Texto: Margaritainés Restrepo Santa María
Fotografías: Gloria Elena Monsalve
De El Colombiano

Ah, Ahh, Ahhh, Ahhhh ¡Ahhhhh!...

¡Muévanse todos!

"Ah, ahh, ahhhh, ahhhh... ¡Ahhhhh! ¡Muévanse todos! ¡Muévanse todos!, a bailar, a bailar. ¡Ay!, vengan todos, vengan, este es el Club del Clan... Todos los muchachos les cantarán. ¡Ay!, y todito el mundo se divertirá... Los muchachos y muchachas vamos a gozar. ¡Ay!, es la juventud, que se impone ya; con la Nueva Ola, aquí reinará."

Ah, ahh, ahhh, ahhhh, ¡Ahhhhh! ¡Muévanse todos! Y a las cinco de la tarde, ahí va ese par a **juniniar**. Pase y repase Junín, entre La Playa y Caracas. ¡Háganse por la cerita!... **Cocacoleen** y, para disimular, **vitrineen**. Echen ojo. Y ojalá se los echen. Esa es la gracia del paseo.

¡Muévanse todos! Desde el bus del colegio, a pie, en lambreta, en carro. Aunque sea, en tractor... **Fijate** en el vendedor de ese almacén, ¡qué tan **pispo**!... De reojo, **mirá** aquella **muchacha** de La Presentación... **Pedile** el autógrafo al de Los Yetis... Ahí va una de las que no **falla** en la misa de 8 de la Catedral... Psss, **está lloviendo**, a esa se le está viendo la enagua... ¿Reclamaste el **lonpley** de Enrique Guzmán en La Ilustración? Mmmm... Los que están con el pie recostado en el muro del Club Unión están **de ataque**... ¡Pa, pa, pa, pa, pa... pa pa! ¿Quién será el que pitó?

¡PILAS CON LA PIRAGUA!

¡Muévanse todos! Junín pa'' llá, Junín pa'' cá. Ahí están todos los **pelaos**. Y venden churros y revistas. ¡Ja! Y nadie escapa. Al frente de Sonofoto, uno de esos hombrecitos con **máquina de retratar** le lanza su clic y su clac. Tome su recibito y, con pocos pesos, reclame mañana su **vista**, y si lo quiere, con **visor**.

Juniniar. Decenio de los 60. Fundamental. Pero de "La Piragua" se debe cuidar. Es una dama flaca, canosa y chiquita, pero grosera como ella sola, la bendita. Mínimo le echa **la grande**. Y máximo... Los ociosos le pagan cinco pesos por alzarle los uniformes a las colegialas y coger de las hue... ¡Eso no se dice!... Bueno, de donde sabemos, hasta a las **vacas sagradas**.

A CHORRO Y CON PELUCA

Ah, ahhh, ahhhh, ¡ahhhhh! 1960. El presidente Alberto Lleras Camargo aspira a que este sea el año de la paz. Juan XXIII invocó ayuda a Dios. John F. Kennedy, sería el próximo presidente de Los Estados Unidos. Las pelucas y el peinado colmena están de moda. Con 101 cañonazos celebran el nacimiento de Kamerún. Luz Marina Zuluaga está enamorada de un chico de Manizales y Ramón Hoyos se casa con Cecilia Hurtado. Primer avión "completamente a chorro" en Colombia. Muere en accidente automovilístico Albert Camus. Fidel Castro habla 4 horas y media en la ONU.

¡Muévanse todos!... 1960. Este es el año del tercer secreto de Fátima. Por el programa Ozma, los gringos esperan contactos radiales con otros planetas. Amenaza de huelga de los trabajadores de la United Fruit, en la zona bananera. Listo el estudio de la autopista Medellín Bogotá. La guerra nuclear: el miedo de la civilización. Dólar a $6.70.

Ah, Ahh, Ahhh, ¡Ahhhh! 1960. Asesinan 17 campesinos en Caldas, Valle, y Tolima. Medellín: aparecen cruces gamadas en muros del centro y, por no pagar los 15 centavos del pasaje de bus, de su hija de cinco años, muere apuñalado José Darío. Que le hizo un tiro en el silencio pero el sindicado murió de asfixia. Masacrados 7 campesinos en Caldas. Espérame aquí que ya vuelvo; volvió pero a buscar la muerte. Las fuerzas militares se toman a la capital antioqueña -simulacro para preparar una posible emergencia-. Catorce muertos y 15 heridos en La Picota, por una riña que se armó con "El Mico".

MARISOL Y EL CHE GUEVARA

¡Muévanse todos! Y tendrán que hacerlo. Vamos a vivir el decenio de los 60. Corra a comprar velas y mercado. Para empezar, habrá tres días de oscuridad. Ese es el chisme.

... El sol saldrá, como de costumbre, pero prepárense para brincar. ¡Brinquen! ¡Brinquen! Decenio de los 60. Liguero y media pantalón. "Si, somos cristianos por la gracia de Dios", dice Astete. Es la **cuestión social**, la que nos preocupa, responden los curas de Golconda, mi **dotor**. ¿Puedo tener novio, mami? y haga aquí el amor. Marisol va a la escuela, pero nace el Macondo de García Márquez, con su Pilar Ternera. Las camisas rosadas son para maricas. Claro que verde con morado si sale. Y bolas, rayas y cuadros, también, mija.

Decenio de los 60. Cachirula y minifalda. El camaján, los chicos go-go y el "Mono Procesión". Los Panchos y Los Beatles. El luto de la falda de paño y el colorido estrepitoso del **terlette** en el pantalón. Del montañero, al campesino informado a fuerza de transistor. Chistes de elefantes y chismes de chicas solteras y embarazadas que salen del país para **sacar un master**. Autógrafos de Cochise y Diario del Che Guevara. Seis cajas de cocacola por una botella de ron, en las **recochas**. Puchito de marihuana, pa' otras cosas.

BAZAR Y MUÑEQUERO

Decenio de los 60. ¡Brinquen! ¡Brinquen! Bolero en una baldosa. Contorsionado twist, con **la caída de la hoja**. La Hora Católica en la radio. En la televisión, La Caldera del Diablo. Vieja guardia. Nueva Ola. **Neceser** y mochila. Fiestas rosadas de 15 y Nadaísmo. Regaño por una foto de Paul Anka en un pupitre y el poder de la imaginación de los estudiantes de Mayo del 68, en Francia. Miedo a **comer pavo**. Terror a la guerra atómica. Flores para mascar. Balas en Vietnam. El ideal del guerrillero heróico y el feliz cumpleaños amiguitos les desea Ponque Ramo.

Decenio de los 60. ¡Muévanse! Bazares en el Colegio de San Ignacio. Noches de amor robado, en "El Muñequero" de Lovaina. Sinfonía es... explican en clases de apreciación musical, en Los Benedictinos. ¡Por supuesto que esos bultos con paja son arte!, ya comenta un espectador, en la II Bienal de Coltejer -1970-. Máquina de moler y hombres en la Luna. Cigüeña y anticonceptivos. Cabezas hidrocéfalicas gracias al enredo. Pelo liso. El Martir del Calvario y La Dulce Vita, en los teatros.

¿BIZCOCHITO O ASPIRINA?

¡Muévanse! ¡Brinquen! Algo de nuestro pequeño mundo, en el decenio de los sesenta, es distinto...

Colombia. Casas de $46.000. Litro de leche en vidrio y a $1.90. Por encontrarle una mata de Marihuana, Luis se gana, en Pueblo Rico, su **encanada**. Venden mermelada de guanábana. Con $11.20 al día, salen del sueldo mínimo en el sector primario. Con 8 misas se celebra, en el Cementerio de San Pedro, el Día de Difuntos. Se habla de bandoleros, no de guerrilleros. Contra ese apetito anticipado recomiendan Sultana y no frescos dietéticos. ¿Dolor de muela? **Trague** bizcochitos de San Nicolás. ¿Si? ¡No jodás!

Colombia. Cabello bien peinado es, sin duda, el glostorado. Un hogar feliz lo garantiza... "de la madre, el amor; del padre, el rigor; del niño el candor; y de la lámpara infraphil el calor". Los diarios anuncian cigarrillo Chesterfield y no señalan al que compra contrabando, en la primera página.

HUELGA Y CANCER

¡Muévanse todos! ¡Brinquen! Algo de ese decenio, aunque pase el tiempo, seguirá siendo lo mismo...

Caluroso recibimiento a Turbay Ayala, en Bogotá. Piden plata para subsistir los hospitales Mental y San Vicente. Buscan la cura del cáncer; la habichuela "precatorius habrus", silvestre y venenosa, parece ser la panacea. Los huracanes azotan a Los Estados Unidos y al Caribe, pero se llaman Camille, Flora e Inés. Hay huelgas en Avianca y Ecopetrol y marcha de los maestros de Santander. En septiembre se habla de las cuotas del café. Colombia, Venezuela y las fronteras. ¡Qué lío!. Bueno, con ese "Bolívar nos unió y nada ni nadie podrá separarnos", Vásquez Carrizosa le pone el toque de romanticismo.

El invierno le regala al Magdalena Medio, destrucción enfermedad y hambre. Vamos hacia el Partido unido, dice Mariano Ospina Pérez. Carlos Lleras Restrepo envía documentos trascendentales al liberalismo. El mundo se encuentra ante una gran crisis. Esa vez habla Charles De Gaulle. ¿Mataron a algún personaje? "Es un crimen contra la humanidad", afirma Alfonso López Michelsen. "Mis condolencias", dice el presidente Guillermo León Valencia.

HULE A... SESENTAS

¡Muévanse todos!... Decenio de los 60. Ruptura. Reconstrucción. Creatividad. Música. Cambio. Ciencia. Asombro. Guerra. Amor. Luto. Color. Libertad. Represión. Esperanza. Desilusión. Cuestionamiento. Contorsión. Explosión de sonido. Ebullición. Sesenta revoluciones por segundo. La Década Prodigiosa (con ñapa hasta 1973), la bautizan.

¡Ah, ahh, ahhh, ahhh!... 1988... Esa mini yo la he visto antes. ¿Que me quiere comprar la lambreta? No es por nada, pero la bota del pantalón la están haciendo como más ancha, y en las revistas de las tendencias de la moda se ven el zapato **plataforma** y el signo hippie de la paz, en los atuendos. Y cuadros, flores, arte pop y motivos sicodélicos.

Se ha vuelto a escuchar La Bamba. Y en comerciales de televisión viejos ritmos. ¿Viste el vestido bomba? Estaderos... Programas radiales... Nuevos discos... Desde 1987, algo en el ambiente "huele" a **sesentas**...

"Díos, ¡cómo te amo!, no es posible.... Cuando no estás, no tengo a nadie... Te llevaré muchacha hasta mi pueblo natal... Dominique, nique, nique... Yo te seguiré a través del mundo entero..."

Huele a **sesentas**. Y a los **sesentas** viajamos. Hoy, en una taberna alguien llora... "La vida es una fómbola, tom, tom, tómbola". ¡Ay!, yo creí que esa canción jamás en la vida la volvería a escuchar.

El Colombiano, enero 2 de 1960.

¿Todo tiempo pasado fue mejor?... Claro que había violencia, su mercé -El Colombiano, agosto 6 de 1963-.

Claudia, Oscar Golden, Eliana y Harold. Entre el Club del Clan y la canción protesta -Foto Archivo-.

Diga Amén... Comunión y minifalda. Antes del decenio de los 60, por más fe que tuviera, eso jamás se vio.

De los hippies de California, a los paisas del Festival de Ancón (1971). Paz, amor, música y ¡muévanse! -Foto Archivo-.

Si quiere viajar a los 60s muévase. Son años de cambio y contraste. Como Los Beatles, brinque -Foto Star Edition-.

Muchos guardan en el recuerdo el twist o su imagen borrosa. ¿Fue capaz de hacer la caída de la hoja?

"En la Luna hay seres verdes que siempre cantan así..." Con para antenas, vestidos de boy scouts y la Luna al fondo, el 20 de julio de 1969, Norman y Darío cantaron en nuestra televisión. Pero ni seres vivos "conocidos" ni cantores encontraron por allí los gringos.

Funcionaban en los sesentas, funcionaron en los setentas y, los que quedan vivos, siguen funcionando. Siempre es el mismo equipo el que "manda". En esos días había mucho coleccionista de afiches y este por aquí sacaron:
Julio César Turbay Ayala, Alfonso López Michelsen, Gustavo Rojas Pinilla, Alvaro Gómez Hurtado, Guillermo León Valencia, Alberto Lleras Camargo. En cuclillas, Carlos Lleras Restrepo, Roberto Urdaneta Arbeláez, Misael Pastrana Borrero, Mariano Ospina Pérez y Eduardo Santos. Lleras Camargo, Valencia y Lleras Restrepo, en el decenio de los 60 tuvieron su turnito en la presidencia -El Colombiano, julio 2 de 1971-.

El Colombiano, enero 13 de 1960.

—FUENTES DE CONSULTA—

Entrevistas: Iván Darío López, Gloria Patricia Sierra -Fabricato-, Luz Elena Echeverri -Coltejer-, Gloria Pérez, Hernán Restrepo Duque, Iván Jiménez, Julio Salleg, Matilde Rico, Anita Bravo, Olga Inés Arango, Roberto Luis Jaramillo, Carlos Mario Aguirre, Cristina Toro, Darío Ruiz, Luis Fernando Garcés, Reinaldo Vélez, Oscar Pérez, Alvaro Serna, Jota Hoyos, Clara Echeverri de Angel, Aurelio Toro, José Guillermo Anjel. Y un grupo de anónimos que gozaron y sufrieron el decenio de los sesenta.

Libros, documentos y periódicos: El Club del Clan, de Guillermo Hinestrosa Isaza. Breve Historia del Traje y la Moda, de James Laver. Treinta Años de Moda a través de la Música Pop -Coleccion Pop hits-, de Angela María Rosas Z. -Facultad de Diseño de la UPB, 1988-. Diseño de Modas, de Tatiana Ramírez y Gloria Estella Niño -Escuela de Diseño Proyectual-. Crónica del Siglo XX, de Plaza & Janés. Revista Time -enero 11, 1988-. Revistas Ritmo Joven y Dimensión Juvenil. Archivo de El Colombiano.

60 REVOLUCIONES POR SEGUNDO 1

Unos que nacen y otros morirán

"Mi primer, mi primer juguete... fue una bomba atómica a go-go. Quirí, quirí, quirí, quirí, quirí, quirá, era tan redondita, que parecía un tomate... Como yo, como yo era un niño, la dejé caer desde un avión... La bomba hizo bum, la bomba hizo bam. Bam, bum, bum, bam..."

El astronauta ruso Yuri Gagarin conquista el Espacio. Los gringos pisan la Luna. Se espera en 1981 visitar Marte. Pero la canción del conjunto Los Yetis, de Medellín, no está lejos de la realidad violenta de esos "sesenta", que tiene de telón de fondo la bomba atómica... ¡Estese quieta!

Años "tristemente dorados" de la Guerra de Vietnam. Al arrancar el 68, cuentan 16 mil gringos muertos y cien mil heridos; sin hablar del otro bando. Hay manifestaciones de protesta hasta de 250 mil personas, en Washington, frente a la Casa Blanca.

Años... Insurreccion en Argelia. Guerra de Los Seis Días, en el Medio Oriente. Invasión de Bahía Cohinos -en Cuba- por Los Estados Unidos. Invasión de tanques soviéticos en Praga, Checoeslovaquia. Entre 32 (cifra oficial) y 500 estudiantes muertos en choques con las fuerzas del orden, en la Plaza de las Tres Culturas de la capital de México. Muertos y heridos en protestas estudiantiles en Francia -1968-. Secuestros de aeronaves -14 aviones colombianos desviados a Cuba en 8 meses (1969)-. Bombardeada la primera república independiente de Colombia: Marquetalia.

Mientras en Los Estados Unidos se levantan las banderas feministas y se afianza la lucha -no violenta- por los derechos civiles de los negros, comandada por Martin Luther King y la menos "pacífica" de los Panteras Negras...

Mientras, en nuestro país, vivimos la hegemonía del Frente Nacional -un turno en el trono presidencial para liberales, otro para conservadores, aunque les pique y les rasque, y ya está-...

... Unos nacen y otros mueren, en el decenio de los sesenta.

Nacen la ETA, Los Beatles, la OLP, los trasplantes de corazón, el Pacto Andino, Brasilia, Amnistía Internacional, los hippies, la comunicación vía satélite y la minifalda. La píldora anticonceptiva, la misa en español, los cassettes, el Teléfono Rojo Washington-Moscú y repúblicas independientes, de las viejas colonias del Africa.

Nacen las películas Un hombre y una Mujer, Bonny and Clyde y Doctor Zhivago. El Muro de Berlín, entre las dos alemanias. En Colombia, el Subsidio de Transporte Urbano, Radio Sutatenza, el puente de Puerto Berrío, sobre el Río Magdalena y el departamento de Risaralda.

Mueren Herman Hesse y Clark Gable, Edith Piaf, Walt Disney, Azorín, Aldoux Huxley, Winston Churchill y Javier Solís. Se suicidan Marylin y Ernest Hemingway. Y en un accidente aéreo culmina la vida del actor y dueño de 24 medallas al valor -por sus acciones durante la Segunda Guerra- Audie Murphy.

Son asesinados Ernesto "Che" Guevara, Camilo Torres y Martin Luther King. En la horca termina, por crímenes contra los judíos, Adolf Heishmann. Y al rematar la década -1970-, una sobredosis de droga deja a la música huérfana de Jimi Hendrix y Janes Joplin. Mueren Charles De Gaulle y un líder de la unificación del mundo árabe: Nasser.

El diablo silba y otro se persigna

"Dominique nique nique pobremente por ahí va él cantando amor y en lo alegre de su canto solamente habla de Dios, de la palabra de Dios. Juan sin Tierra, en su era, de Inglaterra era rey, Dominique, nuestro padre, pecadores combatió... Cierto día, en el camino, un ateo se encontró, pero el padre Dominique, con su fe lo convirtió..."

Seguí cantando, Angélica María. Vos allá, por los sesentas con tu Dominique. Aquí, en una esquina se persignan. Y en la otra, ¡qué miedo!, dizque el diablo silba.

Esos años... Entronizan al Sagrado Corazón en Proleche. La cigüeña visita a Sofía de Grecia. Dicen que Pelé reza, mínimo, dos rosarios al día. Grandes romerías se acercan a la Vírgen de María Auxiliadora, en Sabaneta. Los radios se llenan, cada diciembre, de villancicos. Pablo VI nos visita. El Tribunal Eclesiástico protesta porque algunos estudiantes se disfrazan con hábitos religiosos para beber y bailar con señoritas.

Esos años... "Embestida", para recuperar la fe. La Gran Misión. Una barra de más de 200 sacerdotes españoles nos conquistan. Misa. Y más misa. Y Comunión. Y a madrugar, católicos de Medellín: Rosario de la Aurora, entre cuatro y media y cinco. Lleven velas y faroles. Habrá curas con parlantes.

Esos años... Después de 451 años muere el Index Librorum Prohibitorum; el famoso Indice de libros vetados por una Iglesia que, con Juan XXIII, su Concilio Vaticano II prueba a renovarse, a abrirse, a ventilarse. El Papa Juan, "el Bueno, el simpático, el santo", la imagen que no falta en las salas antioqueñas. Al morir -en 1963-, pone a sonar todas las campanas de los templos paisas, a brotar lágrimas. Muchas damas cargaran luto. En los colegios sacarán a rezar a los estudiantes a los patios.

Esos años... ¡No culpen a los judíos de la muerte de Jesucristo!, gritan en Roma. ¡Ayornamiento! -puesta al día-. Cuestión Social. Compromiso de hecho -además de rezo, pan y queso- con los desprotegidosos, para los curas de Golconda.

... Por allá, en Europa, el padre Peyron, del Instituto Turris Eburnea, se dedica a lanzar moda "sin excentricidad ni procacidad". Moda cristiana. Por ahí derecho prepara a sus pupilas para un matrimonio como Dios manda.

... ¿Quién fue el atrevido que le puso un retrato de mi general Rojas Pinilla al Sagrado Corazón. ¡Profanación!?

... "No se demore mijito. El diablo anda suelto. Pasó por Belén. Está en Envigado, ya viene por el Poblado". Le pasa lo de Juliana, una italiana. Está poseída. ¡No! es histérica. ¡Pobre dama!

La efigie del ex-dictador aparece sacrílegamente colocada sobre el pecho del Redentor. La curia de Bogotá califica ese abuso de "acto sacrílego". Ese extremo de propaganda política merece el rechazo de los católicos.

Alguien le hizo el favor a los rojistas, para desprestigiarlos. Eso comentaban ellos, días después, en una carta -El Colombiano, julio 13 de 1961.

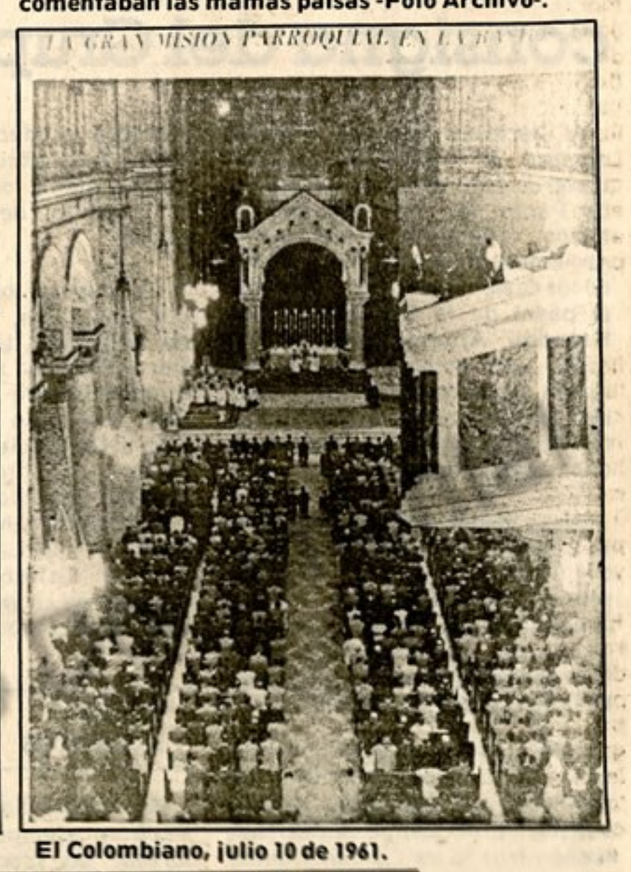
Después de Juan XXIII no se sigue nada. Eso comentaban las mamás paisas -Foto Archivo-.

— De que los hay, los hay —

El Diablo Anda Suelto

En Mestre (Italia) ha vuelto a surgir un mundo de supersticiones medioevales. Se hablaba de una mucha cha presa de una vieja hechicera, natural de la región, que la "enyerbó". Pero... los defensores del demonio se batieron en retirada.

El Colombiano, julio 5 de 1961.



El Colombiano, julio 10 de 1961.

La Curia Protesta por Irreverencias a los Hábitos Religiosos en un Baile

(Viene de la página 2ª)

Hotel Nutibara de esta ciudad, promovido por el Colegio Académico.

Uno de los asistentes imitaba el vestido del Padre Santo y otros tres llevaban hábitos imitando el de los Padres Franciscanos, y con estos disfraces tomaron licor y bailaron con las señoritas asistentes. El Tribunal posee fotografías al respecto.

En una ciudad y un ambiente tan católicos como el de Medellín, esto tiene un sabor de poco respeto, por decir lo menos, para la sagrada persona del Romano Pontífice, para la Comunidad referida, a quien tanto debe la ciudad y la educación, y para el sentido católico de nuestra sociedad; fuera de que con esto se ridiculizan las personas y comunidades eclesiásticas y se les falta a la veneración debida como lo establece el c. 119 del Código de Derecho Canónico: "Todos los fieles deben a los clérigos reverencia, según sus grados y oficios".

El Colombiano, octubre 6 de 1966.

El "divino" Kennedy y el "barbudo" Castro

"Cubano que dejaste tu viejo malecón, quisiera preguntarte, ¿a dónde fue el son? El son se fue de Cuba, mataron su alegría, sus notas están llenas de una cruel melancolía. Rompieron su guitarra, callaron sus pregones y en vez de mil canciones sólo hay llanto y soledad".

Felipe Pirella canta. En el decenio de los sesenta, entre el "divino" Kennedy y el "barbudo" Castro, nuestro mundo se debate. Se vive todo el proceso de la Revolución Cubana. Se vive, en la China, la Revolución Cultural de Mao Tsé Tung. Se vive la imagen del "guerrillero heroico": Ernesto "Che" Guevara. Por estos lares, el comunismo es chucho; el capitalismo, redentor de almas. Ellos, por punta y punta, preparan su ataque. Guerrilla por allí. Cuerpos de Paz e Instituto Lingüístico de Verano, por aquí. Y, ¡taque!

Póngale cuidado a la información de los diarios...

¡Oh! John F. Kennedy. Es "divino". Y es católico. Para completar, viene de visita a Bogotá. Y su programa Alianza para el Progreso pone a marchar. Ayuda para Latinoamérica. Dos mil millones de dólares cada doce meses, durante diez años. Salud. Vivienda... Reparten pan, queso y leche en nuestras escuelas.

El "divino" Kennedy... Estudia la situación de Berlín. Que es un gran deportista. Su doctora de cabecera da consejos sobre la tortícolis. La Casa Blanca se ilumina con la sonrisa de dos chiquillos. ¡Qué pesar! A los dos días de nacido, murió Patrick, su tercer hijo.

Pero... ¡Asesinado John F. Kennedy, en Dallas, Texas! 1963. En Medellín, cierran almacenes, cancelan fiestas de los clubes, empresas locales pagan avisos en primera página, celebran funerales en iglesias. Cortos de Kennedy se exhiben en los teatros. Hasta el Banquete del Millón aplazan. Solidaridad con su viuda Jackie.

Y, ahora, ¿quién podrá salvarnos? Matan a su hermano Robert. Muere su padre. Y pa'' completar, la boba de Jacqueline se casa con Aristóteles Onassis.

Póngale cuidado a lo que publica la prensa...

El "divino" Kennedy... De "déspota, tirano y traidor antillano", es tildado Fidel Castro. Se intensifica en Cuba la guerra de guerrillas. Barbarie viene de barba, y aparece Fidel. Refugiados cubanos (a los que huyen otros los llaman **gusanos**) estuvieron tres días a la deriva. Cubanos son los que dirigieron el secuestro del futbolista Alfredo Di Steffano.

De Venezuela viene la Caravana de la Libertad, que protesta contra Cuba. El periódico Pravda confirma apoyo del Partido Comunista en Colombia, al MRL. Hablan de **gomezcastristas, lopezcastristas, filocastristas, filocomunistas**. En caricaturas, Caperucita Roja es Colombia, Rusia el lobo feroz y Fidel presencia ejecuciones ante un paredón.

Fidel Castro habla ante la ONU, en Nueva York. Tiempo récord: cuatro horas y media. 1960. Dicen que no le querían alquilar hotel y le mandan polvo contra las pulgas -indirecta por su barba-. Lo van a matar, alerta el "Che". Pero, habla Fidel: Kennedy, "millonario, analfabeta e ignorante, no comprende que no es posible rebelarse contra los campesinos"; los monopolios gringos tienen en Latinoamérica las mejores tierras, entonces no esperen que la reforma agraria sea práctica; "la Revolución no arruina a los países, pero los imperialistas si tratan de arruinarlos". Y no es coincidencia que, al tiempo que florece la Revolución Cubana, Los Estados Unidos incrementen su ayuda a América Latina.

Y hoy, un paisa recuerda los álbumes de laminitas que conoció en su infancia... "Kennedy va a la escuela, Kennedy con el abuelito, Kennedy casándose con una reportera, Kennedy y su familia ideal... Castro fusilando artistas y millonarios, Castro amarrando gente y cambiándola por droga".

Que Kennedy es bueno, que su familia es preciosa, y que ese mechón despelucado se le ve de ataque. En estas tierras, a ese señor y a su Alianza para el Progreso, le sobró imagen -Foto Archivo-.

A Fidel Castro le tocó, en el decenio de los sesenta, hacer el papel del malo del paseo. Mínimo lo trataban de barbudo. Eran los años de todo el proceso de la Revolución Cubana. Esta, una foto de 1959, y de la UPI.

La Fecha Traicionada

Fidel Castro Ruz, el sanguinario déspota antillano de 34 años de edad que sovietizó a Cuba en el transcurso de pocos meses para servir mercenariamente a la voracidad del imperialismo ruso, es justamente catalogado como el más grande traidor de América y del mundo libre. Con negación de su propio nombre, el barbudo guerrillero de la Sierra Maestra consumó oprobiosa infidelidad a los nobles ideales de la libertad y restauración democrática que inspiraron la rebelión contra la dictadura de Fulgencio Batista. Sus mejores amigos de entonces, quienes de buena fe creyeron en sus promesas y en sus discursos saturados de satánica fe-

El Colombiano, julio 26 de 1961.

El Colombiano. Edición extra. Noviembre 22 de 1963.

El Colombiano, septiembre 13 de 1960.

Señora
Jacqueline Kennedy y Familia
Washington U.S.A.

Almacenes e industrias "JAIPOPE" de Medellín, Colombia, unimos nuestros sentimientos y corazones al profundo dolor que embarga al pueblo de los Estados Unidos y fundimos nuestras almas universalmente admirando prosternados horizontes grandiosos abiertos por un hombre.

Con usted dolorosamente,
Almacenes e industrias JAIPOPE.

El Colombiano, noviembre 23 de 1963.