


12. ANEXOS

12.1 EJEMPLO DE PREGUNTAS 1

16. Desde el texto de Michel de Montaigne se podría afirmar que:

1. Es un lector dedicado que se obsesiona con los libros pues procura descifrar sus enredos
2. No hace caso a lo primero que se le viene a la cabeza cuando está leyendo
3. Los autores como Bocaccio y Rebelais le producen agrado entre los escritores Modernos
4. Las citas que expone son valoradas por su extensión



Opción	Porcentaje
Es un lector...	0%
No hace caso...	0%
Los autores...	0%
Las citas...	0%

Imagen 1 Pregunta tipo ICFES utilizada con los clickers con estudiantes de undécimo grado

12.2 EJEMPLO DE PREGUNTAS 2



Imagen 2 Pregunta utilizada para trabajo con clickers con estudiantes de segundo grado

12.3 EJEMPLO DE PREGUNTAS 3

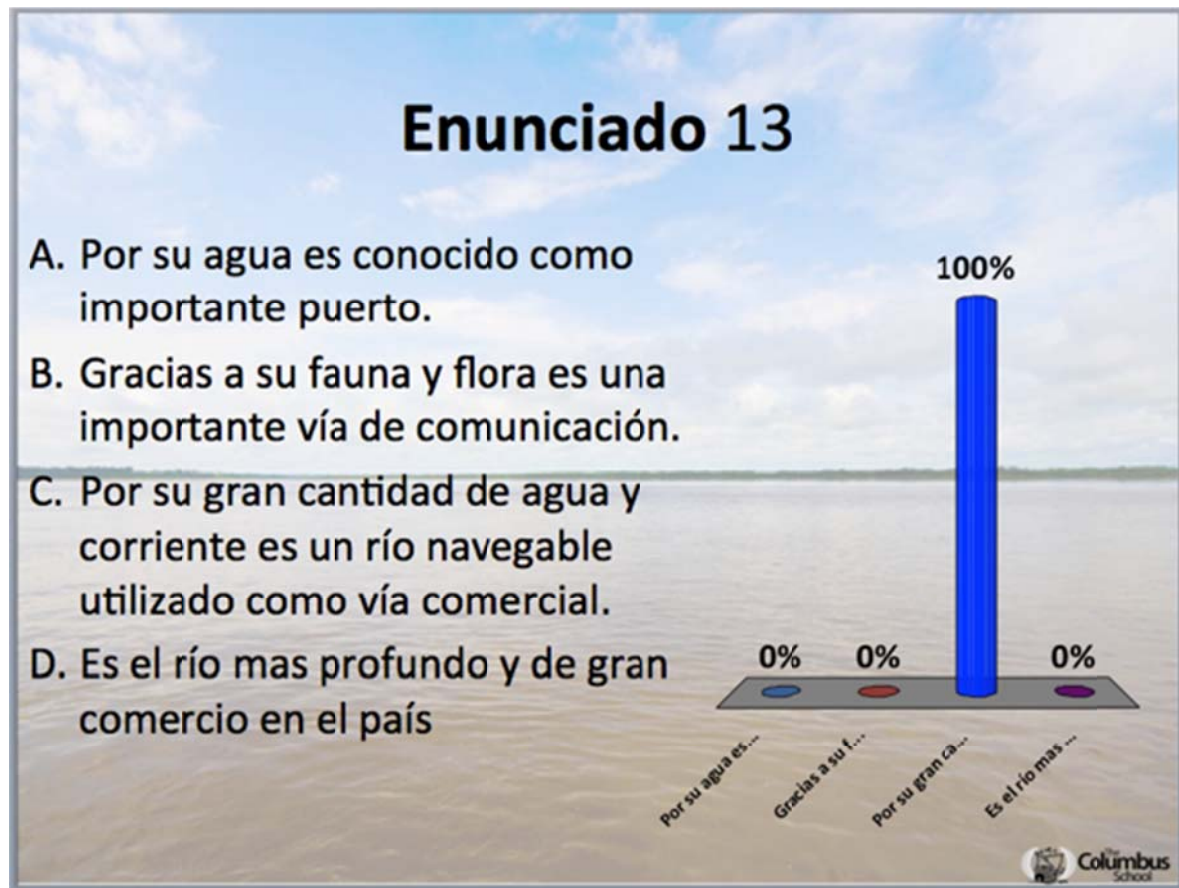


Imagen 3 Según el enunciado que los estudiantes de cuarto tenían en su hoja de trabajo, respondían con el clicker

12.4 EJEMPLO DE PREGUNTAS 4

El código en esta comunicación es:

A. Verbal, escrita.
B. Verbal, oral.
C. No verbal, señales.
D. No verbal, icónica.



Categoría	Valor
Verbal, escrit...	0
verbal, oral.	0
No verbal, seña...	0
No verbal, icó...	0

0 of 124



12.5 REPORTE DE CLICKERS

	A	B	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U
3	Session Name: Current Session																			
4																				
5	Device ID	ID	1) Cu	2) El	3) Er	4) Er	5) Er	6) Er	7) Er	8) Er	9) Er	10) Er	11) Er	12) Er	13) Er	14) Er	15) Er	16) Er	17) Er	Total Points
6	2A4293	'62	'3	'3	1c	1i	4i	1c	2i	2i	2i	-	1i	1i	3c	3i	3c	4i	2c	'900
7	2A426D	'76	'3	'2	2i	3i	1c	1c	3i	3i	3c	1c	1i	2c	2i	2c	3c	-	3c	'900
8	2A42B7	'71	'3	'4	2i	2c	1c	4i	2i	1i	2i	1c	1i	2c	3c	4i	3c	1i	3c	'800
9	29FB14	'78	'3	'3	1c	2c	1c	1c	2i	4c	3c	1c	1i	2c	3c	2c	3c	2c	2c	'1700
10	2A462F	'80	'3	'2	2i	2c	1c	1c	1c	4c	3c	1c	3i	2c	3c	2c	3c	2c	2c	'1700
11	29FC5D	'68	'3	'2	1c	2c	1c	1c	2i	1i	3c	1c	4c	2c	3c	2c	3c	1i	2c	'1600
12	29E8AB	'63	'3	'1	1c	2c	-	1c	2i	4c	3c	1c	3i	2c	3c	2c	3c	1i	2c	'1500
13	2A4297	'70	'3	'5	1c	3i	2i	1c	3i	4c	3c	1c	3i	2c	3c	2c	3c	2c	2c	'1500
14	2A4258	'72	'3	'3	1c	2c	2i	1c	3i	1i	3c	1c	3i	2c	3c	2c	3c	1i	2c	'1400
15	2A380B	'75	'3	'3	2i	2c	3i	1c	2i	4c	2i	1c	4c	2c	3c	2c	3c	1i	2c	'1400
16	2A460D	'77	'3	'2	1c	2c	2i	1c	2i	1i	3c	1c	1i	2c	3c	2c	3c	1i	2c	'1400
17	2A42C7	'64	'3	'5	2i	2c	1c	1c	1c	1i	3c	1c	4c	2c	3c	4i	3c	2c	3c	'1300
18	29FC0A	'67	'3	'3	1c	2c	3i	2i	2i	1i	2i	1c	1i	2c	3c	2c	3c	2c	2c	'1300
19	2A4281	'61	'3	'5	1c	2c	1c	1c	2i	1i	3c	1c	1i	2c	3c	2c	3c	1i	3c	'1200
20	2A4649	'81	'3	'2	1c	2c	1c	1c	1c	4c	3c	1c	1i	2c	1i	4i	3c	4i	3c	'1200
21	294F62	'65	'3	'4	-	2c	1c	1c	2i	4c	2i	3i	4c	2c	3c	2c	3c	2c	4c	'1100
22	2A413B	'66	'3	'3	2i	2c	1c	1c	3i	1i	2i	1c	1i	2c	3c	2c	3c	2c	3c	'1100
23	2A42AE	'73	'3	'4	1c	2c	1c	1c	3i	1i	2i	1c	4c	2c	3c	4i	3c	1i	3c	'1100
24	2A4720	'74	'3	'2	1c	2c	1c	2i	1c	1i	2i	1c	4c	2c	1i	2c	3c	2c	4c	'1100
25	2A42BD	'79	'3	'2	1c	2c	2i	1c	1c	1i	2i	1c	2i	2c	3c	2c	3c	1i	3c	'1100
26	29FAFC	'82	'3	'3	2i	4i	2i	1c	3i	4c	3c	3i	3i	1i	3c	2c	3c	4i	2c	'1100
27	2A41E9	'69	'3	'5	1c	2c	2i	1c	4i	1i	2i	1c	4c	2c	3c	4i	3c	1i	3c	'1000

Imagen 4 Este reporte muestra de forma anónima los resultado obtenidos por un grupo de estudiantes. Indica el puntaje total y el detalle de cada respuesta.

12.6 OBSERVACIONES DEL DOCENTE

OBSERVACIONES DE ACTIVIDAD

Profesora: [REDACTED]

Fecha: Enero 28

Tema: El Relieve es un cuento

Herramienta: Mimio

Descripción de la actividad: Los alumnos identificaron partes de un texto, tales como causa efecto, conectores y partes del cuento. Los alumnos salieron al tablero y utilizando las herramientas del Mimio, interactuaron con el texto y aclararon conceptos.

Tema	Clickers	Mimio	Juego de Bombillos	Cámara digital
Ortografía, uso de la J y G, ortografía de los adjetivos			Semana 2 (25-29 enero)	
Partes de un texto y Signos de puntuación		Semana 4 (08-12 feb.)		
Lectura "En la diestra de Dios padre"	Semana 6 (22-25 feb.)			
Lenguaje no verbal- Contar una historia con imágenes y luego que los ideas grupos la interpreten.				Semana 8 (08-12 Marzo)

Plan de trabajo:

Observaciones :

se debió haber impreso una copia de los textos para que los alumnos continuaran con la actividad mientras el alumno que esta en el tablero trabaja. De esa manera se evita que muchos se distraigan. Además se sienten que están participando de la actividad y evitar distracciones.

La primera lectura obtuvo mucha participación y en la segunda se bajo. Parece que la motivación a trabajar con el Mimio era lo que los tuvo tan atentos.

La actividad resulto más larga de lo planeado, esto es algo positivo pues indica que los alumnos encontraron errores en los textos utilizados .

Solo se pudo trabajar con tres textos, pero fue suficiente para que los niños repasaran los conceptos de escritura y de los textos establecidos para la clase.

Los alumnos propusieron que se pueda participar más con el Mimio y que se usara con más frecuencia.

12.7 EJEMPLO ACTIVIDAD MIMIO



Imagen 5 estudiantes de segundo utilizan el Mimio para reorganizar ideas

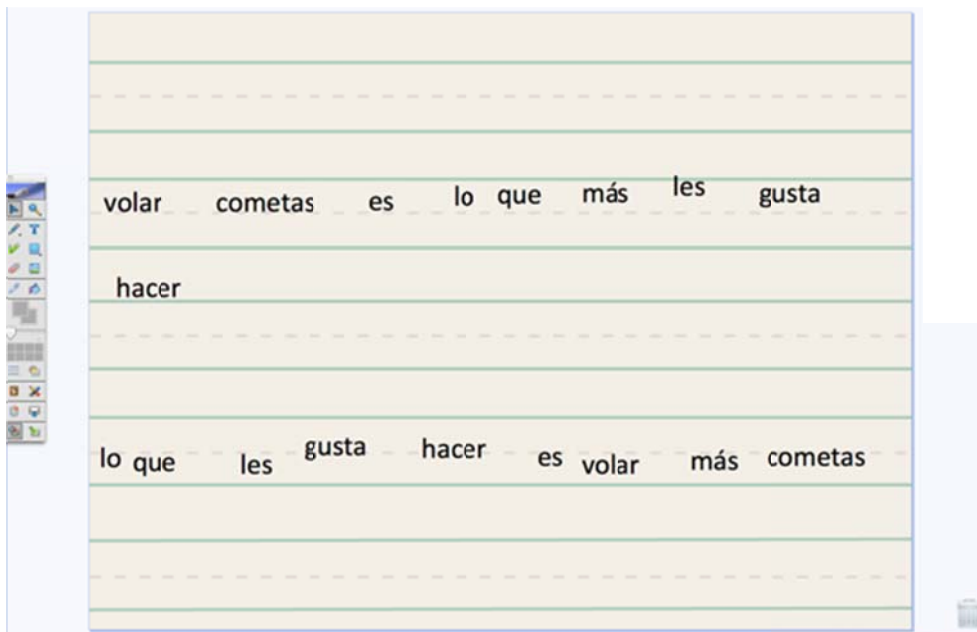


Imagen 6 Con las mismas palabras los estudiantes de segundo grado expresan ideas de distintas maneras

12.8 EJEMPLOS DE FOTO 1, 2 Y 3



Imagen 7 Alumno de segundo tomando una foto



Imagen 8 Acercamiento al alumno que toma foto



Imagen 9 Ejemplo de imagen tomada por alumno de segundo grado

12.9 ESTUDIANTES TOMANDO FOTOS Y LLENANDO FORMATO



Imagen 10 Estudiantes de cuarto grado mientras toman fotos y las registran en sus formato de escritura - actividad fuera del aula

12.10 ESTUDIANTES PRESENTANDO FOTOS



Imagen 11 estudiantes exponen sus fotos al resto de la clase

12.11 GRÁFICOS COMPARATIVO DE CRECIMIENTO DE SEGUNDO Y CUARTO GRADO

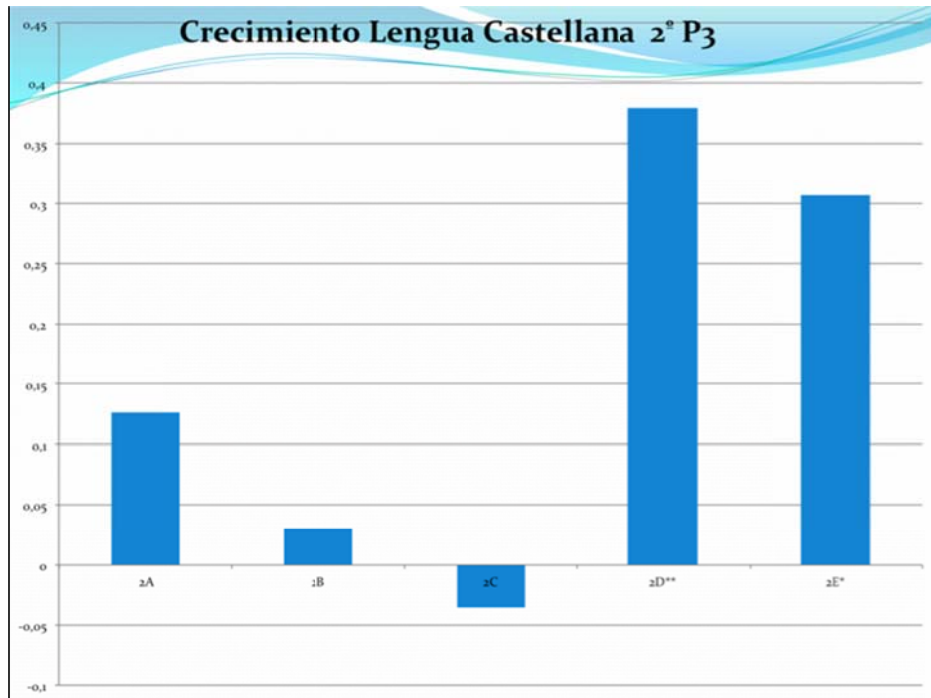


Imagen 12 Los grupos de Segundo D y E (los intervenidos) muestran más crecimiento en desempeño académico respecto a los demás grupos.

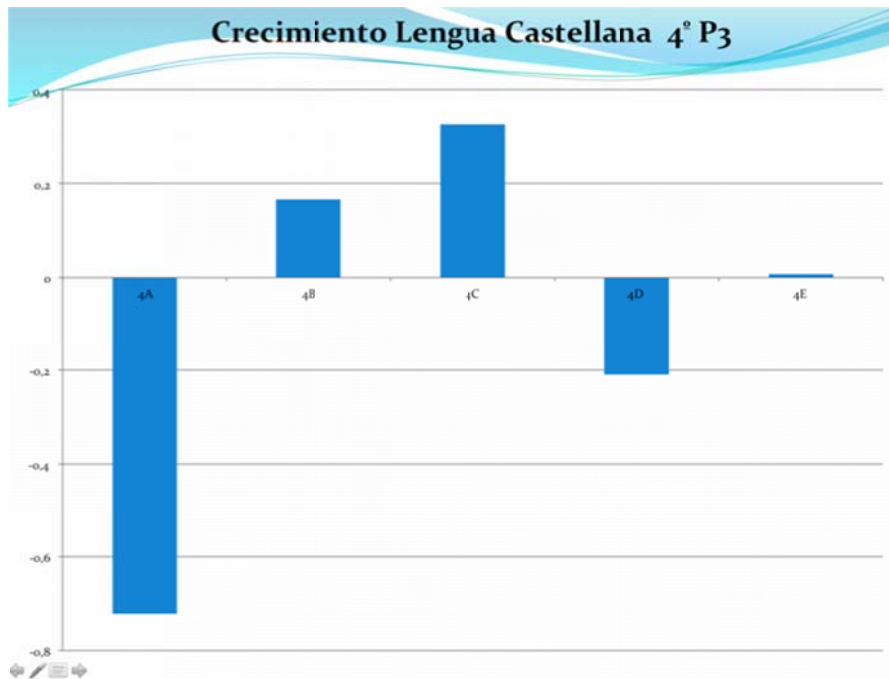


Imagen 13 Los grupos de Cuarto B y C (los intervenidos) muestran más crecimiento en desempeño académico respecto a los demás grupos.

