

Habrán que repetir por dos o tres veces las condiciones de los periódicos -

Advertir a todos los suscritores de Bogotá para que envíen a la Imprenta o manden alguna persona que arregle la suscripción, en cualquier estado en que ella esté -

Que cuando no reciban a tiempo sus números avisen inmediatamente, dando razón de la dirección de sus casas -

Que al principio del trimestre de cada periódico se hace indispensable que envíen los suscritores a arreglar su cuenta -

Que los suscritores, que no habiendo pagado el trimestre, no reciban sus números, no tienen por que estabarse, porque de otro modo no puede llevarse orden en el despacho -

Que los agentes de fuera que sigan con la comisión, se sirvan avisar el número exacto de suscritores que tengan si que vez envíen el pago adelantado para que así mismo lo hagan a la Imprenta -

Que las suscripciones que de fuera se pidan directamente, irán con toda puntualidad -

Nombres de las faltas.		Forma que se va a corregir.
Cambiar letras i palabras.		La fuente, dña invencion de raffe
Añadir palabras.		al/ de mil quatrocientos // de todas
Añadir renglones +		las artes aguda de quien se ignora i
Suprimir letras i palabras.		de i reportan mas grandes labores. Por
Quitar palabras i letras.		medio de ellas, la iglesia se encuentra
Transponer palabras i letras.		en estado de dormitar i de multipli-
Transponer renglones.		car con mayor i sin interrupcion / facilidad
Añadir blancos o espacios.		estas que estubieron en la i en
Suprimir blancos o espacios.		ordenando ala vista de los pueblos los
Separar palabras.		declina con este medio cada uno
Unir letras.		()
Endosar palabras.		para estudiar hoy en religion
Letras demociadas altas.		i de sa cordete en cuerdas mas
Letras demociadas bajas.		en el entendimiento de los hombr
Correccion de la puntuacion.		bra para insinuar verdades
Limpiar letras.		que l/s y p/s le han hecho conocer
Quitar espacios.		de antano / solamente las literas
Suprimir blancos.		estas estudiaban cuando no ha
Aparte i acento.		bra / sino / manuscritos, por que
Signos i grandes magnitudes o medidas.		eran muy raras, i de por consig

Cuando hai muchas faltas en una prava, para evitar confusion se puede servir de los signos siguientes en cada linea l'fallo / 2º 4º 5º 6º 7º 8º 9º 10º. Las correcciones deben hacerse siempre a el margen de afuera a diez de derecha en la 1ª pagina de una oja i de izquierda en la 2ª de la misma. Cuando se han omitido algunas frases lo que se llama *blanco* (blancos) se hace la llamada + i se transcriben abajo de la pagina con la misma llamada + i se hace la remision ala copia marcando las primeras palabras. Nota: no se ha traducido la correccion de letras dobles i del apostrofo por que son enteramente francesas asi como la advertencia relativa alas letras. *Serviente es que*

Signos convencionales.		Forma corregida.
sup / caya / ie		La imprenta oja invencion se refiere
cin / cuarenta / es /		al año de mil quatrocientos noventa y
+ la republica de las letras ha reporto		todos los artes aguda de quien se ignora
8 / 8 / 8 / 8 /		la republica de las letras han reporto
3 / 3 / 3 /		de i reportan mas grandes labores. De
2 / 2 / 2 /		medio de ella se ignora se encuentra
1 / 1 / 1 /		en estado de dormitar i de multipli-
0 / 0 / 0 /		car con mayor facilidad sin interrupcion
— / — / — /		poniendo ala vista de los pueblos los
() / () / () /		cartas que establecen su fe i sus
+ / + / + /		destrona con este medio cada uno
= / = / = /		para estudiar hoy en religion
— / — / — /		i de sa cordete en cuerdas mas
— / — / — /		en el entendimiento de los hom
— / — / — /		bra para insinuar verdades
— / — / — /		que las oja le han hecho conocer
— / — / — /		de antano. Solamente las lita
— / — / — /		estas estudiaban, cuando no ha
— / — / — /		bra sino manuscritos, por que
— / — / — /		eran muy raras, i de por consig
— / — / — /		era necesario ser vis para propor
— / — / — /		cionarlos.
— / — / — /		Se fue sino al principio de 1877 q' intr
— / — / — /		dujo en Paris M. L. 18036, 18041, 180
— / — / — /		de la imprenta.

se han omitido por la misma razon.

UNIVERSIDAD
DE LEYBEN
Abierta al mundo
desde 1860 este patrimonio

