



**FONDO
JUAN DE LA CRUZ POSADA**

**INVENTARIO
1888 - 1950**



**SALA DE PATRIMONIO DOCUMENTAL
CENTRO CULTURAL BIBLIOTECA LUIS ECHAVARRÍA VILLEGAS
UNIVERSIDAD EAFIT
MEDELLÍN
2015**

CONTENIDO

Introducción.....	1
Correspondencia.....	4
Escritos y recortes de prensa.....	5
Carpetas y folios.....	5

INTRODUCCIÓN

La Sala de Patrimonio Documental se creó en 2002 con el objetivo de preservar, difundir y servir el Patrimonio Documental como parte de la memoria, herencia e identidad de la humanidad, registro de su diversidad cultural, material y social, y para el desarrollo de la investigación y del conocimiento que permiten indagar de una manera amplia y detallada la historia del desarrollo económico, político, social y cultural de Antioquia y de Colombia.

Se destaca la colección de archivos históricos privados de carácter personal, familiar, empresarial, de organizaciones culturales y cívicas.

Forma parte de esta colección el fondo Juan de la Cruz Posada, el cual reúne información desde 1888 hasta 1950. El fondo está conformado por 14 carpetas y 719 folios agrupados en las siguientes series documentales: Correspondencia: 11 carpetas para un total de 578 folios; Recortes de prensa: 2 carpetas para un total de 81 folios; Escritos: 1 carpeta para un total de 60 folios.

Juan de la Cruz Posada nació en Medellín el 22 de noviembre de 1869. Después de hacer sus estudios primarios pasó al colegio de San José de Marinilla, donde cursó los primeros años de bachillerato, los cuales terminaría en el Seminario Conciliar de Medellín. Inició sus estudios de Matemáticas e Ingeniería en la Universidad de Antioquia, por sus buenos resultados académicos, viajó becado a la Universidad de Berkeley donde se graduó como Ingeniero de Minas con especialización en Mineralogía.

A su regreso a Colombia en 1894, fue nombrado director de las minas de *El Zancudo*, en Titiribí, dos años después se casó con Paulina González Quijano, con quien tuvo 19 hijos.

Regresa a Medellín en 1901, y en asocio con Francisco A. González, fundan la *Agencia de Ingeniería Posada y González*, firma dedicada a la instalación y asesoría de empresas mineras e industriales. Participaron en la instalación de la planta de la recién fundada *Cervecería Antioqueña*, empresa de la cual Juan de la Cruz sería su gerente en 1903. Fueron los encargados de la construcción de

las instalaciones de la *Compañía Antioqueña de Tejidos o Fábrica de Bello*, actual *Fabricato*.

Para 1907, Juan de la Cruz Posada emprende un nuevo proyecto, en este caso en asocio con Francisco A. González y Esteban Álvarez, constituyeron la firma *Fundición Álvarez, González & Posada*, firma encargada de la fundición y ensaye de metales preciosos, esta sociedad operó por 11 años, ya que fue disuelta en 1918 por diferencias entre sus socios, siendo su único dueño Esteban Álvarez, la cual pasó a llamarse *Fundición Álvarez*

En 1913 acompañado de Tulio Ospina Vásquez, Alejandro López Restrepo y otros destacados ingenieros de la ciudad fundaron la SAI, Sociedad Antioqueña de Ingenieros, entidad que formaría parte de la Sociedad Colombiana de Ingenieros.

Participó en las obras de construcción del Ferrocarril de Amagá, el Ferrocarril de Antioquia del cual fue Superintendente General entre 1913 y 1918.

En los siguientes tres años, participó en la construcción importantes obras de infraestructura para la ciudad como lo fue el primer acueducto de Medellín, la Plaza de Ferias, la Planta eléctrica de Piedras Blancas y la telefónica y las líneas del tranvía municipal.

En 1921 es nombrado gerente de la Compañía Colombiana de Tabaco S.A., cargo que desempeñó hasta 1932.

Pero el aporte de Juan de la Cruz Posada, no se limitó al campo de la industria, el comercio, la minería y la construcción, la educación fue un tema de interés para este ingeniero, es por eso que desde 1903 estuvo vinculado a la Escuela Nacional de Minas, como profesor en las cátedras de Mineralogía y Geología, además de cursos de Minería, Física General, Química, Metalurgia y Petrografía. Con Alonso Robledo y Tulio Ospina crean la Escuela de Agricultura en 1904. Fue director de la Escuela de Agronomía, y en 1911 formó parte del Consejo Directivo de la Escuela de Minas. Su labor como docente la desempeñó hasta 1940, logrando vincular el sector académico con el industrial en favor del desarrollo del departamento.

Su destacada labor profesional hizo de Juan de la Cruz Posada un referente importante en el desarrollo del departamento de Antioquia, condición que lo llevó a ser parte de la administración departamental, es así como entre 1911 y 1913 fue Concejal de Medellín, cargo que volvió a desempeñar en 1939 hasta 1941. Fue presidente de la Sociedad de Mejoras Públicas, impulsando proyectos cívicos y culturales para la ciudad.

En 1944, el gobierno de Alfonso López Pumarejo, le otorgó la Cruz de Boyacá en grado de caballero. Seis años después en 1950 la Universidad Católica Bolivariana (hoy Universidad Pontificia Bolivariana) le otorga el honoris causa en Ciencias Naturales, y la Facultad de Minas de la Universidad de Antioquia, le otorga el título de Maestro. El 9 de enero de 1961 a la edad de 91 años muere en la ciudad de Medellín.

Este fondo fue donado a la Universidad EAFIT por la señora Luz Stella Uribe Posada, en el año 2007, donación que enriquece y fortalece las Colecciones de la Sala de Patrimonio Documental del Centro Cultural Biblioteca Luis Echavarría Villegas.

FONDO¹
JUAN DE LA CRUZ POSADA
INVENTARIO
1888 - 1950

CORRESPONDENCIA

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHA	FOLIOS
JCP – 1	Correspondencia enviada	Ene. – dic. 1921	69
JCP – 2	Correspondencia recibida	May. 1916 – dic. 1918	66
JCP – 3	Correspondencia recibida	Ene. 1919 – abr. 1920	63
JCP – 4	Correspondencia recibida ²	May. – dic. 1920	72
JCP – 5	Correspondencia recibida	Ene. – jul. 1921	56
JCP – 6	Correspondencia recibida	Ago. – sep. 15 1921	45
JCP – 7	Correspondencia recibida	Sep. 16 – dic. 1921	49
JCP – 8	Correspondencia recibida	Ene. 1922 – abr. 1932	54
JCP – 9	Correspondencia recibida ³	Ago. 1940 – dic. 1991	47
JCP – 10	Telegramas	1918 - 1921	31
JCP – 11	Certificados de estudios, escrituras de propiedad ⁴	1888 - 1903	26

¹ Ordenado y elaborado por Ruth María Moncada R., en el año 2015.

² Incluye documentos sin fecha.

³ Incluye documentos sin fecha y un oficio # 238 de 1988 de cancelación de embargo.

⁴ Incluye una fotografía y negativos del diploma otorgado a Juan de la Cruz Posada por la Universidad de California

ESCRITOS Y RECORTES DE PRENSA

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHA	FOLIOS
JCP – 12	Escritos ⁵	1917 - 1950	60
JCP – 13	Recortes de prensa	1929 - 1989	44
JCP – 14	Recortes de prensa ⁶	1911 - 1954	41
JCP – 15	Copia digital del archivo de Juan de la Cruz Posada CD1 ⁷	1870 - 1961	2
JCP – 16	Copia digital del archivo de Juan de la Cruz Posada CD 2 ⁸	1870 - 1961	2

CARPETAS Y FOLIOS

INVENTARIO JUAN DE LA CRUZ POSADA CORRESPONDENCIA Y ESCRITOS, RECORTES DE PRENSA		
SIGNATURA	Nº DE CARPETAS	Nº FOLIOS
Correspondencia	11	578
Escritos	1	60
Recortes de prensa	2	81
TOTAL	14	719

⁵ Por razones de conservación fue retirado el plano de una sección del Túnel de la Quiebra, y ubicado en la planoteca de la sala, incluye documentos sin fecha.

⁶ Son fotocopias de recortes de prensa.

⁷ Este material está ubicado en la colección digital de la sala patrimonial. Incluye copia.

⁸ Este material está ubicado en la colección digital de la sala patrimonial. Incluye copia.