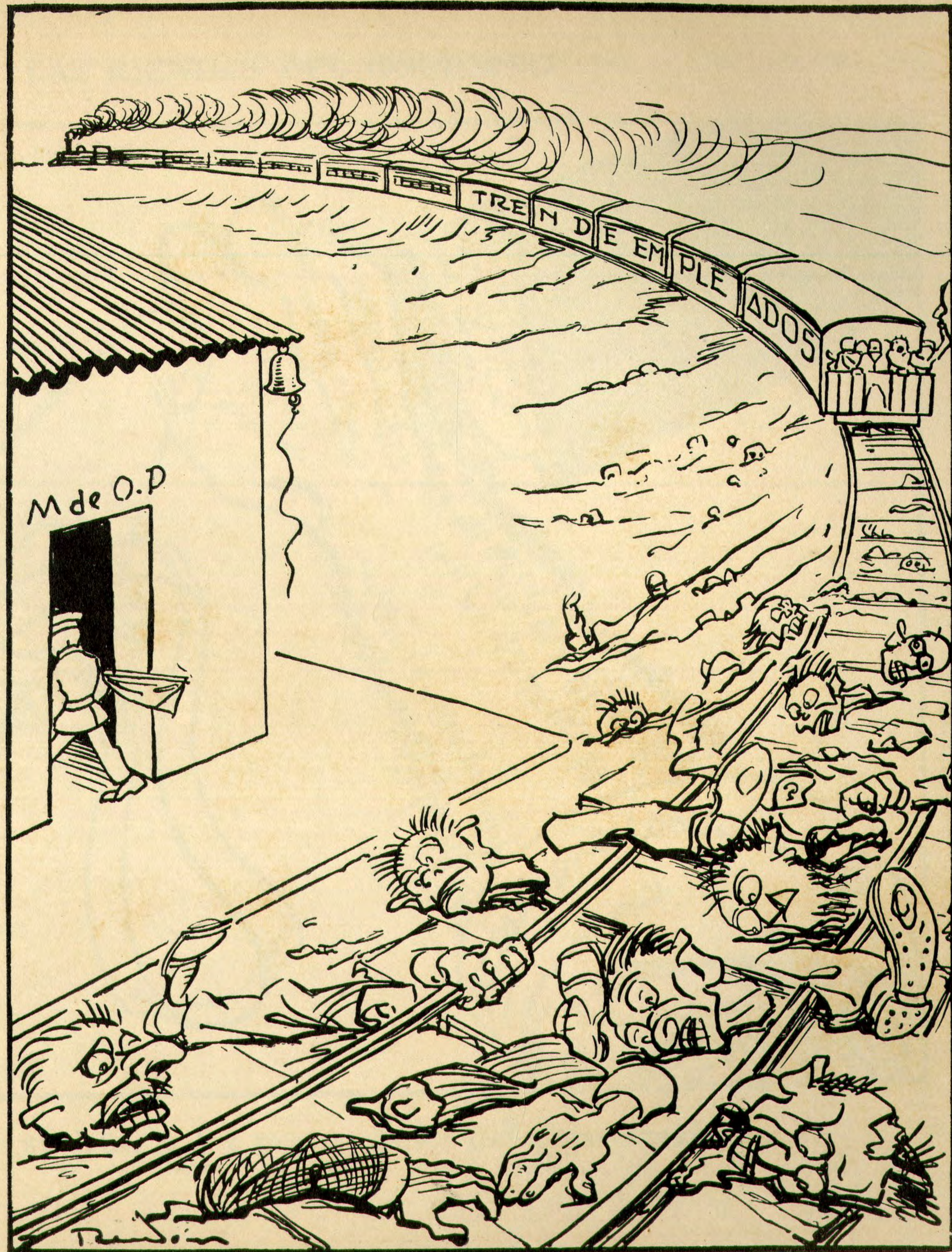
Dr. Jorge Vélez.

EL ULTIMO ROSARISTA

¡Oh, larga y negra parti-
da!

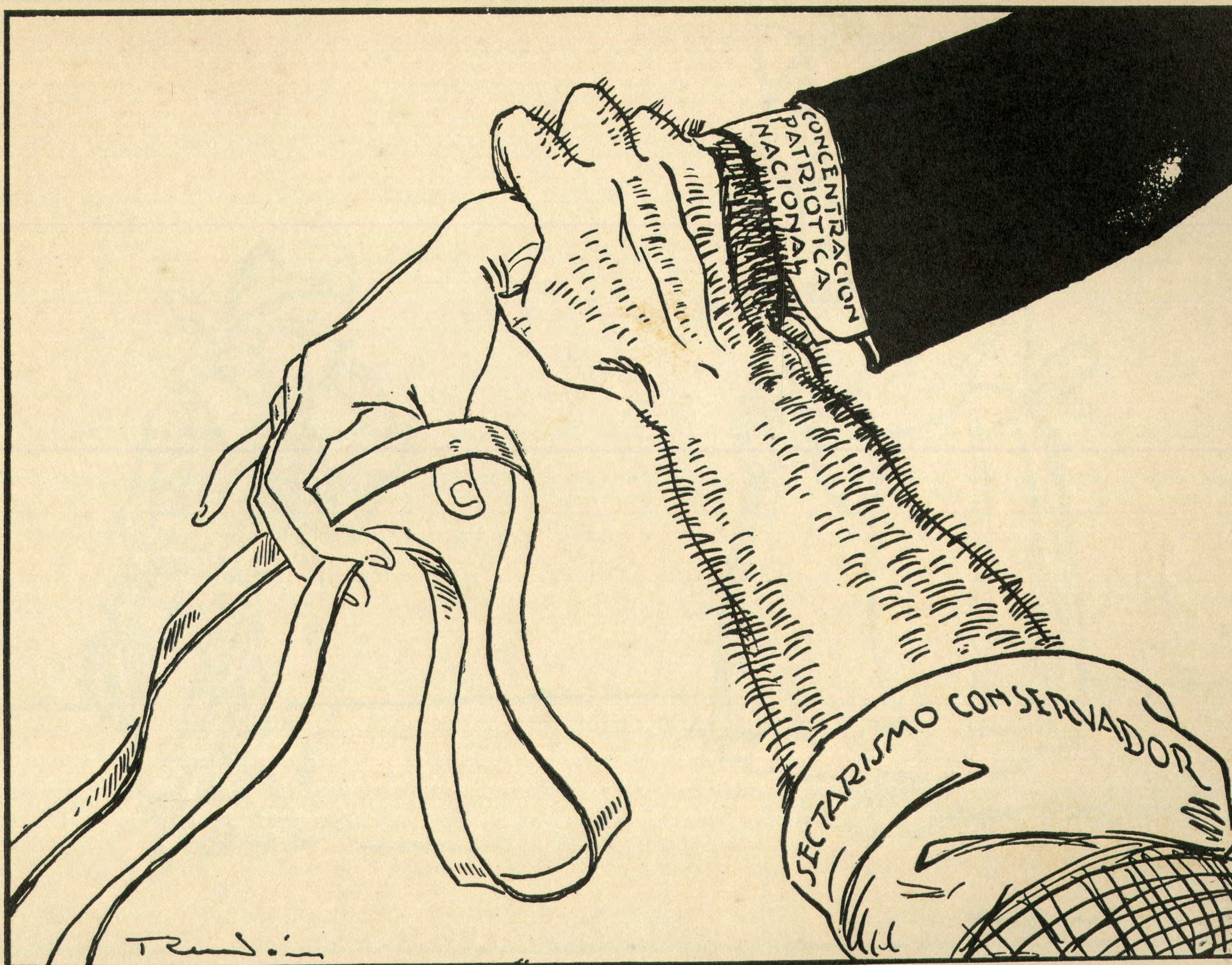


LA REORGANIZACION
DEL M. DE O. P.

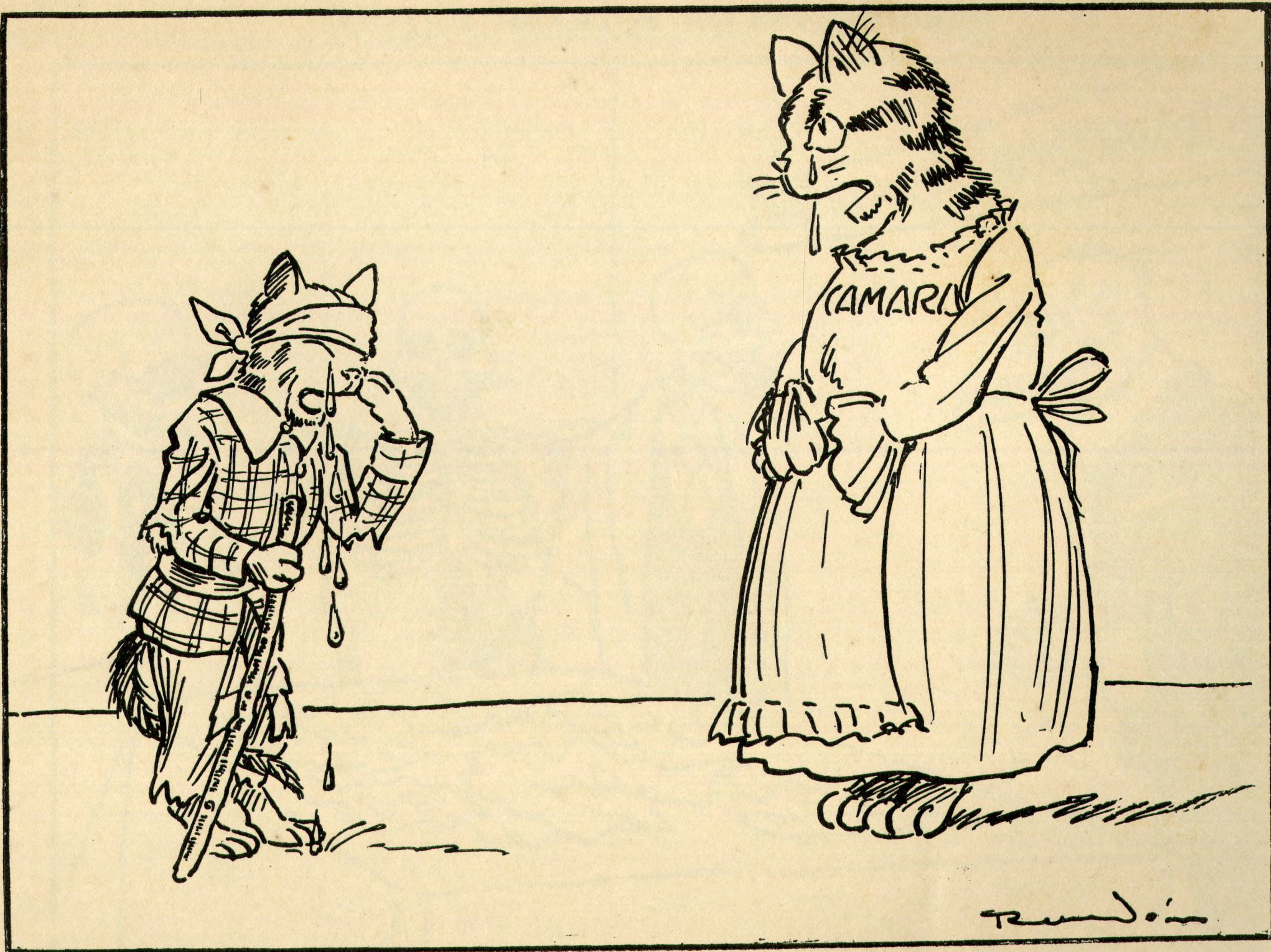


¡Por fin salió el tren!!

LAS RIENDAS DEL GOBIERNO

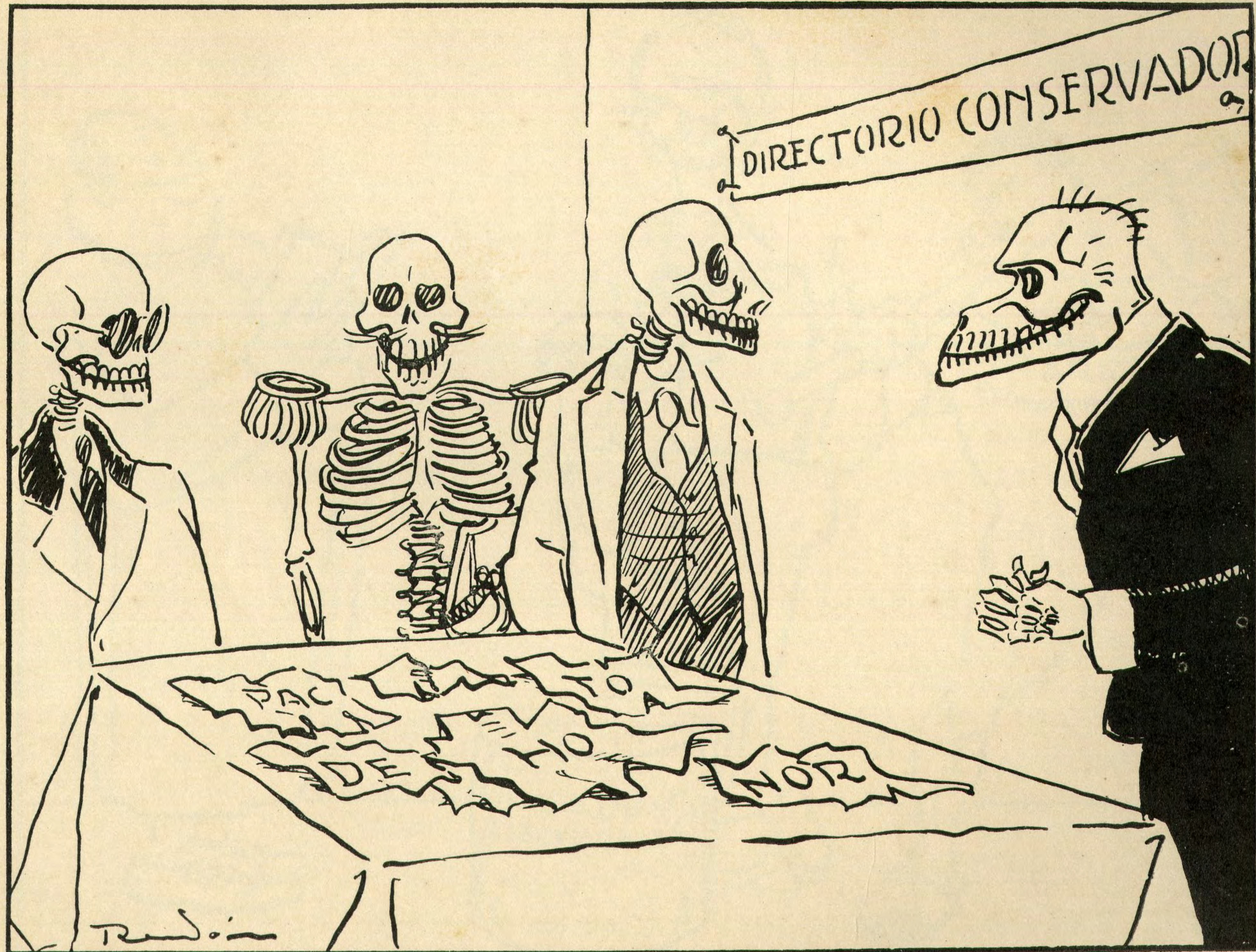


La mano que aprieta, o las pretenciones del Conservatismo....

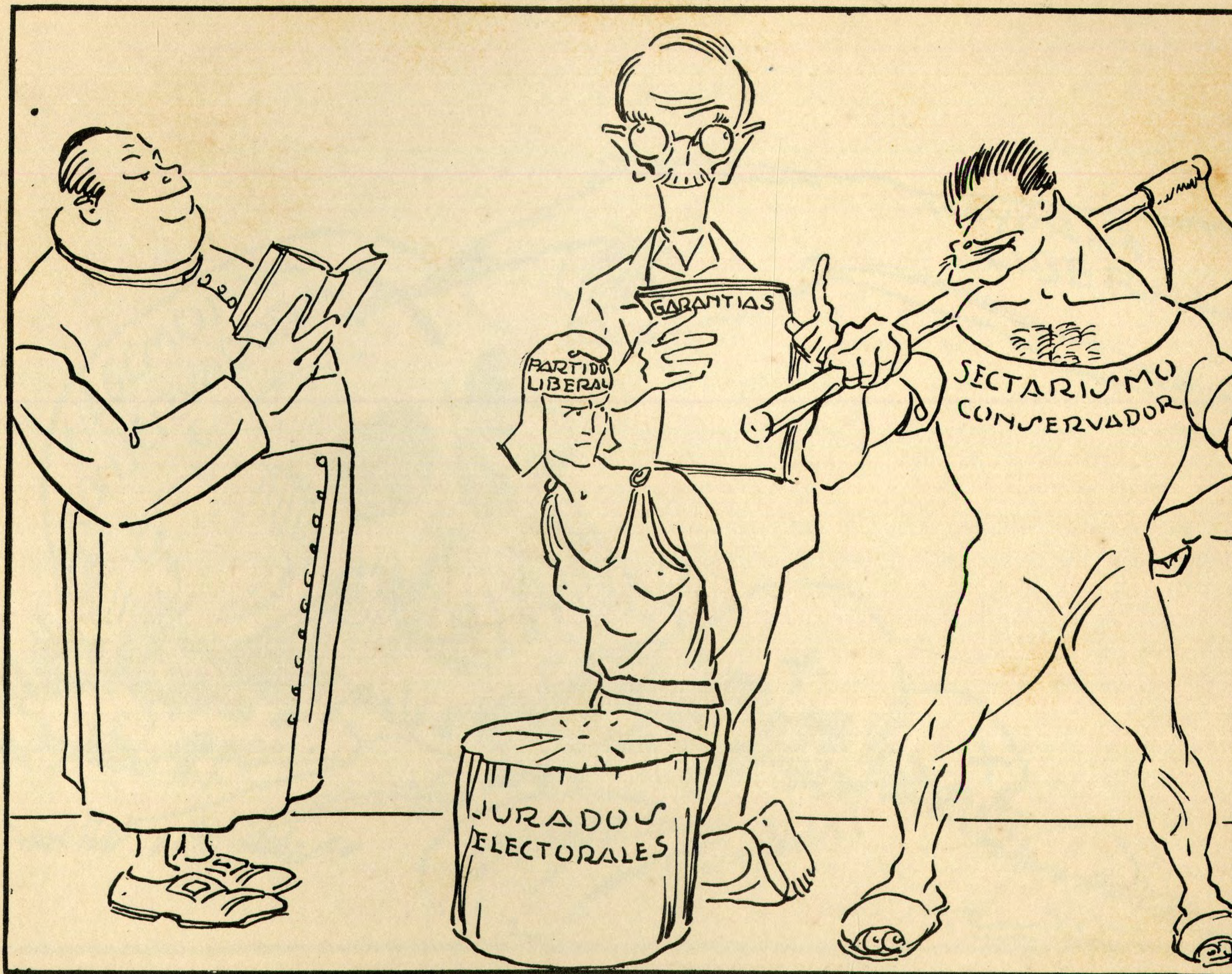


El regreso del gato bandido.

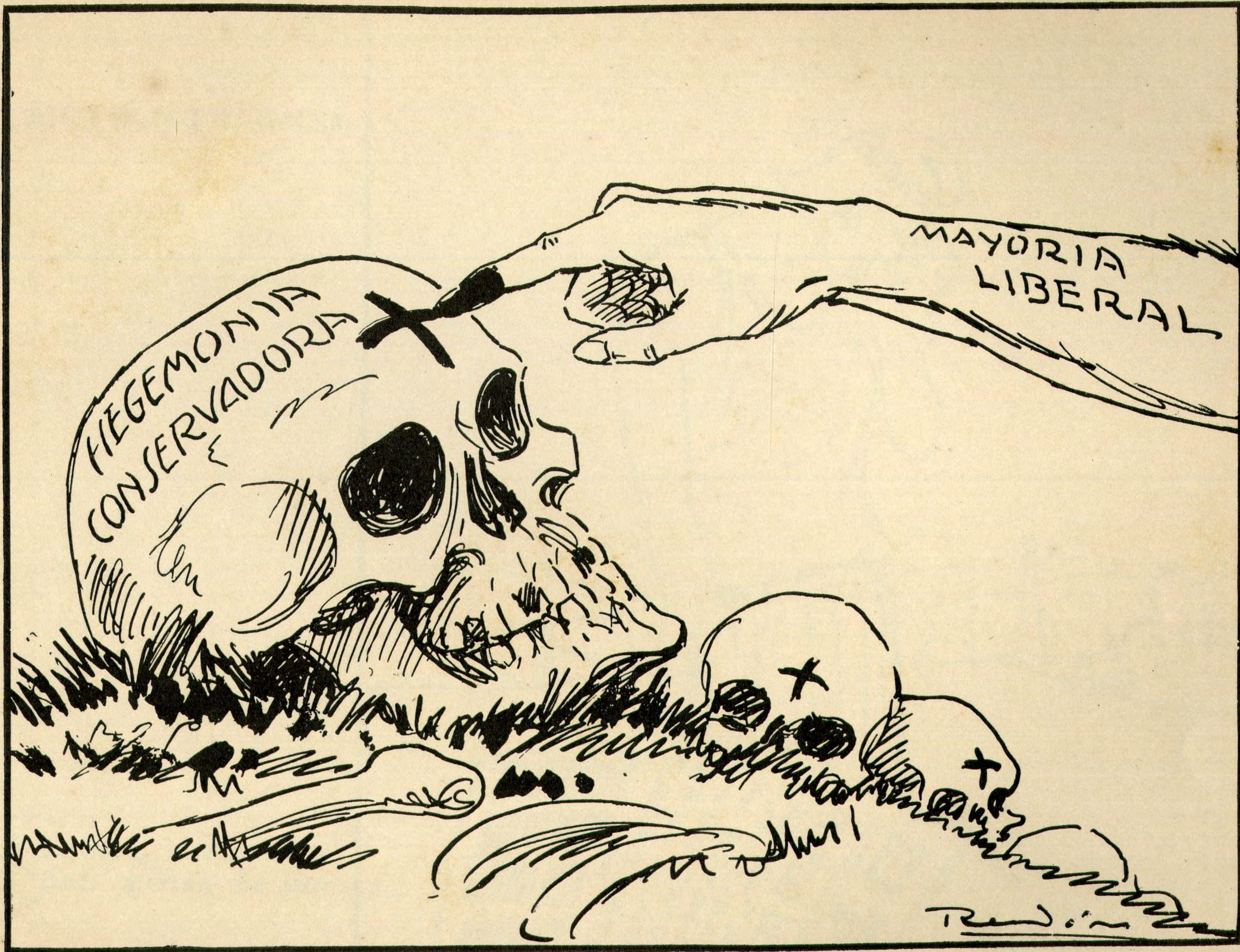
AUNQUE MUERTOS NO ENTERRADOS



—Nos morimos de la risa de los pactos.



La sentencia.



Polvo eres y en polvo te haz de convertir.

UN CAPITULO TRAGICO



“Qué diablos, si estas cosas dan ganas de llorar”.



Michín, dijo a su mamá
voy a volverme Pateta,
y el que conmigo se meta
al instante morirá.
Ya le he robado a papá

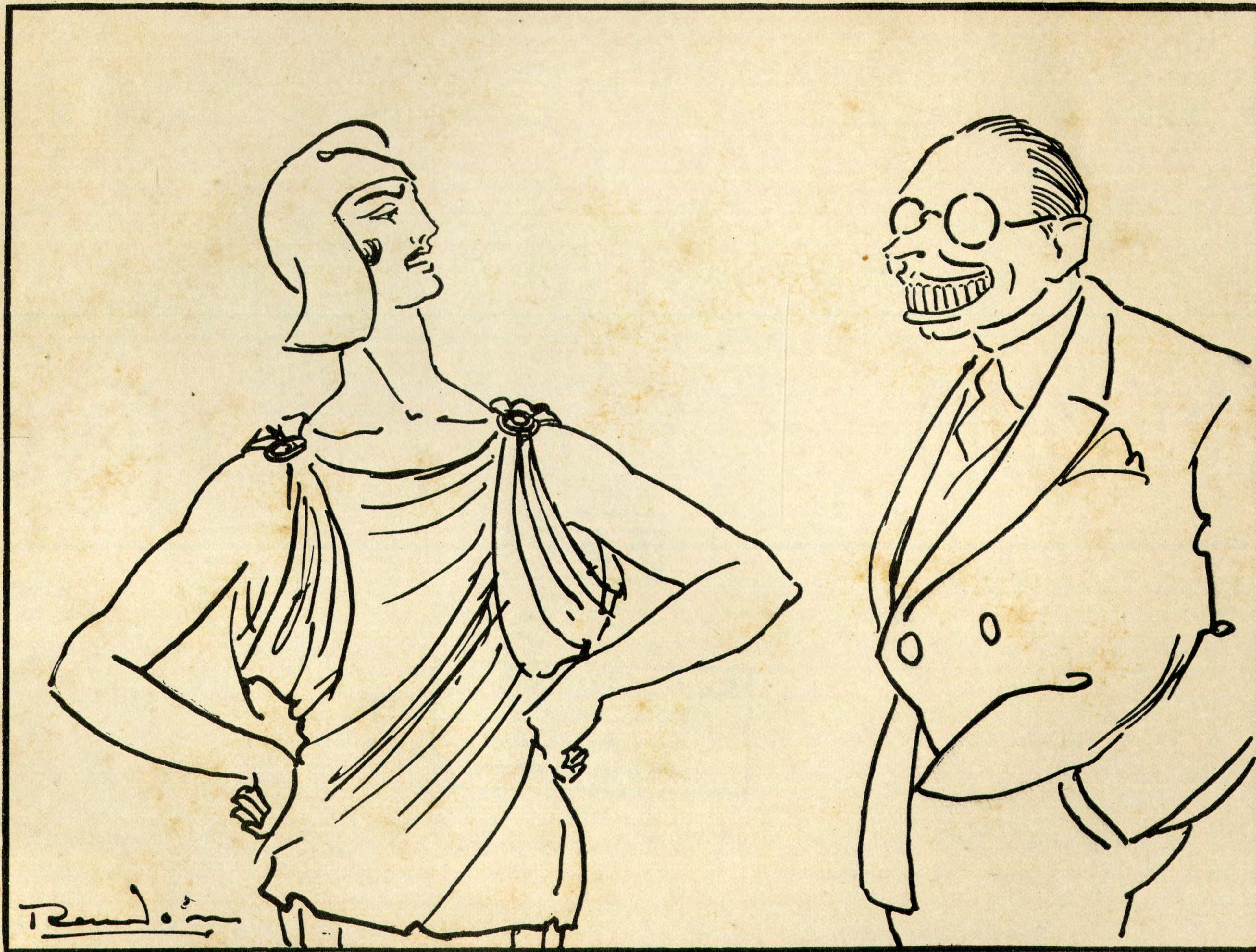
daga y pistolas; ya estoy
listo, y ya me voy
a robar y matar gente
y nunca más, ¡ten presente!
verás a Michín desde hoy.

LA JUSTICIA COJEA, PERO.....

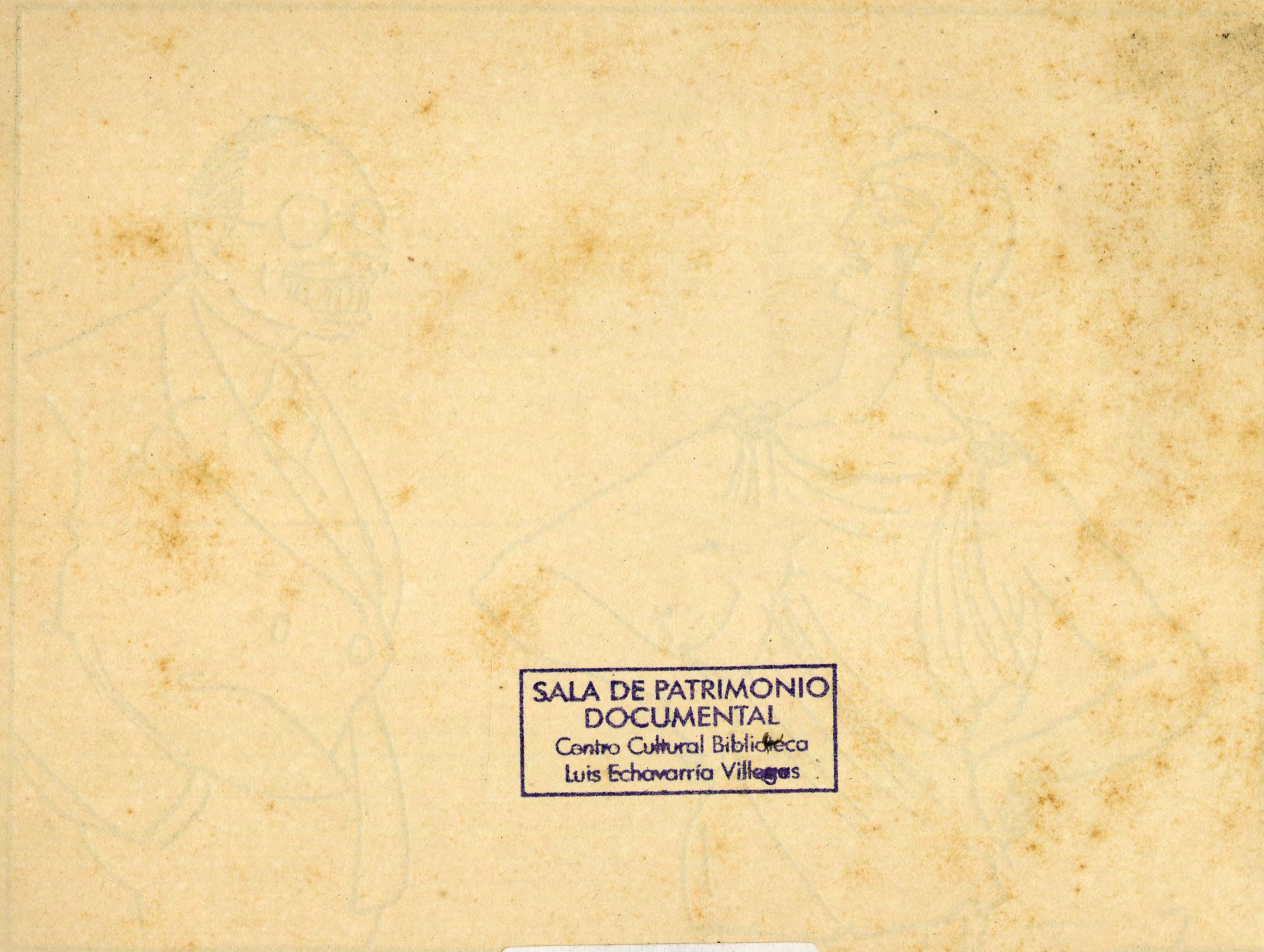


Parece que la Justicia esta vez también ha quedado mal herida.

ALFONSO LOPEZ SE VA



Colombia.—¿Y dónde te crees tú que haces más falta: en el gran Imperio Británico o aquí?



SALA DE PATRIMONIO
DOCUMENTAL
Centro Cultural Biblioteca
Luis Echovarría Villegas

BIBLIOTECA
Universidad EAFIT

100057237

