

ROBERTO PINEDA DUQUE

HIMNO VILLA DE LEYVA

EP782.27

P649 V



EP
782.27
P649V

Villa

de Leyva.

Himno

para coro mixto: Soprano, Alto, Tenor y Bajo.

Letra: E. Ruiz Erazo.

Música: R. Pineda Duque

Am

Marcial y Solemne

S. *f* O- li vo y mar- mol, a re na y o- la de un mar an- ti- guo,

A. *f* O- li vo y mar- mol, a re na y o- la de un mar an- ti- guo,

T. *f* O- li vo y mar- mol, a re na y o- la de un mar an- ti- guo,

B. *f* O- li vo y mar- mol, a- re na y o- la de un mar an- ti- guo,

co- mo tre- mo — la — Villa de Ley- va-

co- mo tre- mo — la — Villa de Ley- va-

co- mo tre- mo — la — Villa de Ley- va-

co- mo tre- mo — la — Villa de Ley- va-



tu fa-bellón! En tu ancha pla

tu fa-be-llón! En tu ancha pla

tu fa-be-llón! En tu ancha pla

tu fa-be-llón! En tu ancha

Handwritten musical notation for piano accompaniment, including treble and bass clefs, notes, and rests.

za-ve-tus ta y gra ve-yace tu glo

za - ve-tus - ta y gra - ve-yace tu glo

za - ve-tus - ta y gra - ve-yace tu glo

pla za ve-tus - ta y gra - ve-yace tu glo

Handwritten musical notation for piano accompaniment, including treble and bass clefs, notes, and rests.

ria... Yen e-lla ca-be el ole-a-je

ria... Yen e-lla ca-be el o-le-a-je

ria... Yen e-lla ca-be el o-le-a-je

ria... Yen e-lla ca-be el o-le-a-je

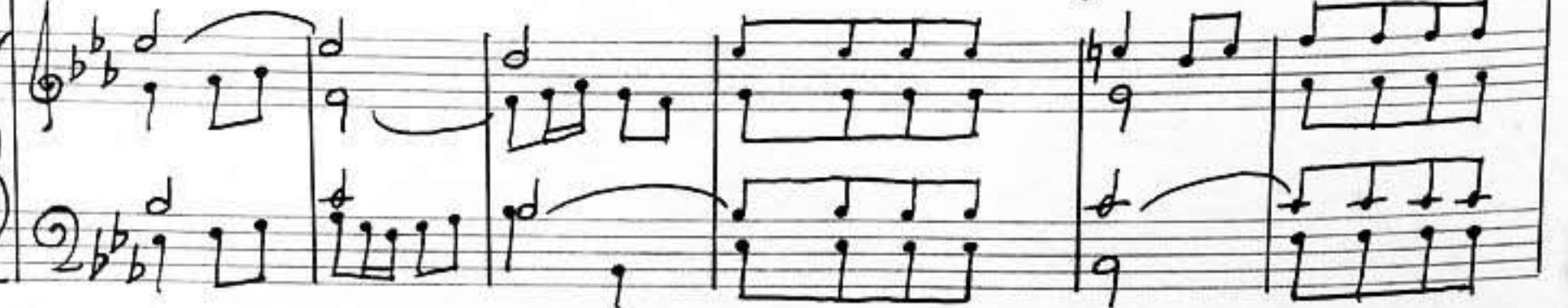


del co-ra-zón yace tu glo-ria, Yen ella

del co-ra-zón yace tu glo-ria, Yen ella

del co-ra-zón yace tu glo-ria Yen ella

del co-ra-zón yace tu glo-ria Yen ella





Handwritten musical score for the first system, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: "ca be el ole-a fe del cora-". The tempo is marked "rall".

Staff 1 (Soprano): ca — be — el ole — a — fe del cora —

Staff 2 (Alto): ca — be el ole — a — fe del — cora

Staff 3 (Tenor): ca — be el o — le a — fe del co — ra

Staff 4 (Bass): ca — be el ole — a — fe del co — ra

Piano accompaniment (Staff 5 & 6):

Handwritten musical score for the second system, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: "zón. La vieja vara del Dios Bochi — ca gol-". The tempo is marked "Meno mosso".

Staff 1 (Soprano): zón. *mf* La vieja vara del Dios Bochi — ca gol —

Staff 2 (Alto): zón — *mf* La vieja va — ra del Dios Bochi — ca gol —

Staff 3 (Tenor): zón — *mf* La vieja va — ra del Dios Bochi — ca gol —

Staff 4 (Bass): zón — *mf* La vieja vara del Dios Bochi — ca gol —

Piano accompaniment (Staff 5 & 6):

peó tu ro-ca... La linfa ri-ca venero in-som-ne! flu-
 peó tu ro-ca... La linfa ri-ca venero in-som-ne! flu-
 peó tu ro-ca... La linfa ri-ca venero in-som-ne! flu-
 peó tu ro-ca... La linfa ri-ca venero in-som-ne! flu-

This system contains four staves of music. The top three staves are vocal lines, each with the lyrics "peó tu ro-ca... La linfa ri-ca venero in-som-ne! flu-". The bottom two staves are piano accompaniment, showing chords and melodic lines in G major with two flats.

yó en tu E-dén, Ya tus con-fi-nes que pobló el Za-que
 yó en tu E-dén, Ya tus con-fi-nes que pobló el Za-que
 yó en tu E-dén, Ya tus con-fi-nes que pobló el Za-que
 yó en tu E-dén, Ya tus con-fi-nes que pobló el Za-que

This system contains four staves of music. The top three staves are vocal lines, each with the lyrics "yó en tu E-dén, Ya tus con-fi-nes que pobló el Za-que". The bottom two staves are piano accompaniment, showing chords and melodic lines in G major with two flats.



Handwritten musical score for the first system, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: "en pos del 'da-ne' por el 'y-gua'". The score includes a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 9/8 time signature. The piano part consists of two staves, with the right hand playing chords and the left hand playing a bass line.

Handwritten musical score for the second system, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: "que 'lustrales' a-guas te en-vio' Bachue". The score includes a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 9/8 time signature. The piano part consists of two staves, with the right hand playing chords and the left hand playing a bass line.



en pos del "Came" por el "Y — qua — que" lustrales a —

en pos del "Came" por el "Y — qua — que" lustrales a —

en pos del "Came" por el "Y — qua — que" lustrales a —

en pos del "Came" por el "Y — qua — que" lustrales a —

guas te envío Bachué. lustrales aguas te envío Bachué lustrales aguas te envío Bachué.

guas te envío Bachué. lustrales aguas te envío Bachué lustrales aguas te envío Bachué.

guas te envío Bachué. lustrales aguas te envío Bachué lustrales aguas te envío Bachué.

guas te envío Bachué. lustrales aguas te envío Bachué lustrales aguas te envío Bachué.