

▼ Josué R. Santana Céspedes

Author Josué R. Santana Céspedes

Pubdate Jul-2010

Biblioid BDM O00098

▼ 1 Biografía

País

República Dominicana

Actividad

Compositor, investigador, percusionista

Nacimiento

Santiago de los Caballeros, Santiago, República Dominicana, 1953 /?/?

Fallecimiento

NA

Doctor en Medicina y graduado como Percusionista en el Conservatorio Nacional de Música (1995), como Compositor en 1998 y actualmente cursa la especialización en Música Contemporánea en la misma institución bajo la tutela de la compositora Ana Sifa Finke.

Es un investigador de la música folclórica dominicana y afrocaribeña. Pertenece a la sección de percusión de la Orquesta Sinfónica Nacional de Santo Domingo, de la cual fue timpanista principal por 19 años. Es coautor de la Guía Didáctica de Música para el 2° Ciclo del Nivel Básico para Profesores de Educación Artística en el área de la Educación Formal; autor del Libro de Educación Artística correspondiente al 7° Grado de la Educación Básica de la Secretaría de Estado de Educación. Fue Subdirector Académico del Conservatorio Nacional de Música desde 1995 a 1997.

Ha musicalizado y compuesto música original de más de treinta obras de teatro en Santo Domingo, dentro de ellas la música de la obra "La Mueca", que fue presentada en el "Premio INBA-UAM" de la ciudad de México en noviembre de 1998.

Compuso la música de la obra de teatro "Frankenstein: Vuelve la Bestia", que se presentó en el Festival Iberoamericano de Teatro de Santo Domingo en octubre del 2001. Co-ganador del Premio Casandra como mejor obra de Teatro del 2002 con la composición y musicalización de la obra Otello Sniff. Compositor de los musicales: "Galápago" (1995), "Ricitos de Oro" (1996), Mi Pedro (2001) y Teresa (2002). Actualmente es profesor de Informática Musical en el Conservatorio Nacional de Música y percusionista de la Orquesta Sinfónica Nacional de la República Dominicana.

▼ 2 Catálogo

▼ 2.1 PUBLICACIONES

Guía Didáctica de Música para el 2° Ciclo del Nivel Básico para Profesores de Educación Artística en el área de la Educación Formal

s.f.

Coautoría

Libro de Educación Artística correspondiente al 7° Grado de la Educación Básica de la Secretaría de Estado de Educación

s.f.

▼ 3 Créditos

Biografía elaborada por la línea de investigación en musicología histórica de la Universidad Eafit

▼ 3.1 Editor

Fernando Gil Araque

Si va a utilizar esta información por favor dar los respectivos créditos.