

Para Jackson Smiley & Briggs de Allen-
chester -

- 4 B. esp. con 35 frmas. de jénico blanco 35/36 p. y l. g.
de Ancho, igual al q. / Permitidos al Sr. Lisandro
M. Alibon, la s. 85/92 p. h. 24 de Diciembre de 1882
marcada "Fila Nacional" -
- 4 B. del mismo jénico de 42 a 44 p. y l. g.,
marcada "Fila familiar" -
- 4 B. esp. con 180 p. y l. g. hilo blanco a obilla
como el q. ha mandado al mismo Sr. Alibon
- 4 B. esp. con 52 frmas. de jénico marcado, como
las / Permitidos al mismo Sr.
- ~~2 B. jénico de algodón de fantasía como la~~
~~muestra / Permitidos al mismo Sr. tal q. permitidos~~
~~de 6 1/2, como los dibujos q. se mandaron~~
- 4 B. diagonal blanco visto como el de 22 1/2 a 23 p. y l. g.
de q. se creó a C. 8 1/2 -
- 4 B. diagonal de 30 p. y l. g. 27 p. y l. g., como la muestra
N. 20926 Permitidos a Lisandro el Alibon
precio a C. 2 1/8
- 2 B. del de algodón como la muestra N. 20952
q. / Permitidos a Lisandro el Alibon a C. 8 1/2 q. d. g.
de la muestra, los dibujos q. de esta Sr. ha
pedido p. el -
- 11 B. jénico blanco de 24 a 25 p. y l. g. 24 p. y l. g.
creado a C. 3 1/4 a 3 1/6 marcado "Americano" -
- 1 B. jénico de algodón como la muestra N. 21278.
a C. 10 - Jénico 15X14

Feedido p.^a el Tor. Fonguit de ellonch -

1 B. lona negra p.^a border a p.^a 7.50 a 11.75 en
paguets de deu onras, et cada paguet en
28 madernes -

1 B. id. id. id. de colors, cada color en su
paguet, del mismo p.^a i de la misma in. adje-
nes - lona lona, verde, azul, cafe, granate,
emmail, granate, aplanado, lona p.^a, mona
i gris -

1 B. p.^a lona de misma negro fleur, de seda
fina sortida a calidades de 16 francos hasta
40 -

1 id. id. ^{fleur de lona} sortida q.^a cresta de 5 hasta 8 p.^a -

1 B. misma negro de 110 p.^a a p.^a 1.75 -

1 " " " " " " a p.^a 3. " -

1 " " " " " " a p.^a 3.50 -

1 Laja ent.^a de moda, a gusto de Alt. q.^a
venya bien sortida p.^a q.^a sirva como mues-
tra -

1 Laja garras p.^a tras. adornada, con plomos
q.^a sea alla p.^a -

1 Laja con garras i sembranta p.^a mismas,
con sortida -

1 B. p.^a de fontana q.^a cresta de 11 a
12 francos, con sortida, colores claros i onras.

1 B. p.^a paguets de seda p.^a tras. sortida
de varias clases p.^a q.^a sirva como muestras,
de 43 a 45 p.^a -

4 B. p.^a como los que compran

Julian a. M. a. 74 que mandaron
en el Bulto numero 1.

UNIVERSIDAD
EAFIT



Abierta al mundo
Biblioteca Sala Patrimonial

Ichlons Brothers

PAES
Archivo F 102

- 2 B. hilo blanco en cartones (de 50 yf) carton
i papel No. 12 -
- 2 id. id. id. n.º 40. 50 i 60 -
- 2 cajas hilo blanco en coretes colorado - cada
correte de 50 yf. - n.º 40-50. 60 -
- 1 Butte lmines blancos frías. de 10 yf. tres o
cuatro calidades p.º q.º. Sirva como muestra
- 1 B. id. id. de colores azul, verde, café i
No. 12. Subida calidad ordinaria -
- 1 Butte panolons del negro de lana i alga-
dor flecos de lana como la muestra q.º. Re-
mitior a Laminas M. Uth n.º 549 cali-
dad 050 a i 13/6 -
- 4 B. id. id. Subido en las calidades 058 i 062 -
- 4 B. Panolons p.º crinas n.º 5072 - calidad 066-38X36
a i 75 Na. Enca. Subido lo. colores de la
farda i guardas -
- 6 cajas de visagras de fiene batido con
sus respectivas tornillos, tornema 3. 3/4 i
4 pulg. -
- 1 caja id. id. tamben con sus tornillos de
5 pulg. -
- 4 Cajas clavos p.º errar testis, clace
como los q.º. M. mandan a este mer-
cado -
- 2 cajas visagras de cabe con sus tornillos
tornema 2 1/2 pulg. -
- 4 B. fimen blanco de 26 a 27 pulg. de 24
yf. q.º. cruce a i 3/6 a 3/8 -
- 4 B. fimen ambo de la india

- 4 Cajas fuertes de corinte en cajas largas,
de carton azul, a caja en cada caja de
5/2 a 6 gramos -
- 2 B. del Plomero de algodón labrado a 4/2 de
gr. calidad 4868 - 11/16 esta muestra de
26 pulg de ancho, igual to Consigna de 24 pulg
Holomunt
- 1 B. finca de lana p. trazo calidad 4864 n.º 2
a 6/2 de gr. 27/28 pulg, Dels. mandara
por colores de la Ministra, agregando un
color gramine -
- 1 B. finca de algodón p. a finca de 23 pulg.
30 gr. cada grana, calamb, aptomala azul,
negro o algo de color (Trazo), calidad
como de gr. acostumbra, mandar a este
mercado -
- 2 B. p. anilina negra de algodón, grandes blancos
p. de lana, q. entera a 11 a 11/3 -
- 1 B. id. chocolate



- 2B. fajas de fantasia a p. 75 como el q. Permiti-
tieron en el n.º 2 -
- 2B. faja de fantasia a 9 francos q. Sean gruesos
i. Recargando en los colores claros -
- 1B. mismo 150 c. a francos 2.85 -
- 1B. red. id. a 3.60 estos mirring deben
ser iguales alor q. convendran a Lisandro
M. Oliva en los n.º 101 i 102 -
- 1 Laja con 9 Dnas. frangias de Algodon Tra. a 33
francos como la Permitida a Lisandro M. Oliva
en la caja n.º 48 -
- 1 Laja botones de metal f. fantatas, como los
q. Permitieron a Lisandro M. Oliva en la
caja n.º 50 -
- 1 Laja frangias de Seda 59 c. a p. 5.25 como la
Permitida a Lisandro M. Oliva en la caja
n.º 62 -
- 1 Laja fajas f. primas, como la q. Permitieron
a Lisandro M. Oliva en la caja n.º 73 -
- 1 Laja botones f. Tra. como la q. Permitieron en
esta caja en la caja n.º 231 - calidad 701 - n.º 35.36.37.38 -
- 10 capas q. con 105 guayas fajas de corallo como
las Permitidas a Lisandro M. Oliva a los al. 38/40
- 1 Laja onconcoras de difrentes claus, lo mas
bontida q. se pinda, cuando el precio sea
en faja alta vendran para cantidad de claus
ellas - (Deben venir en esta caja algunas guayas grandapelos de vinas
claus)
- 1 Laja contemida adorno f. trajes de Tra.
q. venga con bontida i botones V -
- 1B. ultimo Morino de Escoria negro 150 c. q. costo de 6.50 a 8 p. el
metro

1 Lapa paranguitas de Seda de 40 cts a f. 3 —
color café i negro —

1 Lapa de color como el paranguita a Landa
el Altillo en el n.º 63 —

1 Lapa negra como la paranguita a Landa
en el n.º 63 —

50 Paquetes de 196 grms. Seda negra igual a la
q. mandaron f.º Landa al Altillo en el fondo
n.º 103

100 Pzas. de a 12 cts. Sintas negras de seda a f. 2.55

100 S. id. id. id. id. — a f. 4.25

100 S. — — — — — a f. 5.10

100 S. — — — — — a f. 6.25

Lapa las q. paranguitas en el n.º 63 de Landa
al Altillo —

4 Lapa esp. con 101 capitas papel de carta 80 hojas i 80
cubiertas n.º 1512 —

4 C. esp. 72 Hojas papel de segunda Pajado
a f. 1.50 —

4 C. esp. con 26 Hojas papel florado Pajado
a f. 2.75 —

2 B. finos de paranguita a f. 1.50 al quito de
M. q. cubren la mitad de Landa —

1 B. Puntos negros labrados como los paranguitas a
Landa al Altillo —

1 Lapa Sombra de lana f.º hombre como la q.
compró Prud. Pich. i q. Tulio compró Rio

alla / color negro i café —

24 Puntos de punto f.º hombre como la q.
Trajo Jandif f.º el uso color negro i azul (Doble f.º)

- 10 Qq. botones de conche p.^a Sacos como los
q. mandaron a Lisandro el Plute en la caja
149 - Calidad 149 - Im. f. agudo i m. en cajas de cartón
1 Caja paraguas de seda como los q. Permiti-
ron a Lisandro el Plute en la caja
N.º 61 - Calidad 2 -
- 2 Caja embinta p.^a cartones, diferentes. Hermosos. del
Nemiger en las q. Sirron p.^a papel de esquinla -
- 25 Jmas. nuevos de seda (costados) negra
como los q. mandaron a Lisandro el
Plute en la caja N.º - 118
- 30 P. Noso de seda i algodón como los
q. mandaron al mismo Plute en la misma
caja -
- 25 Capitas de seda como los q. mandaron
al mismo Plute en la misma caja -
- 2 B. del con la muestra q. vino en la caja
N.º 118 de Lisandro el Plute - Calidad N.º 4 a
1. 15 el metro - Dibzo N.º 161. 1421. 1461. 1201
1602. 1821. 2441. 712. 701. 827. 481. 2001 -
- 2 B. del de las mismas muestras, calidad N.º 5
Dibzo N.º 121. 201. 5027. 2121. 2181. 2221. 1101
1105. 1565. 1624. 1581. 781 - Estos diles
deben traer todos ellos galon
- 1 Caja de entiendo de fantomía q. No sea
de alto precio, diez cada una para com-
tidad - al gusto de N.º
- 24 Mantillas de merino negro, lisas sin nada de
bordado, encajes de seda en los bordes i mi-
llares sobre el encaje - Tres piezas así - 25p

1 B. ^{32 p. i 40 p.} *Tringus* *niger* de Linn., com. par de Linn.
M. *Ala* *montana* n.º 109 —

25 Capitas cada una con 12 cornetillo de seda
negra p.^a magnifica cada cornetillo con 50 puntas
25 id. id. id. seda de colores, p.^a id. —

6 *G. guerdana* (Medellin) com. 20
mandarins à l'entree d. Rigo -

1 Laja botones de concha de concha p.^a conchosa con
los Monitos, a Lisandro M. M. M. n.º 49 - En esta
caja debe venir la grande, guacera, botones de mar
p.^a chata como las 3 guaceras q.^{ue} vienen
a la minima caja, envueltos en papel de cast.
papel i en cajas de carton.

1 B. *fraxinifolia*, de l'arbre de fantaisie J.^e Trés. al
gusto, de Pl.^s de 6 à 12 francs.

1 D. famulos negros de Can. ja tras. como los
q. se criaron a Lisambo ill. Mlt. a frema
18. punto estos debn ser algo inferiores
q. os craston a f. 7

1. Mapa conteniendo útiles de escritorio como
la y Tomatillo a altorzo y bazo.

1 B. Contiene: medias p^{as} 4 Trus. e. 11 mas,
Surtido de varias cloraz, en las de Tru.
el mayor precio de 12 francos Trus; esta
medias debe venir variada p^{as} 4
Surtido como muestra -

20. Anas. Sacro de cap. alfaça negra
como Asperinites i Desmodio all. Plab

4) Tres vestidas p^{as} sinos distintas claus,
como p^a muestra

- 24 Lonfeciis p.^a Tras (Saca de prima) como
las muestras del amigo Fardif - M-133 - Cali-
bilidad - 207-205-203-201 Bis -
- 6 Tras. de tantulas p.^a rinas (M. 137 - Fabilidad
cr. 207 - p. 1.50 - Fabilidad 307-1.75 q.
Arroyo - Antitula -
- 1 Caja de tantulas p.^a rinas como las muestras
cr. 2. p. 2.75 (Muestras de Fardif) Las
villas bonitas y muy variadas -
- 24 Paves botinas p.^a rinas como la muestra q. trafe
el Sr. Fardif cr. 1946, Sen. de Suti Negro y punta
de chancal a 14 p. - cr. 38.39 i 60 -
- 24 Sombulitas p.^a rinas de 4 a 6 ana q. cristen de
4 a 4 paves y 1/2 -
- 10 P. (Pase negro) (de 25 a 30 ana) Fabilidad como
la (Muestra) a (Muestra) el White -
- 2 P. de cada uno de los colores q. a compaña
muestras en la misma Fabilidad -
- 10 P. (Pase de color) como la muestra q. (Muestra),
Fabilidad como la (Muestra) i (Muestra) el
White, f. 25 a 30 metros -
- 6 Cajas con tint. con Medias, botellas como el q. el Sr.
Luis al Sr. Leocadio M White
1. O paves negro en color como el q. el Sr. Leocadio M White
- 1 Mantilla lisa de buche q. cristen p. como q. comp. el Sr. Leocadio
- 1 Dm. paves de color p. con color como el Sr. Leocadio M White
- que cristen al Sr. p. 27 de don. iguales a los q. comp. el Sr. Leocadio M White
- 1 id. id. mar. C. M. W. (Leocadio M White)
- 2 Dm. Cope paves de metal

Medellin, 12 abril de 1882

Ed. V. M. V. G.

FAES

f 105

- Continúa el pedimento pedido de Perret-
- 1 Bata botón p.^a Trás. a p.^a 37 como los Permites
a Limón de M. Uña, n.^o 35. 36. 37 i 38 -
 - 1 Laja botón p.^a Trás. de Sangu negra p.^a Trás.,
el adorno botones negros, taceres bajos, i p.^a
cuerpo de 10 a 15 p.^a, forma elegante
 - 2 Lajas Permites p.^a Sopas i sillas -
 - 10 p.^a frontillo de firm ~~de~~ tornados, 1/4 2. 2 1/2 3. i 4
pulg.^a de la de 3/4 Solo debe venir 2 paguats
en cada capa, los tornados debe venir
simétricos a cada capa
 - 2 Capas esp. en 28 ^{grosos} capitas fajas de conilla como
la q.^a Permites a Limón de M. Uña. N.^o 43 i 44 calidad
la gruesa p.^a 8/50
 - 2 Capas esp. con la gruesa fajas de conilla como las,
Permites al mismo en las capas 41 i 42 calidad 37 a
francos, 24 las capitas de la travesa de conilla
q.^a queda blancas en las conchas, Respectivas,
si la capa queda vacía congo tengan las
mismas medidas, sea gustar, esta condi-
ción es de una necesidad
 - 1 B. continuando i Saco blancos adornados p.^a
Trás. esp. a francos 3. 3.50 - 4 i 4/5, elace como la
q.^a comp. Permite p.^a Julia o sea -
 - 12 p.^a conilla i pedras blancas p.^a Trás. estilo
mayor i bonito
 - 6 p.^a cortadas p.^a hombre último modo q.^a sea
buenas i p.^a vender aquí de 4 a 5 francos
cada una -
 - 12 p.^a guantes cabutilla blancos i de colores, cali-
dad como los q.^a Permites a Montoya &
Hijo -